

andrea massaioli

andreamassaioli@gmail.com

**opere /
works**

instagram

facebook

Andrea Massaioli, Torino, Italia, 1960.

mostre personali / solo shows

- 2016 *deep blue*, a cura di Francesco Poli, Palazzo Botton e Castello di Castellamonte, Comune di Castellamonte, Torino
- 2008 *primordium*, a cura di James Putnam, Galleria 41 artecontemporanea, Torino
- 2008 *primordium*, a cura di James Putnam, Ciocca Artecontemporanea, Milano
- 2005 *un bacio e dieci conchiglie*, a cura di Guido Curto, Galleria 41 artecontemporanea, Torino
- 2004 *chiudimi in un bacio*, testo di Tiziana Conti, Studio Ercolani, Bologna
- 2001 *sfin gi*, a cura di Simone Menegoi, Infinito Ltd gallery, Torino
- 2000 *neonata*, Ciocca Arte Contemporanea, Milano
- 1998 *Rane*, Grossetti Arte Contemporanea, Milano
- 1997 Galleria Bonomo, Bari
- 1996 Studio Ercolani, Bologna
- 1995 Grossetti Arte Moderna, Milano
- Caterina Fossati, Torino
- Via degli Artisti, Torino
- Galleria Bonomo, RomaVO
- 1991 Galleria Marco Noire, testo di Dario Trento, Torino
- Galleria Roberto Monti, Modena
- 1990 Circolo di Palazzo Giovine, a cura di Paolo Fossati, Alba
- 1984 Galleria Marginalia, Torino

mostre collettive / group shows

- 2023 *Sensing Painting. Opere dalla collezione d'arte della Fondazione CRC*, a cura di Carolyn Christov-Bakargiev e Marcella Beccaria, Castello di Rivoli, Museo d’aerte Contemporanea, Rivoli, Torino
- 2022 RiConnessioni. Natura e ambiente tra ‘800 e contemporaneo, a cura di Guido Curto, Museo del Paesaggio, Verbania
- Sollazzo Ottico*, curated by Filippo Fossati e Alessandro Toppino, Galleria Roccatre, Torino
- 2021 *UNA INFINITA BELLEZZA*. Il paesaggio in Italia dalla pittura romantica all’arte contemporanea, a cura di Guido Curto, Riccardo Passoni, Virginia Bertone, La Venaria Reale, Venaria, Turin

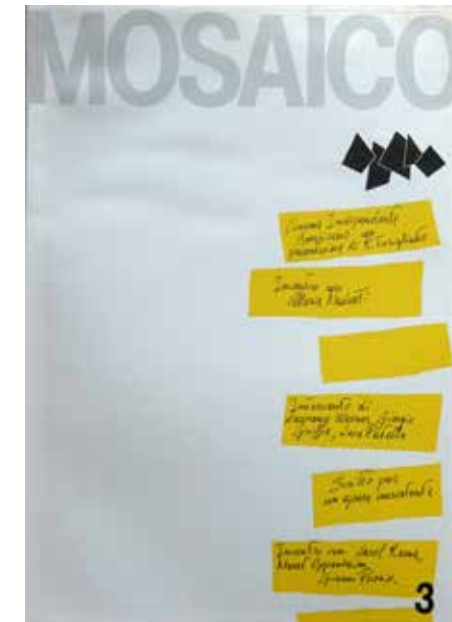
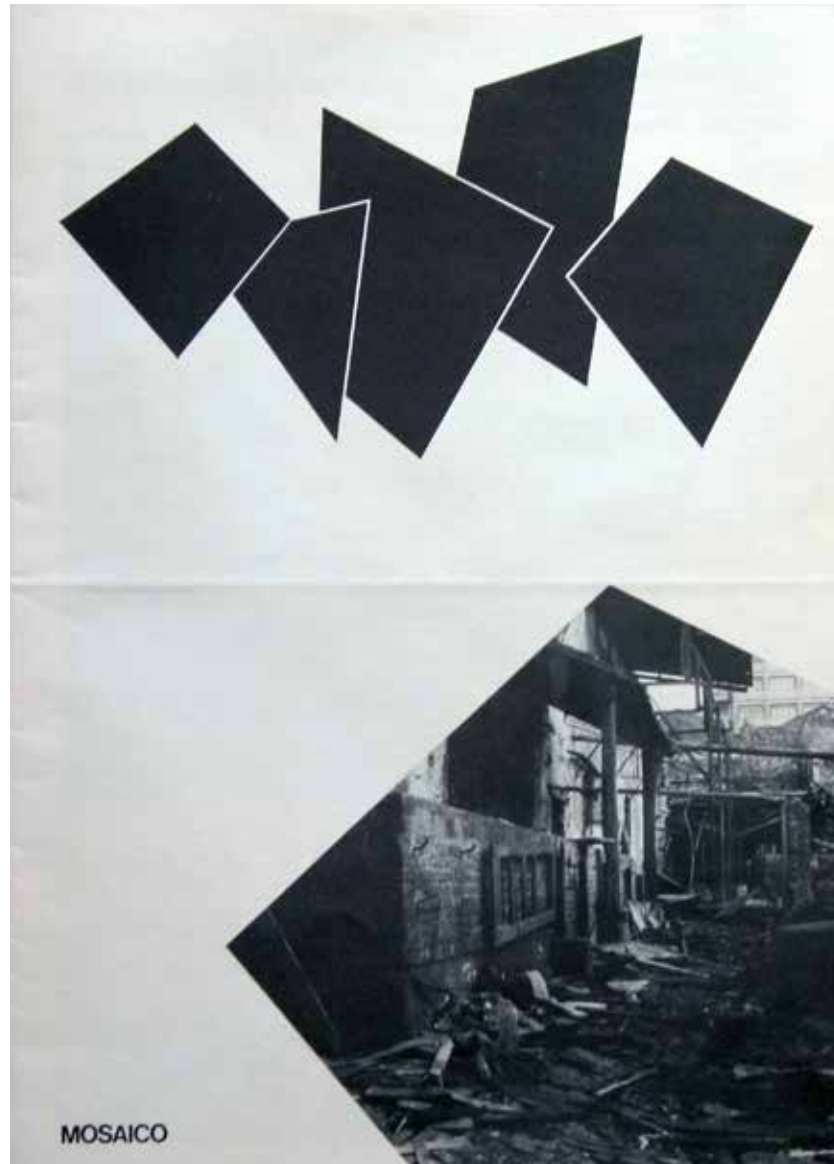
- START / IGAV INTERSEZIONI / dialoghi di artisti e latitudini*, a cura di Alessandro Carrer, Fondazione IGAV alla Castiglia, Saluzzo
- FASTI DEL SOTTOSUOLO*, a cura di Luisa Valentini, Binaria Arte, Torino
- PREMIO DEL DISEGNO*, a cura di Luca Motto e Francesco Poli, Galleria Civica d’arte contemporanea Filippo Scroppo, Torre Pellice.
- TEMPO DI SOSPENSIONE, TEMPO DI RESISTENZA*, a cura di Luca Motto, Galleria Civica d’Arte Contemporanea, Torre Pellice
- 2020 ACQUISIZIONI FONDAZIONE CRC, Cuneo : *lumaca, paesaggio, notte, 2011*, olio su tela, 200x300 cm. *I panna e lumache*, 2005, ceramica e lustro, 16x22x12,5 cm.
- 2019 *Le Mostre d’arte contemporanea a Torre Pellice 1949-1991*. A cura di Luca Motto. Civica Galleria d’arte Filippo Scroppo, Torre Pellice
- TO20 *CIRCULAR ECONOMY & ART*. GAM, Galleria Arte Moderna, Padiglione dell’Acqua, Smat, Torino
- IL TAVOLO DEGLI AVANZI. Progetto dell’artista Hilario Isola. 16 artisti invitati. Museo della Ceramica, Mondovì, Cuneo
- 2018 *ad acqua*. A cura di Marcella Pralormo e Daniele Gay. Pinacoteca Albertina, Torino
- open*. 5 artisti nello studio dell’artista Angiola Gatti, Torino
- 2017 *what can we see from silk road / 7th Beijing International Art Biennal*. A cura di Vincenzo Sanfo, National art Museum of China / Beijing / China
- far off 2017*, 1 Koffer Kunst, Art Fair Köln, collettiva, Köln, Germany
- here*, Cavallerizza Reale, Torino
- 2016 *the Gifers International GIF Art Community*, gif festival, A.Russo, Torino
- Poppi deposito d’arte 2016 #numerouno*. A cura di Alessandro Stillo, ideazione Natalia Carrus, Castello di Poppi, Arezzo, Italy
- impossibile*. A cura di Saverio Todaro, Nicus Lucà, Silvano Costanzo, Galleria Spaziobianco, Torino
- here / cavalleria leggera*, Cavallerizza Reale, Torino
- atletas e cores*. A cura di Guido Curto, Caixa Cultural, Recife, Brasile
- 2015 *imago mundi / Luciano Benetton Collection: Praestigium Italia*. A cura di Luca Beatrice, Fondazione Sandretto, Torino
- nel blu dipinto di blu. Da Yves Klein a...* A cura di Francesco Poli / Museo MACA, Acri, Cosenza
- LandScapes – Dialoghi intorno alla terra*. A cura di Guido Curto, Villa Giulia, Pellanza, Verbania
- Differenti Terre*, 55ª Mostra della Ceramica di Castellamonte. A cura di Guido Curto, Palazzo Botton, Castellamonte , Torino

- artsite*. A cura di Domenico Papa, Agliano, Monferrato, Torino
- 2014 *preziosa opera*. Capolavori d’arte e tradizione orafa a Valenza. A cura di Domenico Maria Papa, Villa Scalcabaroizzi, Valenza
- #presepio*. L’immagine della Natività dal medioevo all’arte contemporanea. A cura di Guido Curto, Enrica Pagella, Museo Palazzo Madama e Pinacoteca dell’Accademia Albertina di Torino, Torino
- collezione, sei nuove opere di arte contemporanea*. IGAV – Istituto Garuzzo per le Arti Visive, Saluzzo
- bam Piemonte Project 6 ‘80 / Gli anni Ottanta a Torino ed in Piemonte* : tra voglia di moderno e sintomi di crisi. A cura di Edoardo Di Mauro, Chieri
- 2013 *na.to.*, L’arte del presente, il presente dell’arte, a cura di A. Demma, Castel Sant’Elmo, Napoli
- essere o non essere*. A cura di Liliana Leoni, testo critico Alessandro Demma, Cortile Lagrange – Galleria delle Arti, Torino
- 2012 *na.to.*, L’arte del presente, il presente dell’arte, a cura di A. Demma, ex Manifatture Tabacchi, Torino
- porndemia* – Il porno, da genere di nicchia a fenomeno pop. A cura di Francesca Canfora, MOI ex-mercati generali, Torino
- road directions*. A cura di Elisa Lenhard e Francesca Solero, MAO Museo d’Arte Orientale, Torino
- un’altra storia*, Arte italiana 1980-1990. A cura di E. Di Mauro, CCC-T Ex Birrificio Metzger Centro di Cultura Contemporanea, Torino
- collettiva*, Galleria Bonomo, Bari
- vota arte*, Grossetti Arte Contemporanea, Milano
- fino alla fine del mondo*, 41 Arte Contemporanea, Torino
- ...e bellezza sia! Modigliani, warhol, mappelthorpe, la dolce vita, oggi*
- A cura di Federico Piccari, Fondazione 107, Torino
- 2011
- Vesti d’arte*. A cura di Valentina Bonomo, Arsenale Gallery, Roma
- Vieni a prendere un caffè da noi*. A cura di L. Littizzetto e C. Fossati, Eva Menzio, Torino
- Vesti d’arte*. A cura di V. Bonomo, Arsenale Gallery, Roma
- 2010 *Eroi Eroine*. A cura di A. Demma, L. Bradamante, Castello di Rivalta, Torino
- Papier*, 41 artecontemporanea, Torino
- 2009 *Il Castello di Rivara apre le cantine*. A cura di Francesca Solero, Castello di Rivara, Torino
- 2008 *Viva Lolita*, a cura di James Putnam, Maddox Art, London
- viva il disegno*. A cura di Francesco Poli, Assessorato alla Cultura del Comune di Torino, Torino

- DISegno mentale*, Grossetti Arte Contemporanea, Milano
- ’900 cento anni di creatività in Piemonte*. A cura di Marisa Vescovo, Museo dei campionissimi, Novi Ligure, Alessandria
- 2007 *Daydreamers*, Spazio in mostra, Milano
- BAM – Biennale d’arte Moderna e Contemporanea del Piemonte, Villa Giulia, Verbania- Pellanza
- 2006 *Stagioni di carta - Nobili Amanti*. A cura di Francesca Solero, Museo d’arte Contemporanea Casa del Console, Calice Ligure (Sv)
- BAM / Biennale d’arte del Piemonte, Verbania
- Paris sur Vingeanne*. ArtBFC, Montigny sur Vingeanne, Francia
- L’Axe Bartholdi*. *The status of Liberty*, Le Cylindre, Besançon, Francia
- 2005 *Genius loci*. A cura di Guido Curto, Castello di Racconigi, Racconigi, Torino
- ManifesTO*. Museo Gam, Varie Sedi, Torino
- IN SEDE II*. A cura di Francesco Poli, Assessorato alla cultura Comune di Torino, Torino
- 2004 *18X24*. 41 artecontemporanea, Torino
- Dai tetti in giù la vita*. A cura di Tiziana Conti, EnPlain Air artecontemporanea, Pinerolo (To)
- 2003 *Afriche*. A cura di Olga Gambari, Galleria Giampiero Biasutti, Torino
- 18x24*. A cura di Franz Paludetto, Torino
- spazi quotidiani viaggi inconsueti*. Sede Provincia di Torino, Torino
- 2002 *18x24*. 41 artecontemporanea, Torino
- Le monde est familier*. Centre Culturel Française, Torino
- entr’acte*. Palazzo Albiroli, Bologna
- 2001 *18x24*. 41 artecontemporanea, Torino
- Ecofficina*. Museo R come ..., Torino
- 2000 Acquisizione di un’opera Museo GAM, Torino: fiat 1100, 1990, temperatempere su tela, 250x180 cm
- BNL: una banca per l’arte oltre il mecenatismo*. Chiostro del Bramante, Roma
- 18x24* 41 artecontemporanea, Torino
- Attenzione! Pittura Fresca*. A cura di G.Curto, Alcatraz Club, Torino
- 1999 *Costruire una collezione*. Fondazione De Fornaris, GAM, Torino
- Animals Animaux Tiere Animali*. A cura di Michele Dantini, Galleria Continua, San Gimignano, Siena
- Acquisizione di un’opera per la BNL Banca Nazionale del Lavoro, Roma: Isola di Tavolara, 1996tempera su tela, 120 x 240 cm.
- Collettiva*. Perugi Arte Contemporanea, Padova

- 1998 *Viaggio in Italia*. Palazzo del Mantegna, Mantova
- 1997 The Biennial of Cetinje. Montenegro
Attenzione alla solitudine del Museo. Studio Ercolani, Bologna
La Fabbrica del vento. Alba
- 1996 *Natura Naturans*. Arte contemporanea nei Musei di Trieste
XII Quadriennale-Ultime Generazioni. Roma
Modernità-Progetto 2000. Fondazione Palazzo Bricherasio, Torino
Artiscope. Brussels, Belgium
Consistenza della pittura. Francavilla al mare
- 1995 *Anni '80: ventitrè artisti*. Unione culturale F. Antonicelli, Torino
La pressione di due generazioni. Studio Ercolani, Bologna
 Acquisizione di un'opera Museo GAM, Torino: Pesci, 1995, tempera su tela, 190 x 250 cm
- 1994 *Equinozio d'autunno*. Castello di Rivara (TO)
Entrate. Galleria Via degli Artisti, Torino
34 artisti per 34 cornici d'autore. Antichi Maestri Pittori, Torino
Acetandem. VII Salone Internazionale del Libro, Torino
Trio. Galleria Arte e Altro, Milano
- 1993 *Art is lif*. Museo dell'automobile, Torino
Aceland. *Territori occupati*, Torino
 Premio nazionale di pittura *G.Sobriole*. Mole Antonelliana, Torino
Il grimaldello dello stile. A cura di Dario Trento, Teatri di vita, Bologna
- 1992 *Splendente*. Castello di Volpaia, Siena
Collettiva. Galleria Menzio, Torino
- 1991 *Architettura e urbanistica a Torino 1945-1990*. A cura di Paolo Fossati, Lingotto, Torino
- 1990 *Hic Sunt Leones 2*. Ex zoo. Torino
Biennale del disegno. Torre Pellice
- 1989 *Equinozio artistico di primavera*. Chiostro dello Juvarra, Torino
XXXI Biennale Nazionale d'Arte. Palazzo della Permanente, Milano
Hic Sunt Leones. Ex zoo di Torino
- 1988 *Collettiva*. Galleria Zenith, Torino
- 1987 *Nucleare? No arte*. A cura di Francesco Poli, Mulino Feyles, Torino
Made in Turin, Assessorato alla Gioventù e Arcikids, Comune di Torino
Centro Arti figurative. A cura di Dario Trento, Bologna
- 1986 *Collettiva*. Galleria Martano, Torino
 Installazione in occasione della V stagione concertista nella chiesa di Grugliasco, Torino
- 1985 *La Biennal*. Biennale dei Giovani Artisti, Barcellona
La Biennal. The Big Club, Torino
Made in Turin. The BIG CLUB, Torino

- 1982 /
- 1986 insieme a Natalia Casorati fonda e dirige la rivista d'arte MOSAICO editando 9 numeri





turchese di cobalto, 2022, olio su tela / oil on canvas, 200 x 300 cm



vetta, 2016, olio su tela / oil on canvas, 200 x 300 cm



quattro gocce e vette, 2020, olio su tela / oil on canvas, 250x180 cm



cuore, 2020, olio su tela / oil on canvas, 250x180 cm



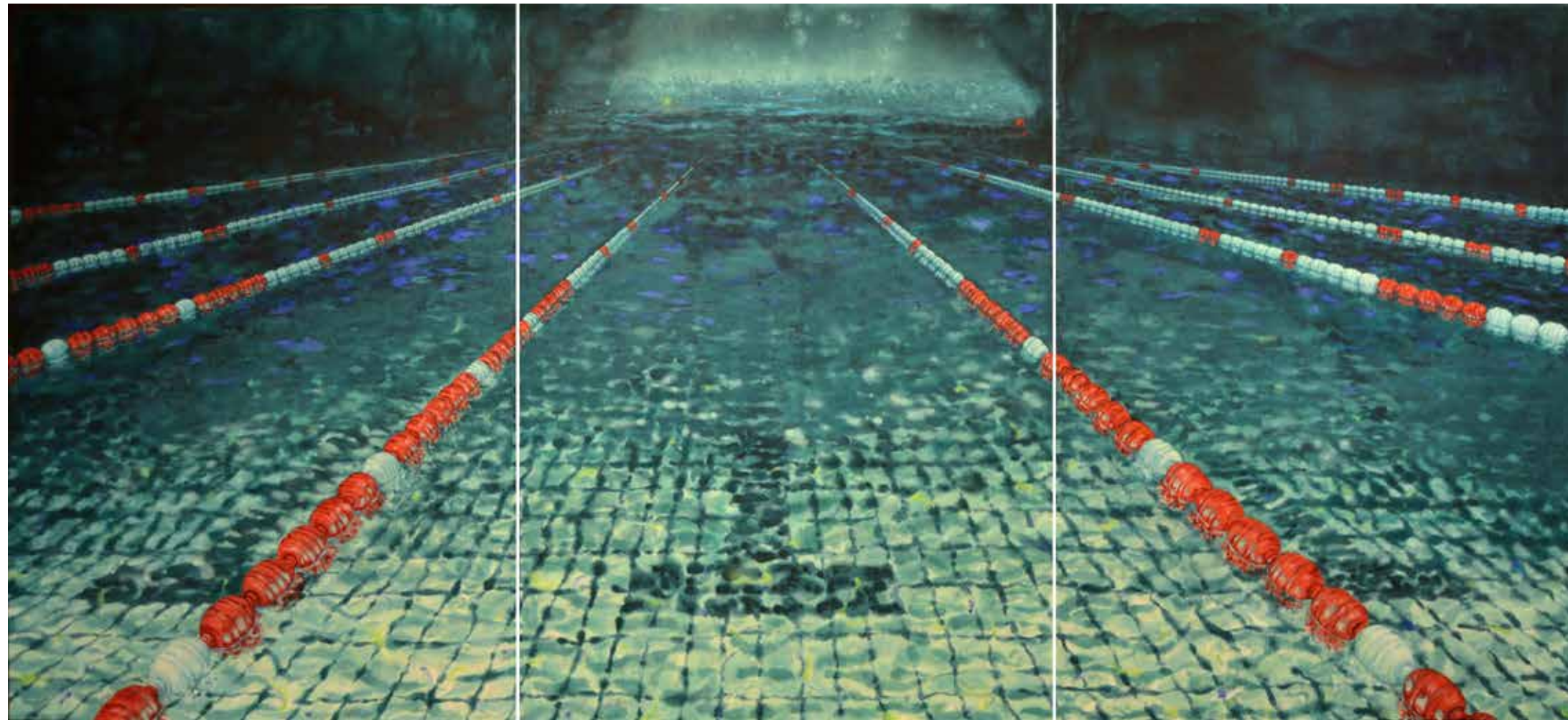
lumaca e luci, 2011, olio su tela / oil on canvas, 200x300 cm, acquisizione Fondazione CRC, Cuneo



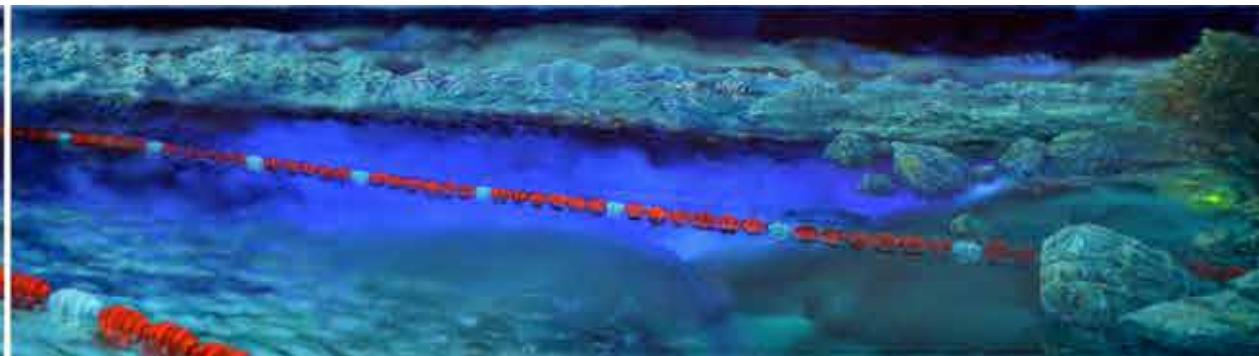
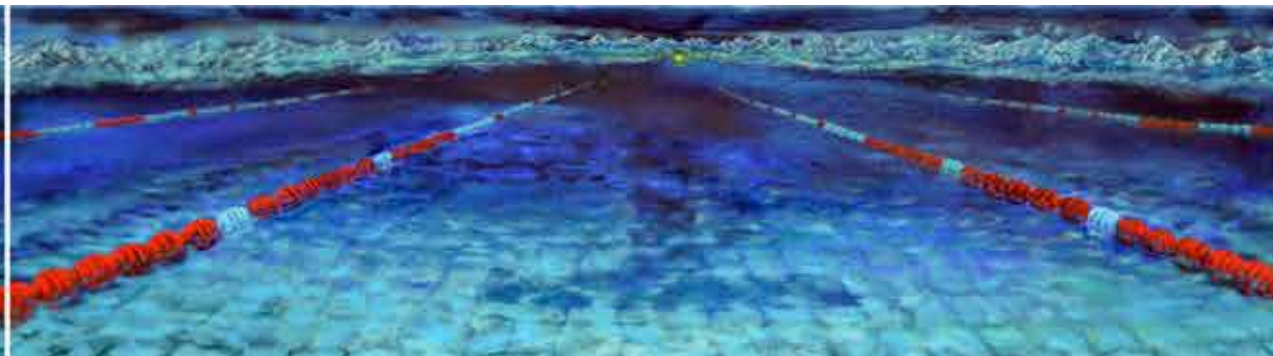
panna e lumache, 2005, ceramica / ceramic, 16x22x12,5 cm, acquisizione Fondazione CRC, Cuneo



nuoto libero, 2015, olio su tela / oil on canvas, 100x150 cm



nuoto libero, 2015, olio su tela / oil on canvas, 250x540 cm (triptyc 250x180 each)

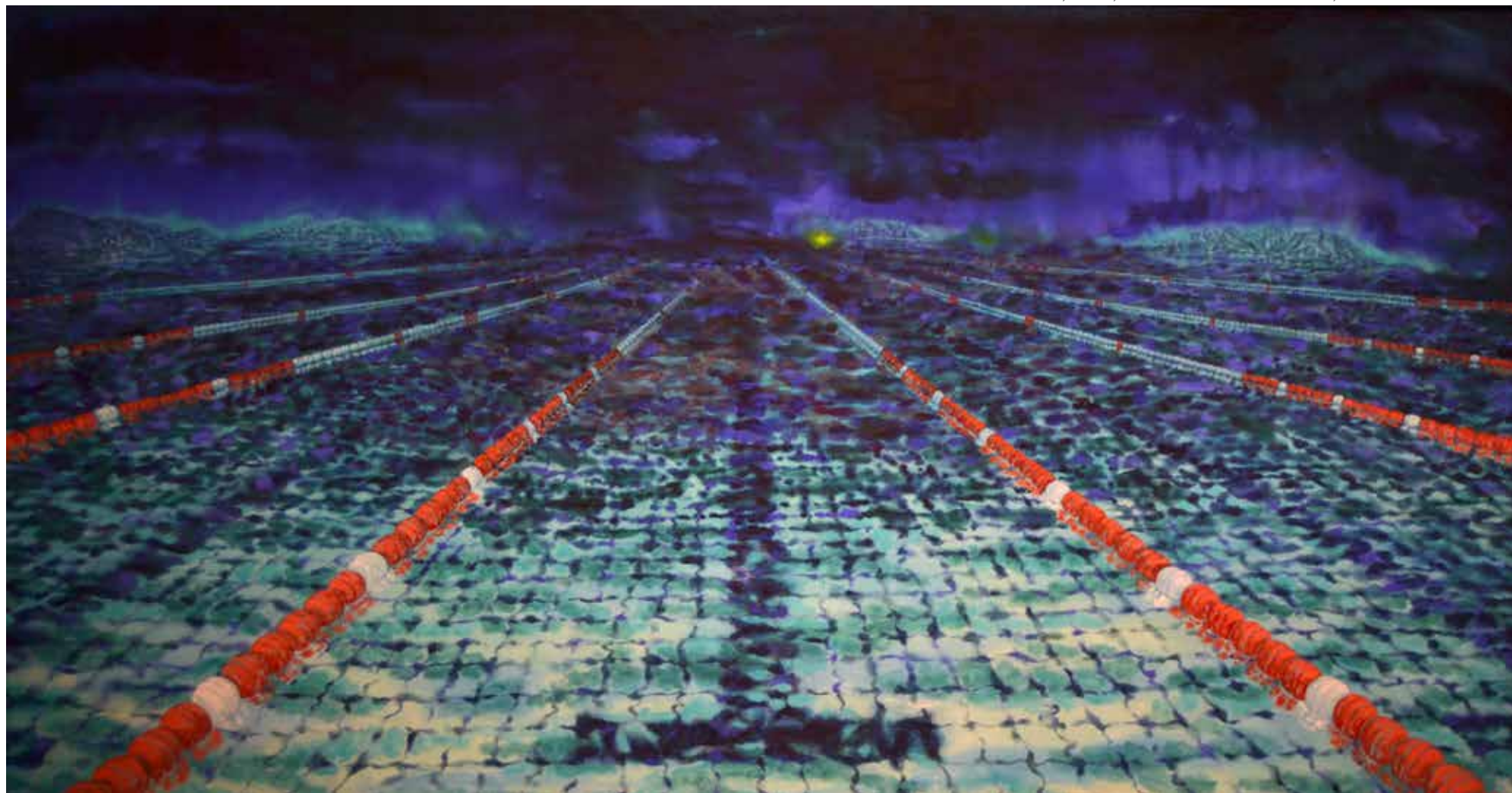


oltre mare, 2015, olio su tela, trittico / oil on canvas, 40x550 cm, triptich (40x140 cm ciascuno / each)

nuoto libero oltremare, 2015, olio su tela / oil on canvas, 103x108 cm



nuoto libero, 2020, olio su tela / oil on canvas, 300x150 cm





tre gocce e due fili d'erba, 2013, olio su tela / oil on canvas, 46x123 cm



vette, e tre gocce, 2015, olio su tela / oil on canvas, 50x35 cm



vetta, 2015, olio su tela / oil on canvas, 100x125 cm
annunciazione, 2015, olio su tela / oil on canvas, 253x181,5 cm





vetta, 2018, pietra e scatola dipinte / stone and box painted , 20x40x13 cm



vetta, 2018, pietra e scatola dipinte / stone and box painted , 22x41x13 cm



senza titolo, 2018, materiali vari / various materials, 12x22x7 cm



senza titolo, 2018, materiali vari / various materials, 15,5x6,5x10,5



senza titolo, 2018, materiali vari / various materials, 22x13x9 cm



senza titolo, 2018, materiali vari / various materials, 12x22x7 cm



scultura, pittura e fauno, 2012, materiali vari / mixed media, 114x139x79 cm



fauno, 2013, cera / wax, 25x14x13 cm
scultura, pittura e fauno, 2013, materiali vari / mixed media, 130x35x30 cm





due lumache sulla mia città, 2007,
tempera su tela /
tempera on canvas, 120x200 cm



gloria in excelsis deo, 2016, still frames from video, variable time, HERE, Cavallerizza Reale, Torino, 2017



gloria in excelsis deo, 2016, still frames from video, variable time, HERE, Cavallerizza Reale, Torino, 2017



senza titolo, 2023, porcellana / porcelain, 20x13x18 cm
senza titolo, 2023, porcellana / porcelain, 17x7x22 cm



peso specifico, 2022, porcellana / porcelain, 10x7x14 cm



senza titolo, 2022, porcellana / porcelain, 16,5x12x16 cm



meringa, 2022, porcellana / porcelain, 12x6x16 cm



falene, 2022, porcellana / porcelain, 20x17x11 cm



paesaggio, lago, chakra, 2017, olio su tela / oil on canvas, 40x50 cm



scatola, montagne e quattro luci, 2015, olio su tela / oil on canvas, 40x40 cm



pictura ut sculptura, 2016, olio su tela, dimensioni variabili / oil on canvas, variable dimensions



pictura ut sculptura, 2016, olio su tela, dimensioni variabili / oil on canvas, variable dimensions





senza titolo, 2018, ceramica / ceramic, 20x15x13 cm
funghetti, 2018, ceramica / ceramic, 28x18x15 cm



pagine seguenti / following pages
tre funghi, tre pennelli, 2016, various materials, 18x45x19cm / *cinque barattoli, quattro funghetti ed una vetta*, 2016, various material, 35x25x23 cm





tre funghetti, 2018, pasta modellante e legno dipinto / modeling paste and wood painted , 23x14x14 cm



quattro funghetti e tubetto di colore, 2018, pasta modellante e legno dipinto / modeling paste and wood painted , 31x15x8 cm,5 cm



tre funghetti e due pennelli, 2018, pasta modellante e legno dipinto / modeling paste and wood painted , 30x17x12 cm



tre funghetti, 2018, pasta modellante e legno dipinto / modeling paste and wood painted , 23x14x14 cm

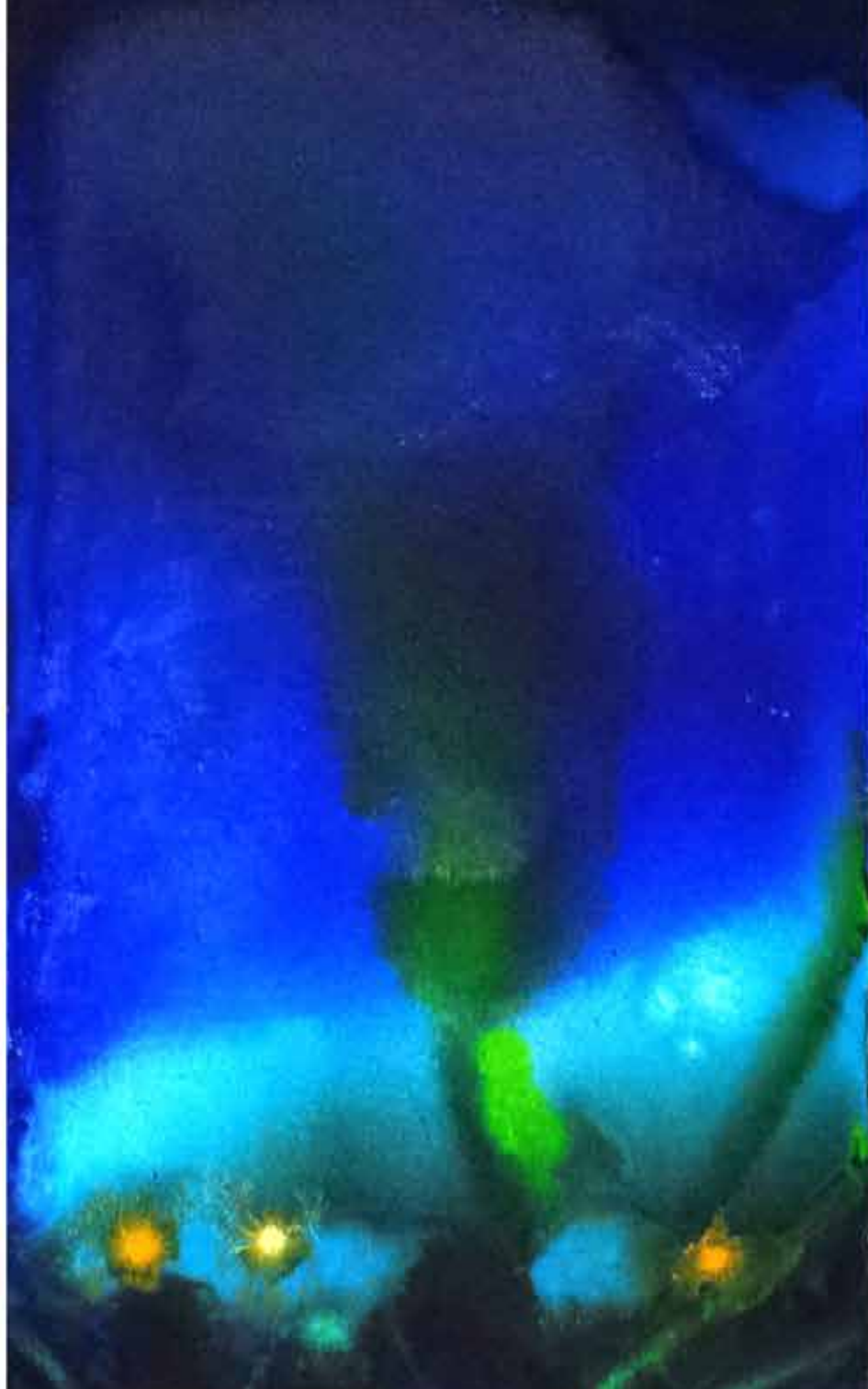


fiore bianco, 2011, olio su tela / oil on canvas, 20x35 cm

testa e fiore notturno, 2012, aluminum / alluminio 21x15x11, olio su tela / oil on canvas 20x30 cm



tre, 2013, olio su tela / oil con canvas, 50x90 cm, trptich





luci, 2014, olio su tela / oil on canvas, triptych, 130x600 cm



due trifogli, 2010, olio su tela / oil on canvas, 40x25 cm



trifogli, 2013, oil on canvas, 25x35 cm



psilocybe, 2017, ceramica / ceramic, 17x30x28 cm
psilocybe II, 2017, olio su tela, oil on canvas, 200x40 cm
psilocybe III, 2017, olio su tela, oil on canvas, 60x40 cm





lumache, 2011, oil on canvas, 24x20 cm

tre bolle di sapone, 2011, olio su tela / oil on canvas, 40x35 cm

paesaggio e tre bolle di sapone, 2011, olio su tela / oil on canvas, 40x30 cm

paesaggio, 2011, oil on canvas, 35x25 cm





tulipano e lumaca, 2005, olio su tela / oil on canvas, 70,5x150 cm



due lumache e una pinna, 2008, ceramica e plastica / ceramic and plastic, 10x36,5x13,5 cm

pagine seguenti / following pages

cuorelumache, 2007, ceramica / ceramic, 20x15x13 cm e installazione / and installation Galleria Ciocca Arte Contemporanea, 2008





nido, 2007, ceramica / ceramic, 22x14x11 cm



panna e lumache, 2005, ceramica / ceramic, 35x25x15 cm



quattro lumache, 2015, disegno su carta e ceramica / drawing on paper and ceramic, 230x700 cm

due lumache, 2011, ceramica su parete / ceramic on wall, dimensioni variabili / variable dimensions



due dadi e vermi, 2007, ceramica / ceramic, 3x15x6 cm



vanitas, 2007, ceramica / ceramic, 8,5x19x12 cm



serpentelli e panna, 2005, ceramica / ceramic, 10x26x21 cm



serpentello, 2005, ceramica / ceramic, 8,5x19,5x16 cm



serpentello e lampadina, 2005, ceramica e vetro / ceramic and glass, 7,5x13x9,5 cm



serpentelli e portauova, 2005, ceramica / ceramic, 8x28x20 cm



meringa e scatola di champagne, 2002, ceramica e scatola / ceramic and box,
50x35x30 cm

dildo e scatola di champagne, 2002, ceramica e scatola / ceramic and box,
28x39x27 cm



dildo, 2002, ceramica, misure variabili / ceramic, variable dimensions





nasipeni, 2000, ceramica / ceramic, 13,5x19x16,5 cm
nasipeni, 2000, ceramica lustro/ luster ceramic, 20x14x16 cm





peneflauto, 2000, ceramica / ceramic, 22x4x4,5 cm



penepesce e scatola di champagne, 2001, ceramica dipinta e scatola / painted ceramic and box, 12,5x33x10 cm



penepesce, 2001, ceramica / ceramic, 3,5x23,5x11 cm



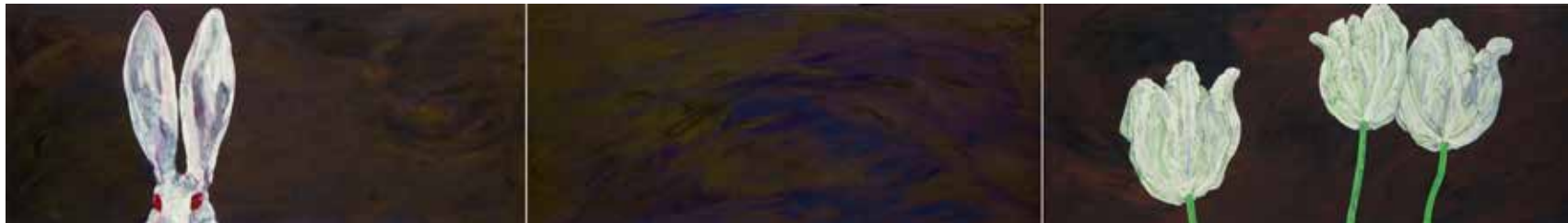
nasoorecchie, *nasobolle*, *nasofoglie*, 2001, ceramica / ceramic, 20,5x9x11 cm; 20,5x9x10,5 cm; 20x9,5x12 cm



senza titolo, 1997, ceramica, dimensioni variabili / ceramic, variable dimensions, 12x43x9 cm



senza titolo, 1997, ceramica, dimensioni variabili / ceramic, variable dimensions, 14x42x13 cm



testa di coniglio e tre tulipani, 2000, trittico olio su tela / triptych oil on canvas, 150x900 cm, collezione GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino



un geranio e sei baci, 2011, acquarello su carta / watercolor on paper, 23x31 cm

un geranio e quattro baci, 2011, acquarello su carta / watercolor on paper, 23x31 cm



giglio, 2008, olio su tela / oil on canvas, 22x36 cm



meringhe e bolle di sapone, 2003, olio su tela / oil on canvas, 40x70 cm



meringhe e bolle di sapone, 2002, olio su tela / oil on canvas, 130x300 cm



due meringhe, 2002, ceramica / ceramic, 7,5x20,5x14 cm



meringa, 2002, ceramica / ceramic, 8,x18,5x13 cm



nobili amanti, 2010, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm



nuda, 2011, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm



shunga, 2003, acquarello su carta / watercolor on paper, 18x25 cm
shunga, 2003, acquarello su tela / watercolor on canvas, 23x31 cm

pagina a fianco
quattro baci, 2012, watercolor on paper, 12x22 cm
nobili amanti e dado, 2008, acquarello su carta / watercolor on paper, 25,5x17,5 cm





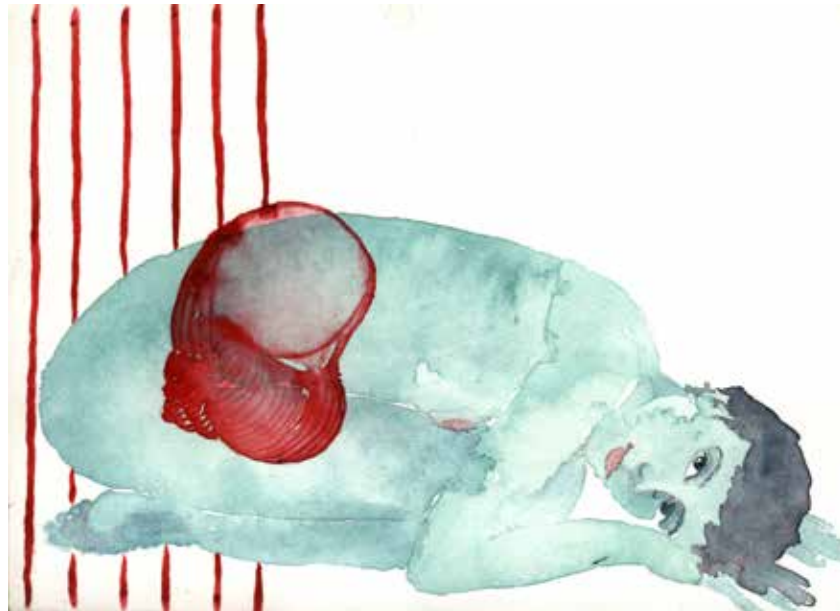
bacio, 2005, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm



bacio, 2005, acquarello su carta / watercolor on paper, 35x22 cm

kundalini, 2005, acquarello su carta / watercolor on paper, 24,5x19,5 cm





Luisa, conchiglia, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 13x20 cm
amanti e tre conchiglie, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 24x17,5 cm
amanti, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 24x17,5 cm

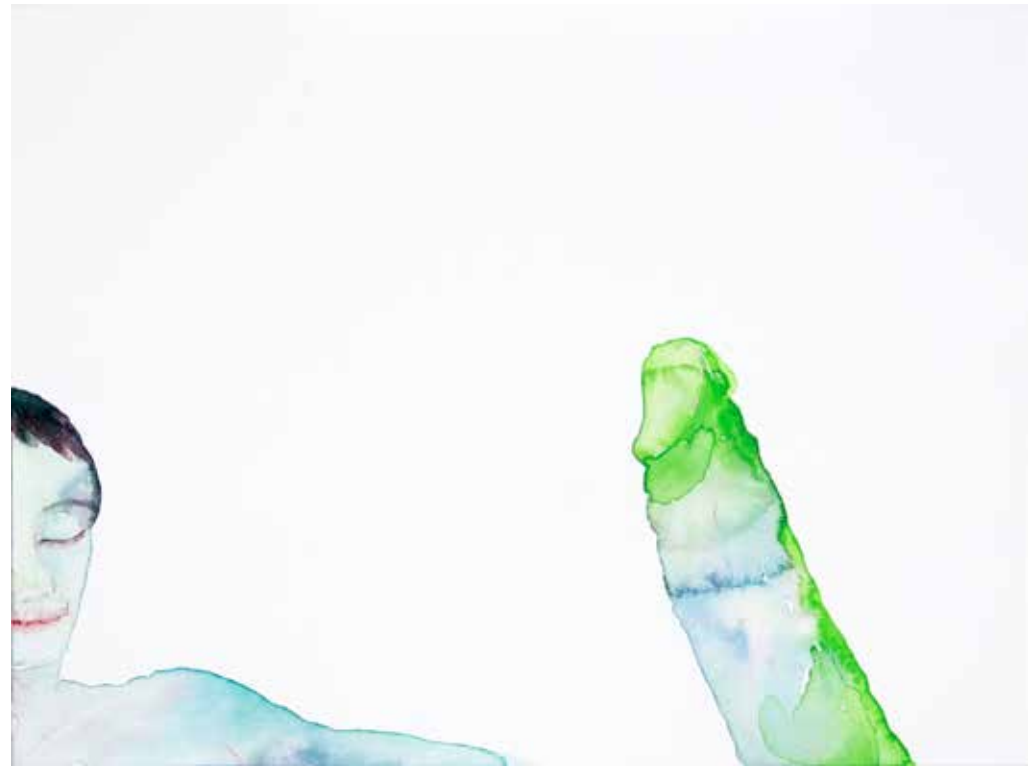
pagine successive / following pages

sotto quattro conchiglie, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm
sotto una conchiglia, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm

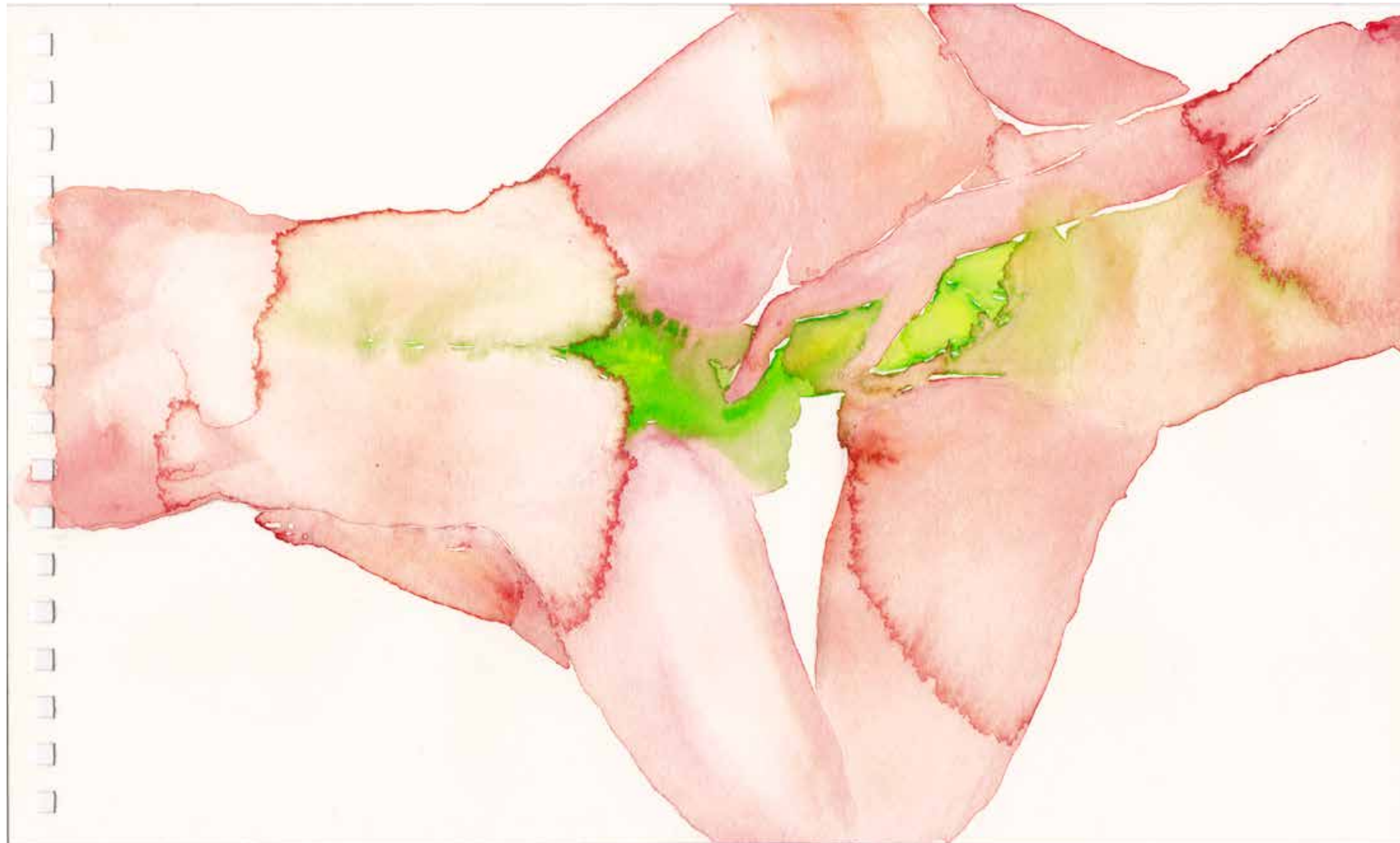




germoglio, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 42x30 cm
tra quattro conchiglie, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 30x42 cm



shunga, 2004, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm
shunga, 2004, acquarello su carta / watercolor on paper, 23x31 cm



pagine successive / following
 pages
shunga, 2004, acquarello su carta
 / watercolor on paper, 25x15 cm
shunga, 2004, acquarello su carta
 / watercolor on paper, 25x15 cm
shunga, 2004, acquarello su carta
 / watercolor on paper, 25x15 cm





nobili amanti, 2006, olio su tela / oil on canvas, 35,5x22 cm ***sotto ali di farfalla***, 2005, tempera su tela / tempera on canvas, 40x60 cm



A., 2000, olio su tela / oil on canvas, 130x300 cm



Lù, 2006, olio su tela / oil on canvas, 20x30 cm



figura e foglie di ficus, 2000, olio su tela / oil on canvas, 130x300 cm



linee del latte, 2001, olio su tela / oil on canvas, 180x250 cm



un momento tranquillo, 2001, olio su tela / oil on canvas, 150x90 cm



tre, 2000, ceramica / ceramic, 13x19,5x16 cm

neonata e due foglie di ficus, 2000, ceramica /
ceramic, 37x23x19 cm

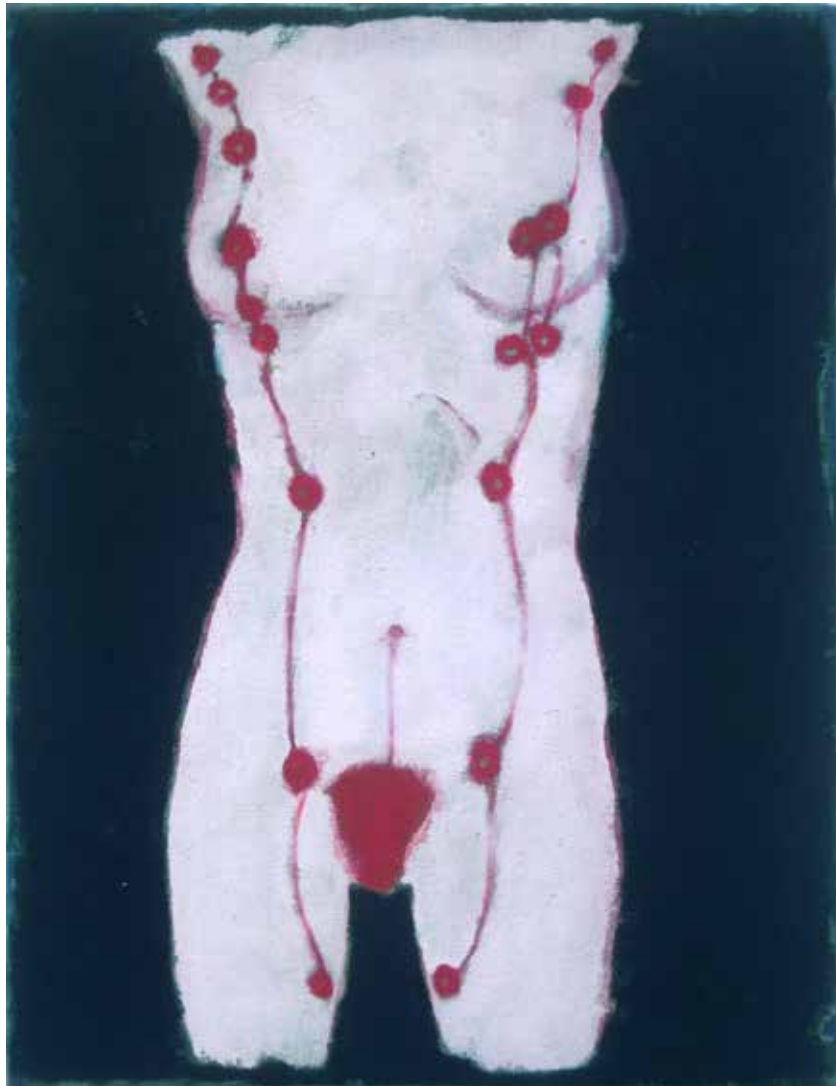




neonata e linee del latte, 2000, ceramica / ceramic, 12,5x39x33 cm
neonata e coda, 2000, ceramica / ceramic, 11x41x20 cm

neonata e tre foglie di ficus, 2000, ceramica / ceramic, 21x38x34 cm
dueuno, 2000, ceramica / ceramic, 15x43x28 cm





linee del latte, 2000, olio su tela / oil on canvas, 45x35 cm



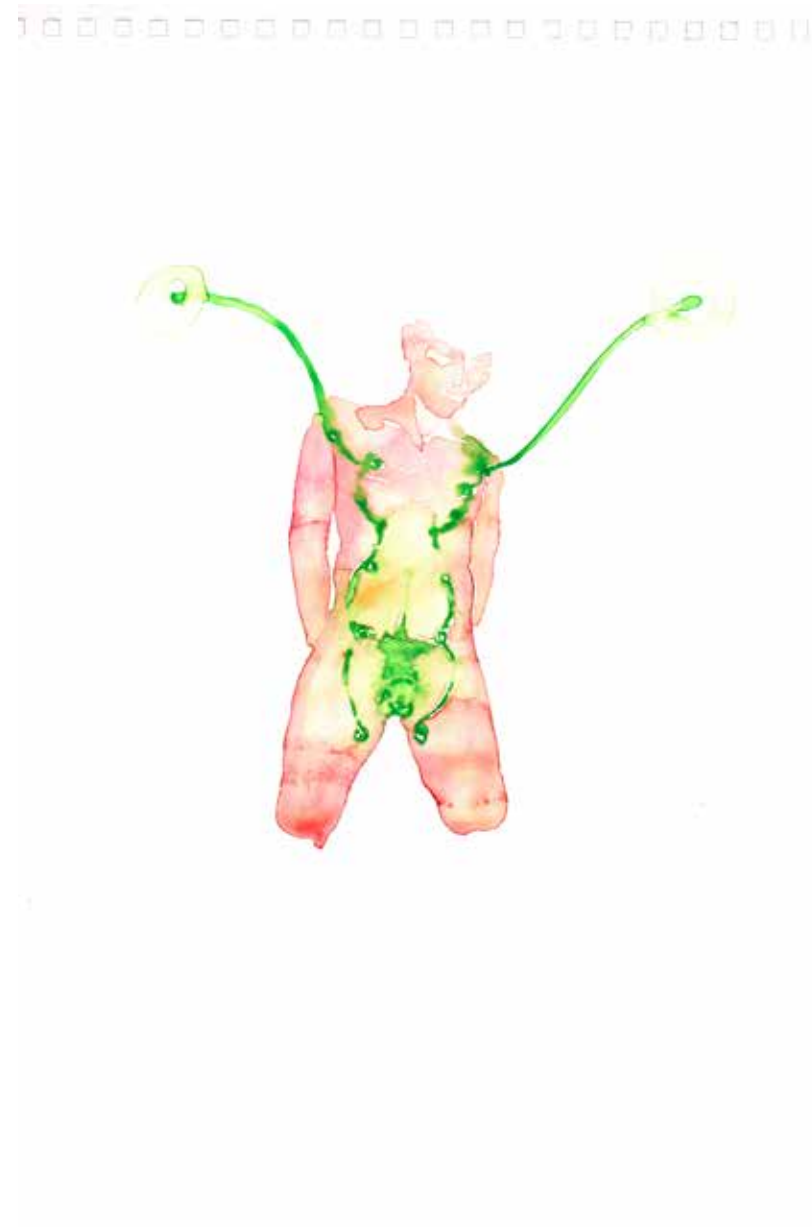
linee del latte, 2000, olio su tela / oil on canvas, 45x23 cm



linee del latte, 2000, olio su tela / oil on canvas, 200x300 cm



linee del latte, fluidi, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 23,8x16 cm



linee del latte,uomo, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 29,8x21 cm



Lù, linee del latte e fluidi, 2002, acquarello su carta / watercolor on paper, 17,5x24 cm



Sabine, 2007, acquarello su carta / watercolor on paper, 22x36 cm



Ginevra, 2005, acquarello su carta / watercolor on paper, 25x15 cm
Pietro, 2007, acquarello su carta / watercolor on paper, 41x31 cm





Giovanni, foglie di ficus, 2001, acquarello su carta / watercolor on paper, 24x18 cm
Giovanni, ping pong, 2001, acquarello su carta / watercolor on paper, 18x24 cm

foglie di ficus, ping pong e Giovanni, 2001, acquarello su carta, watercolor on paper, 18x24 cm
Giovanni, 2001, acquarello su carta / watercolor on paper, 24x18 cm



falene, 2009, acquarello su carta / watercolor on paper, 18x25,8 cm



tre falene, 2009, acquarello su carta / watercolor on paper, 25,8x18 cm



falene, 2009, acquarello su carta / watercolor on paper, 25,8x15 cm



neonatarana, 2000, olio su tela / oil on canvas, 50x70 cm

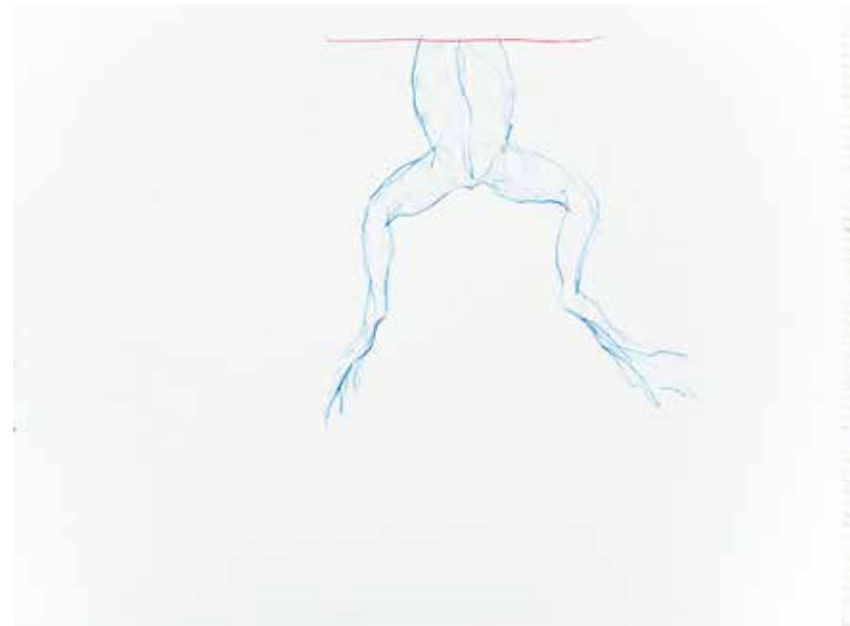
rana acefala fondo giallo, 1997, olio su tela / oil on canvas, 185x250 cm

pagine seguenti / following pages

rana, 1997, olio su tela / oil on canvas, 185x250 cm / *rana acefala*, 1997, olio su tela / oil on canvas, 185x250 cm







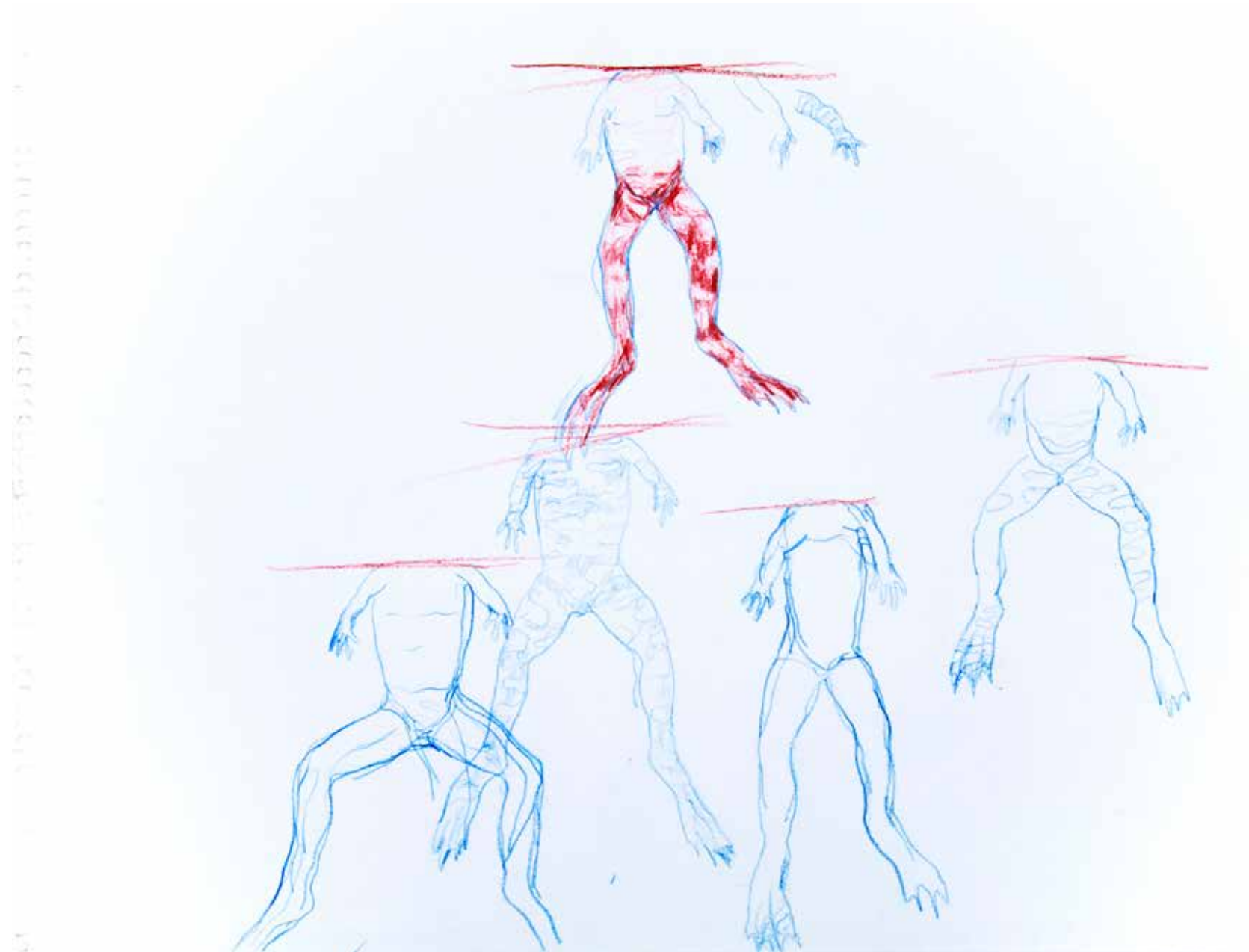
01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



rana acefala, 1997, disegno su carta / drawing on paper, 30x40,5 cm
rana acefala, 1997, ddisegno su carta / drawing on paper, 30x40,5 cm

rane acefale, 1997, disegno su carta / drawing on paper, 30x40,5 cm

01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



01 02 03 04 05 06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100



testa di rana, 1997, olio su tela / oil on canvas, 150x220 cm

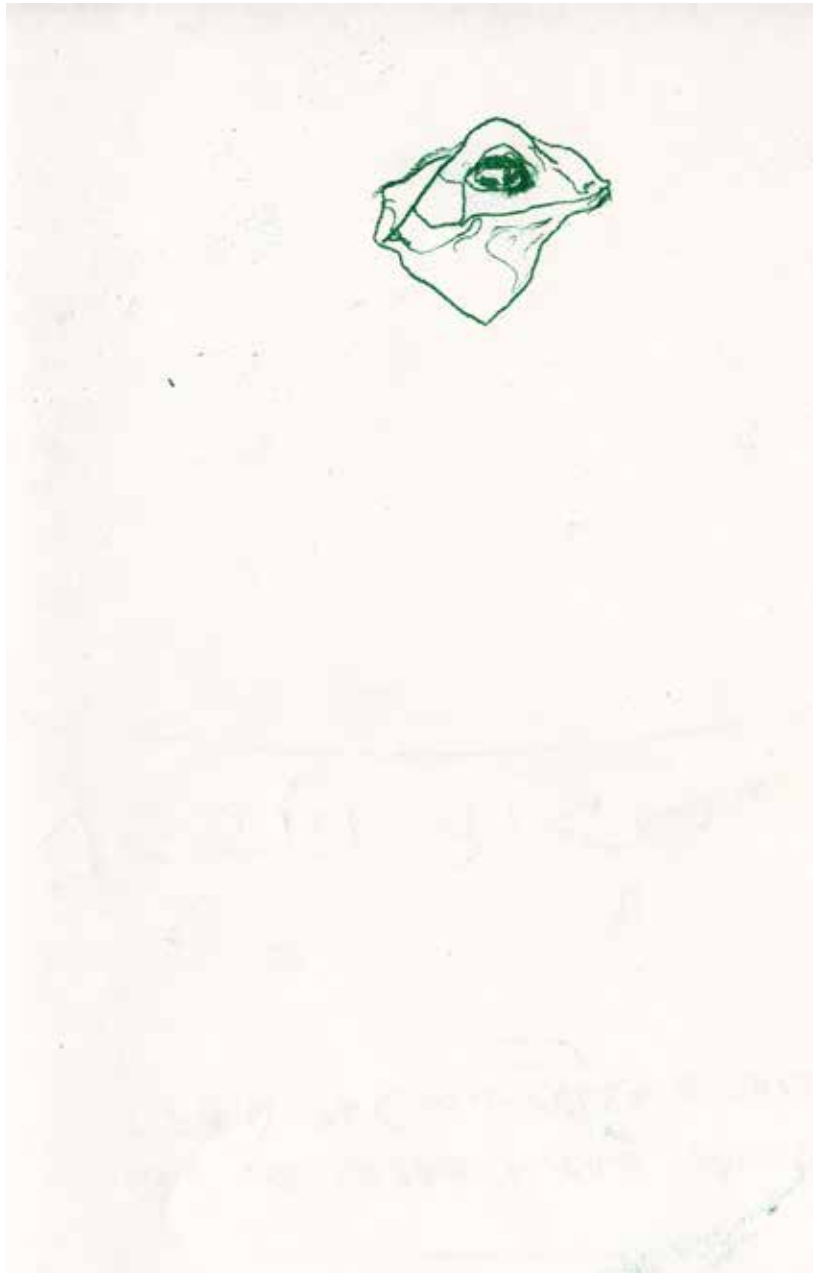


anatomie, 1997, olio su tela / oil on canvas, 185x250 cm

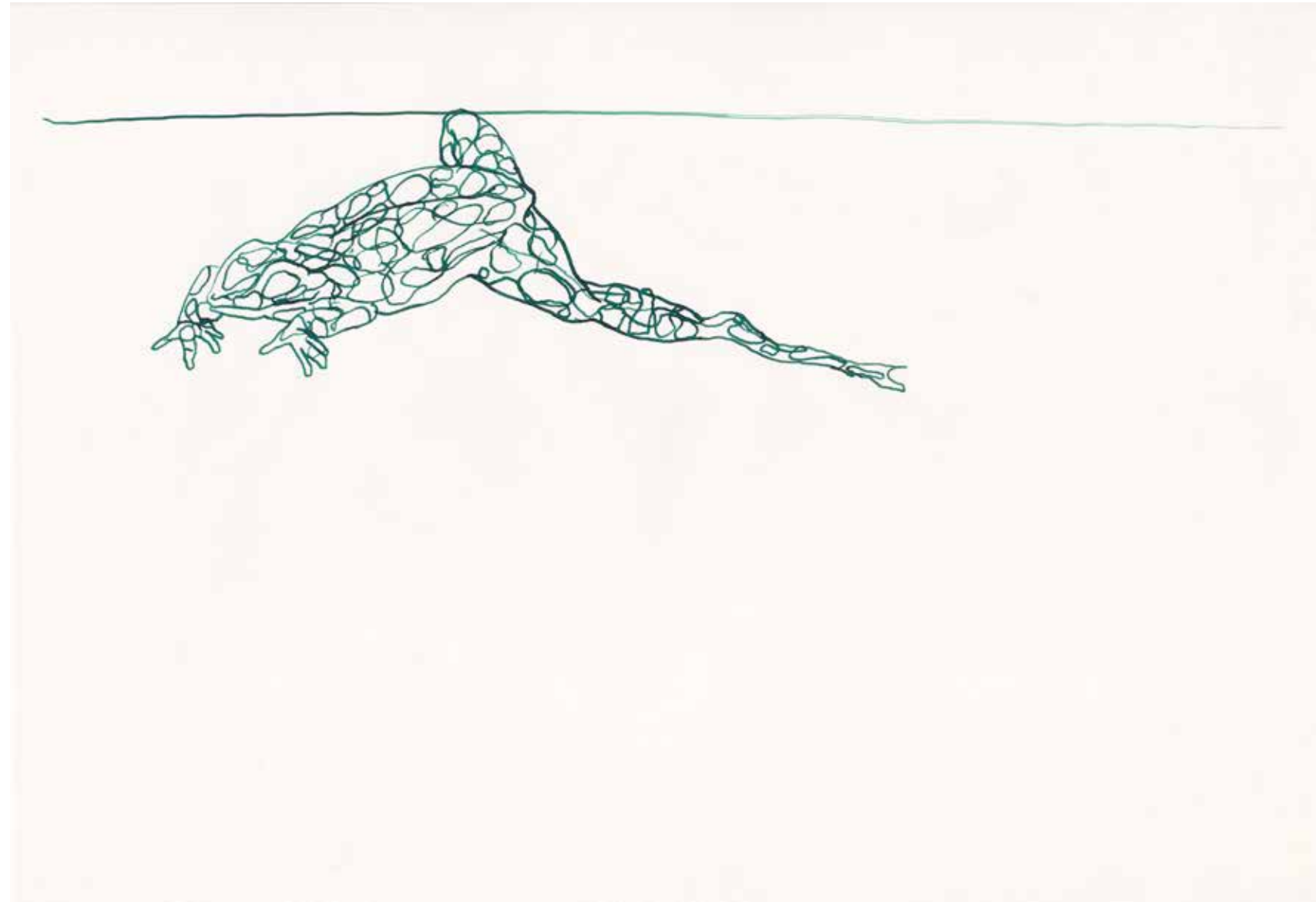


rana capovolta, 1997, olio su tela / oil on canvas, 185x250 cm

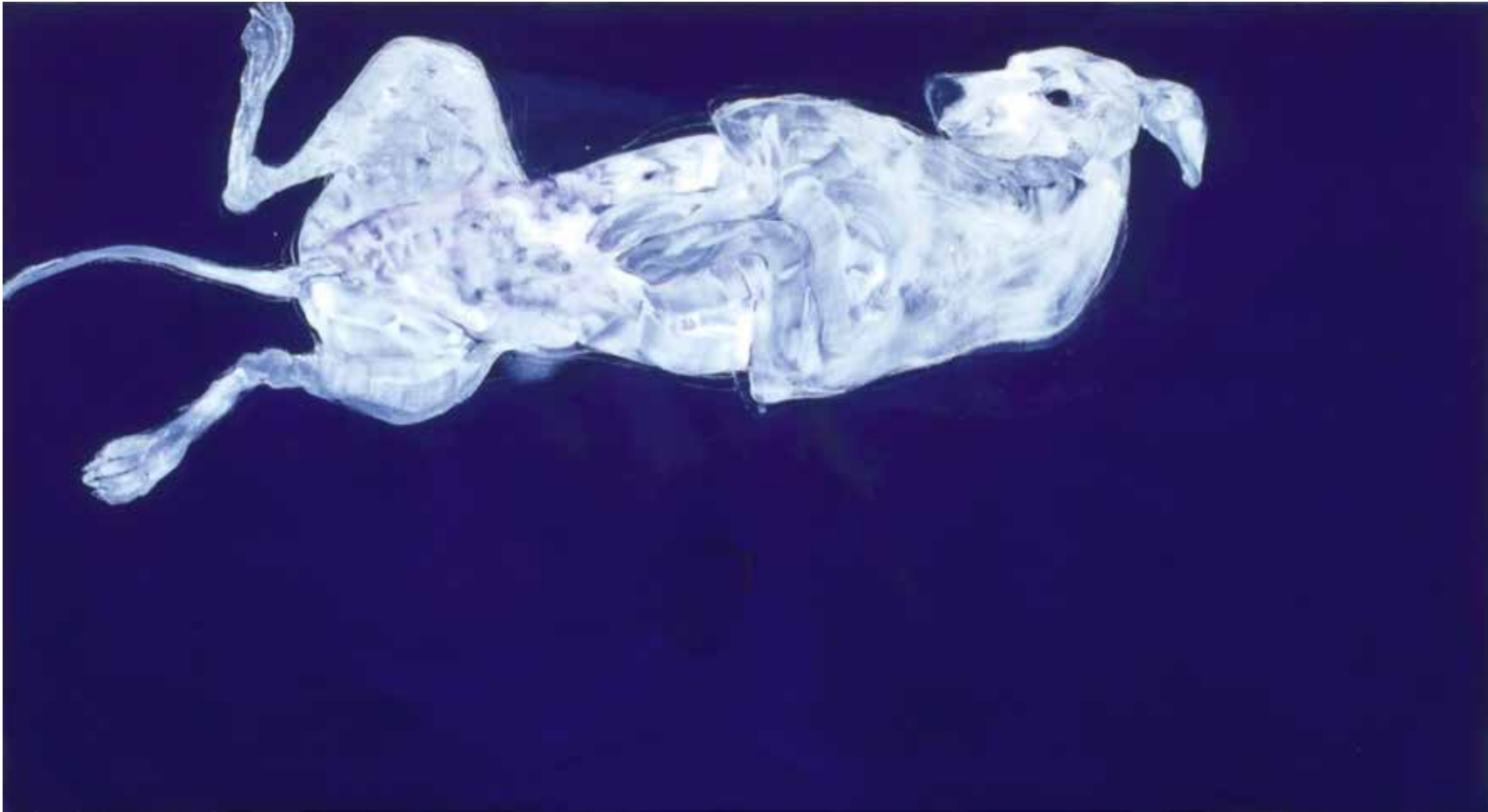
rospo, 1997, olio su tela / oil on canvas, 180x250 cm



testa di rana, 1997, disegno con carta copiativa su carta / drawing with copy paper on paper, 29,5x21 cm
rane, 1999, ceramica / ceramic, 28,5x24x20 cm

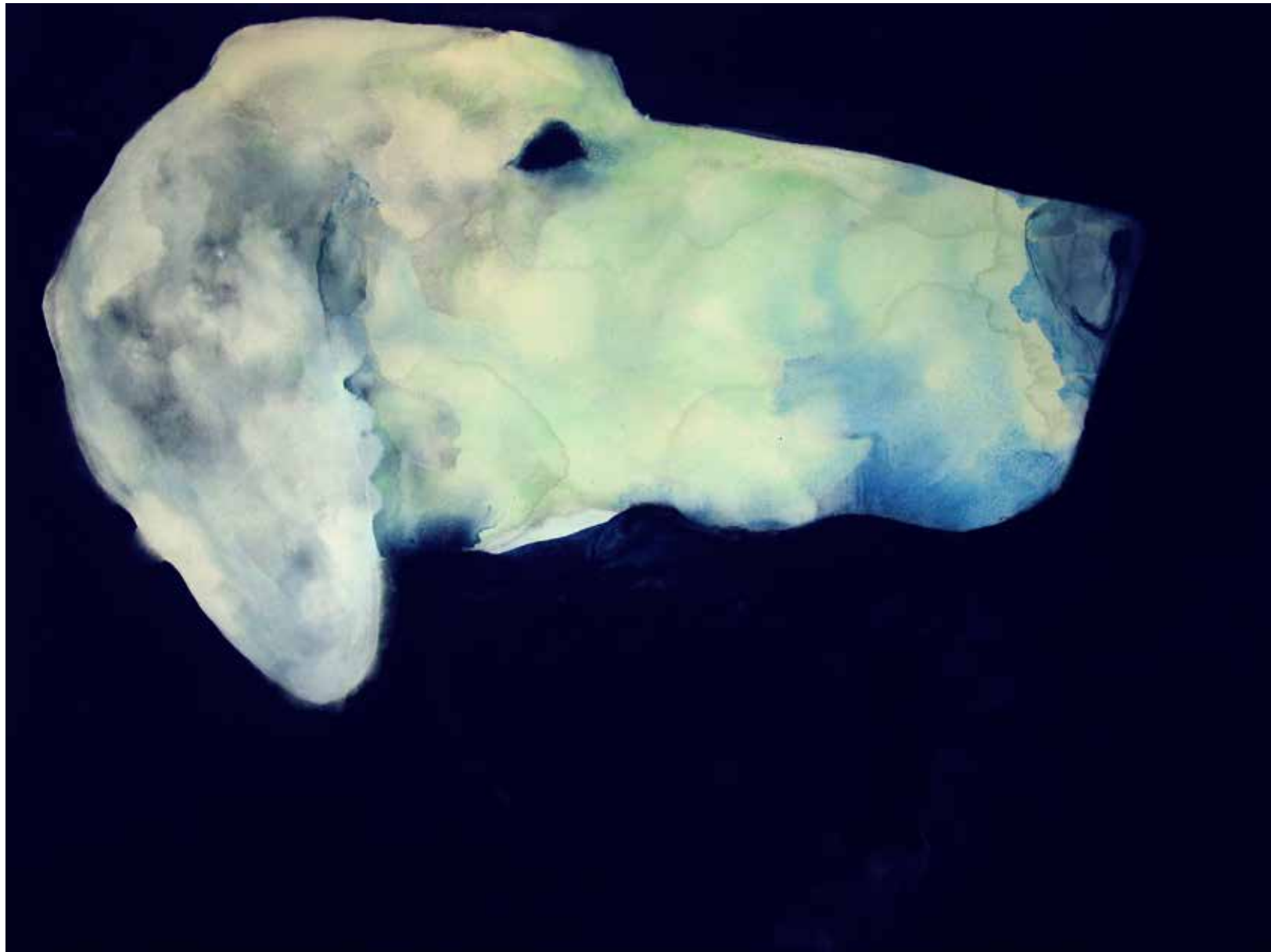


rana, 1997, inchiostro su carta / ink on paper, 30x21 cm



cane, 1995, tempera su tela / tempera on canvas, 150x230 cm
testa di cane, 1995, olio su tela / oil on canvas, 130x140 cm





testa di cane, 1995, tempera su tela / tempera on canvas, 150x180 cm



testa di cane, 1996, tempera su tela / tempera on canvas, 145x180 cm



testa di cane, 1995, olio su tela / oil on canvas, 60x50 cm
testa di cane, 1995, olio su tela / oil on canvas, 250x185 cm

pagine seguenti / following pages

testa di cane, 1995, tempera on canvas, 150x180 cm
 studio 1997







testa di cane, 1999, carta, colla e rete metallica / paper, glue and wire mesh, 210x75x85 cm



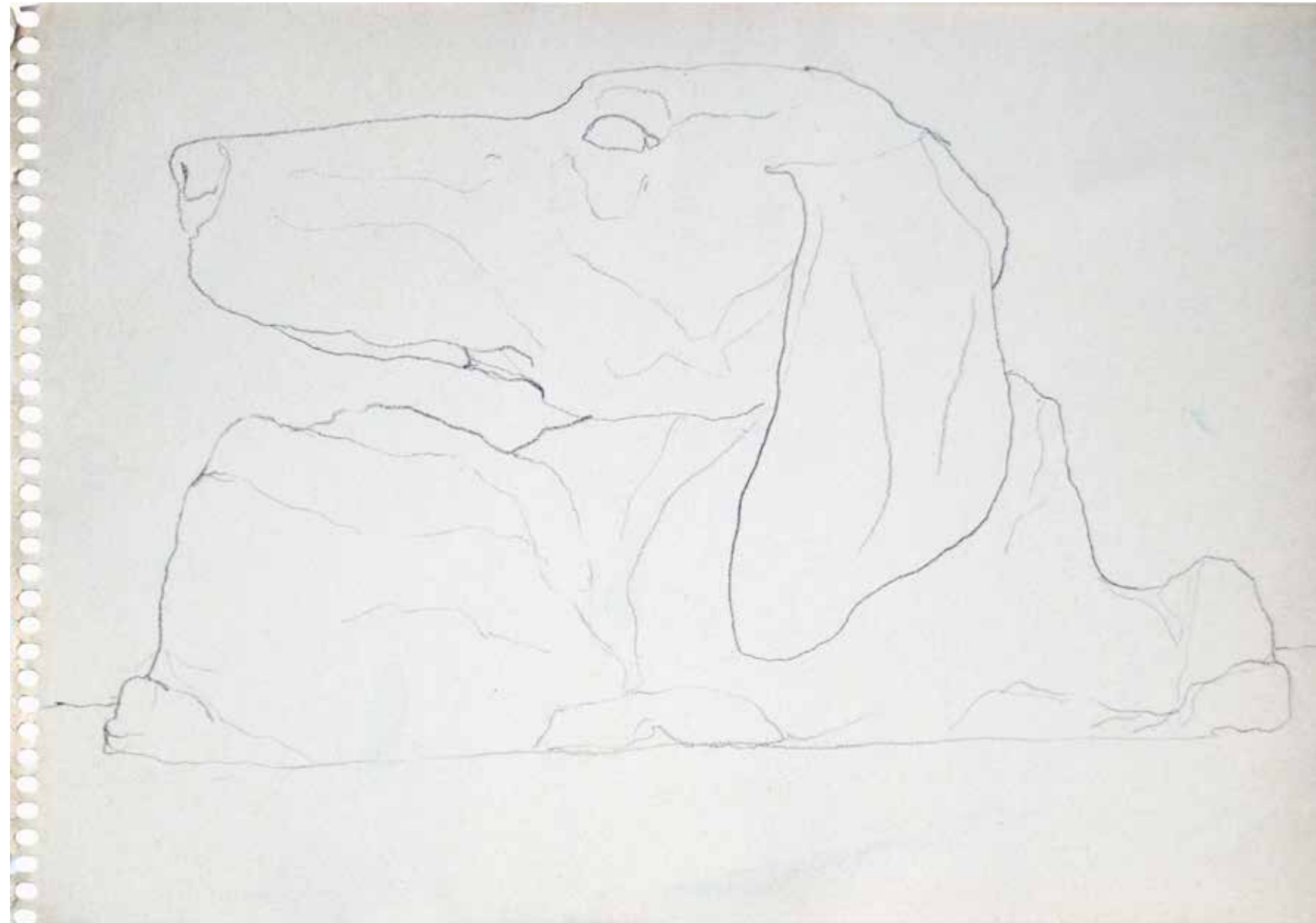
testa di cane, 1999, carta, colla e rete metallica / paper, glue and wire mesh, 200x80x70 cm



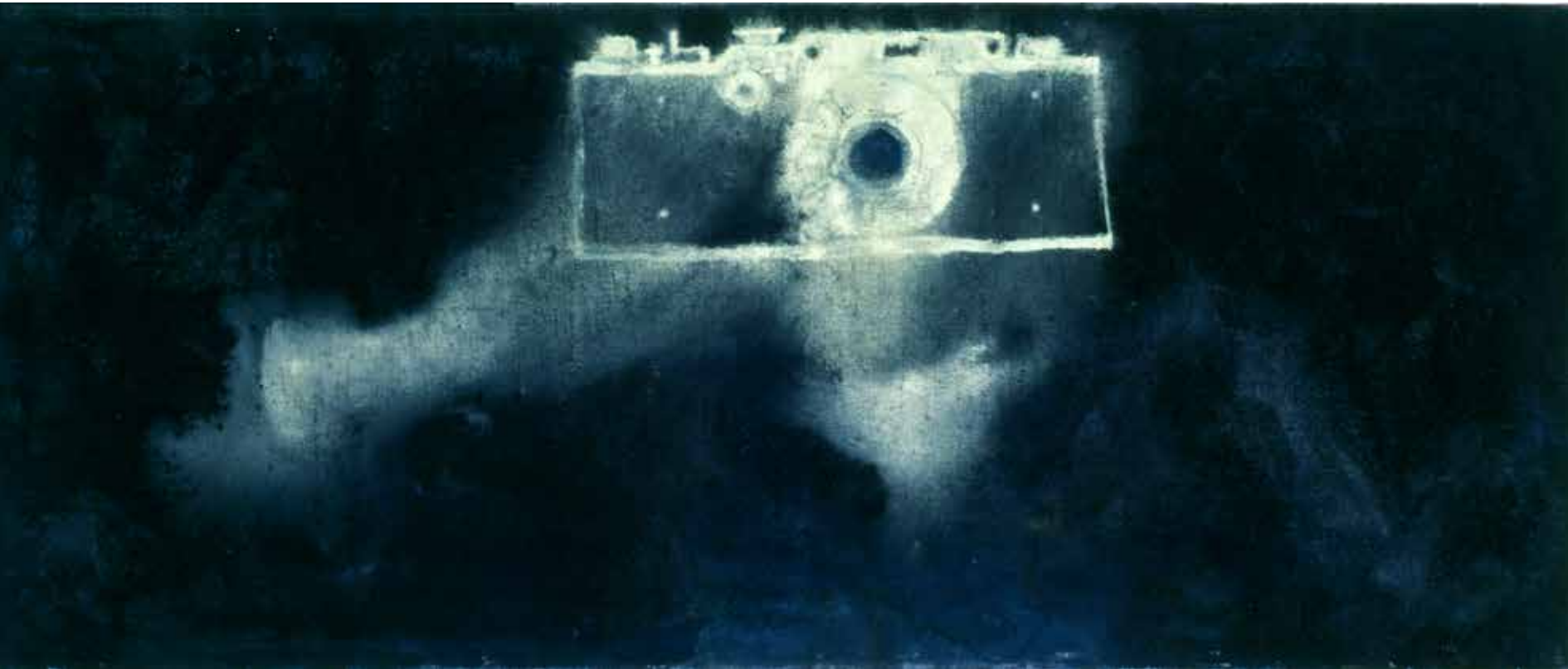
testa di cane e albero, 1995, matita su carta / pencil on paper, 22x36 cm



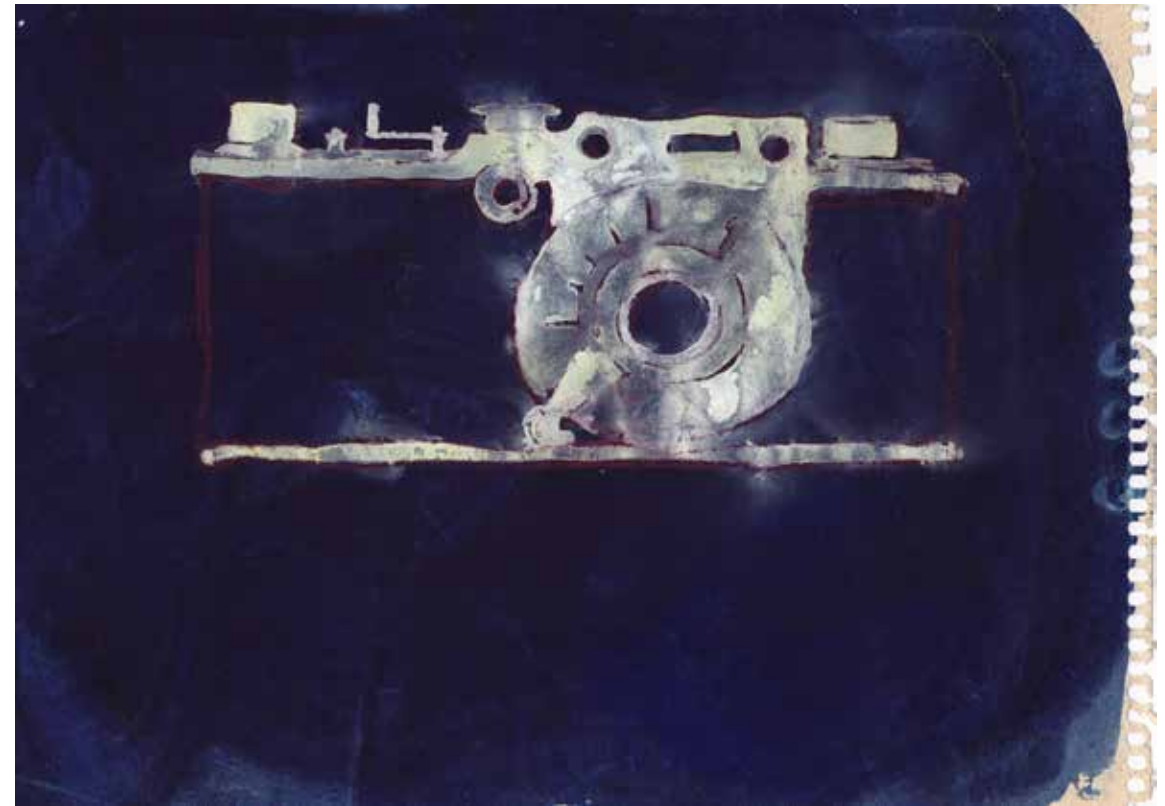
testa di cane, 1995, matita su carta / pencil on paper, 23x16 cm



testa di cane e isola, 1995, matita su carta / pencil on paper, 14,7x21 cm



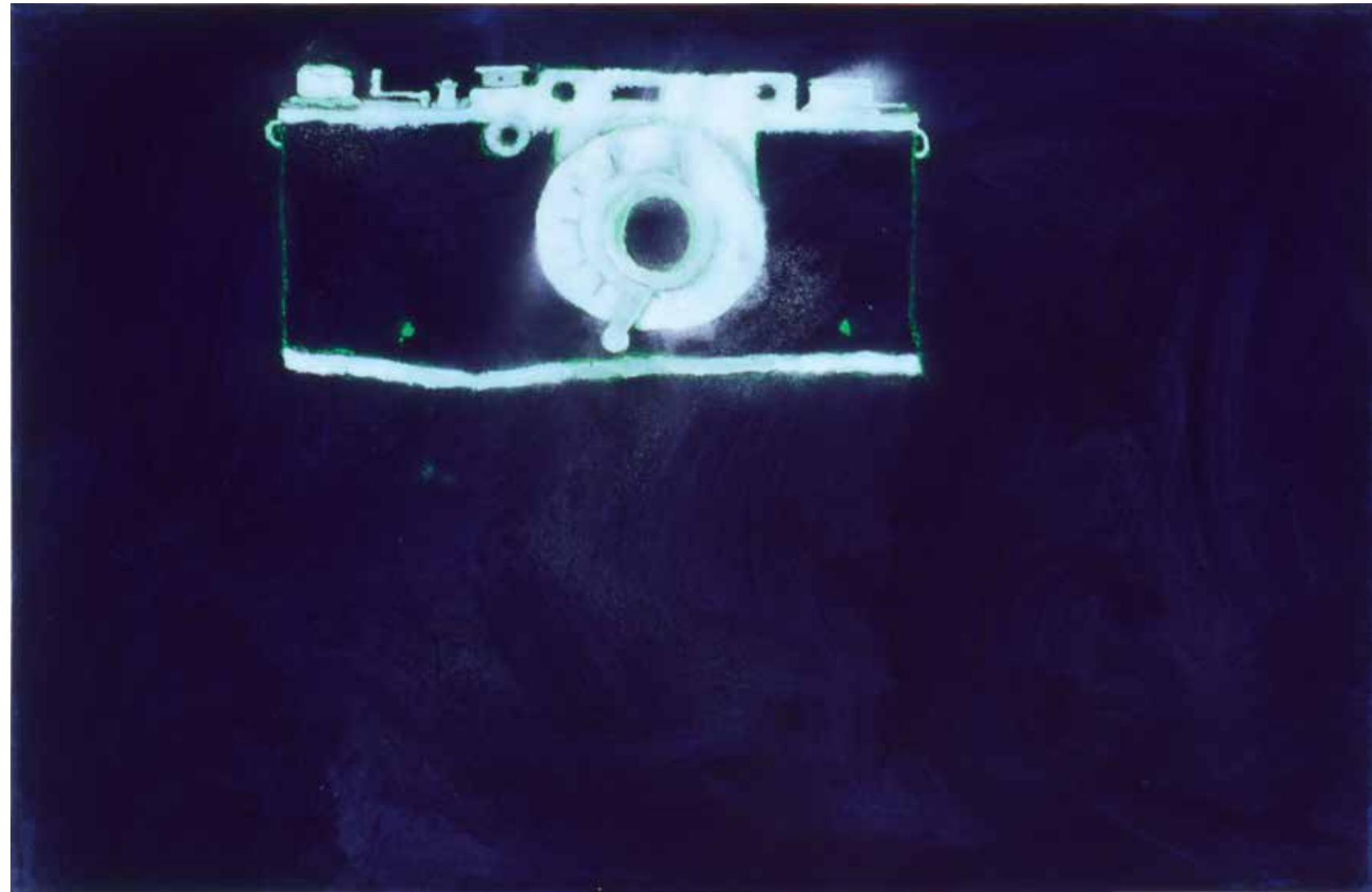
Leica, 1994, tempera su tela / tempera on canvas, 40x60 cm



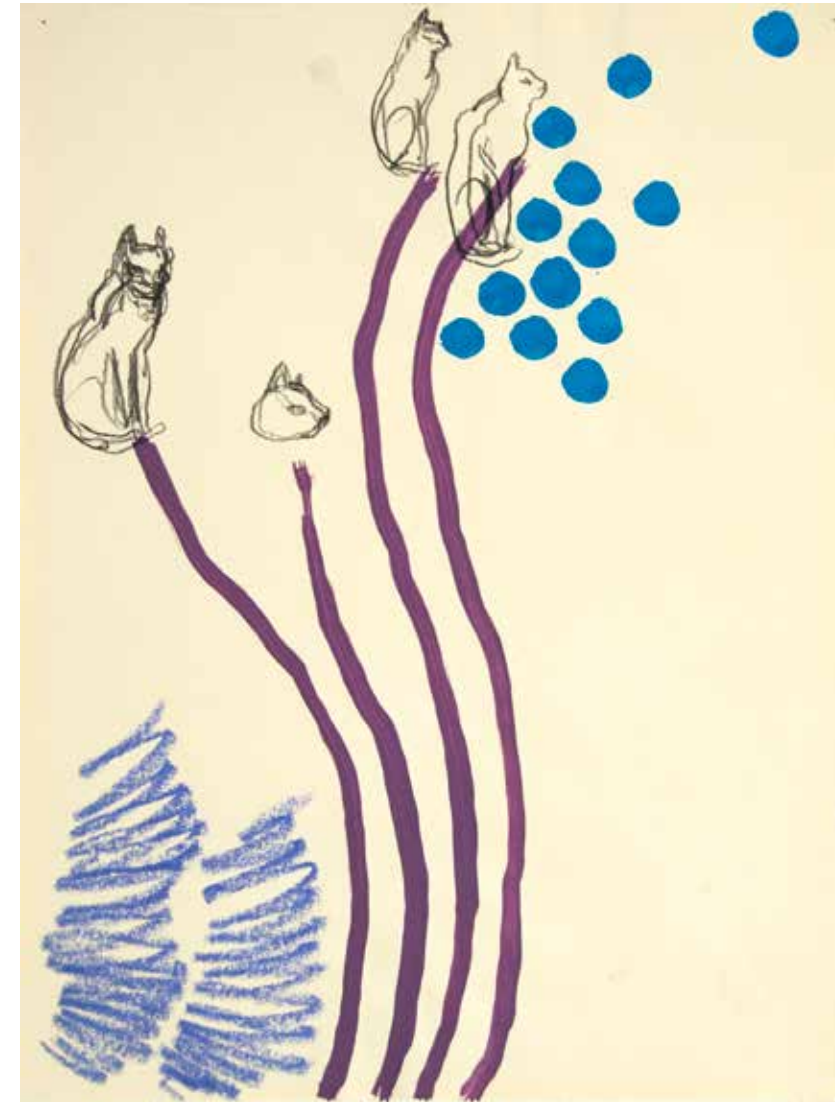
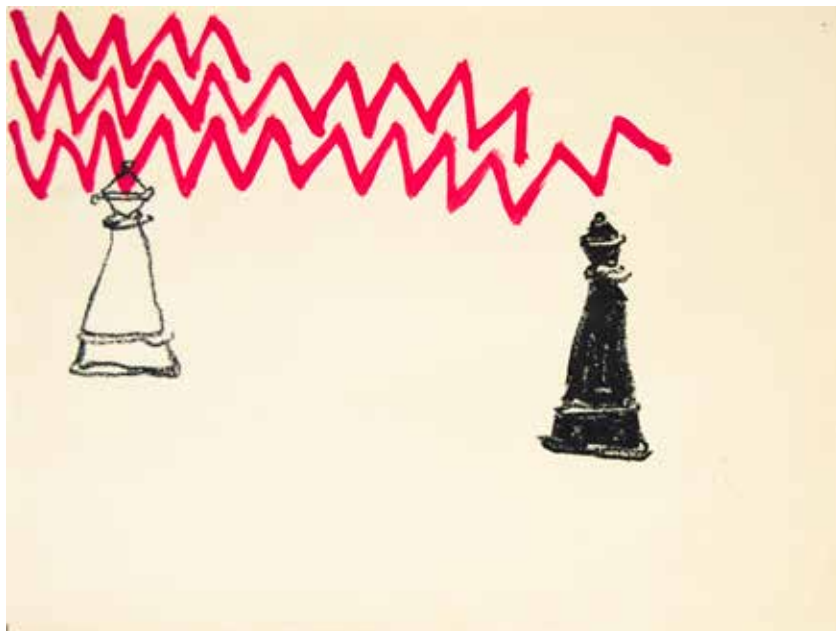
Leica, 1996, tempera su carta / tempera on paper, 13,7x16,8 cm



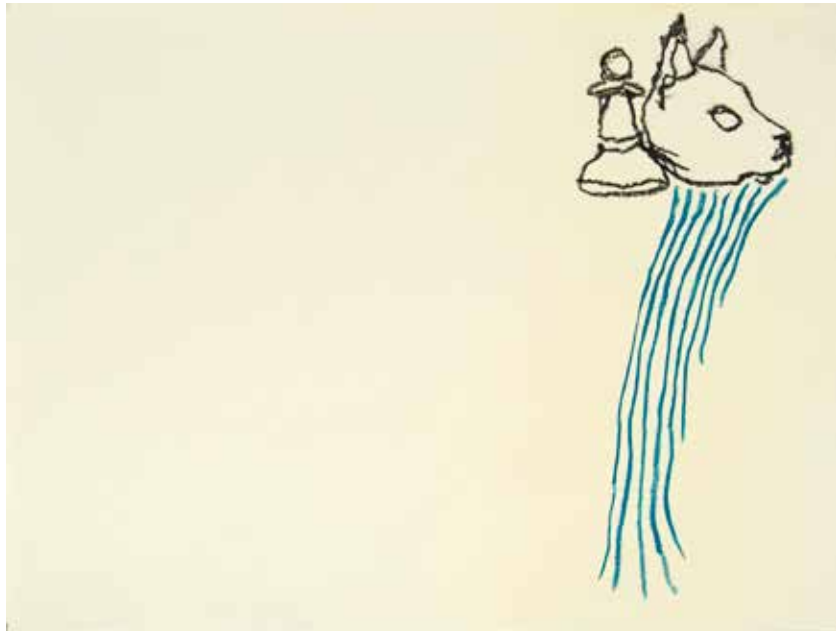
Leica, 2000, ceramica / ceramic, 10x19x9 cm



Leica, 1994, tempera su tela / tempera on canvas, 30x60 cm



A quattro mani, 1995, Giorgio Griffa e Andrea Massaioli, acrilico e pastello ad olio su carta / acrylic and oil pastel on paper, 24x32 cm (each)



gatto, 1994, tempera su tela / tempera on canvas, 40x70 cm



gatto, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 14,7x21 cm
testa di gatto, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 22x36 cm
testa di gatto, profilo, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 23x16 cm



testa di gatto e uomo, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 18x24 cm



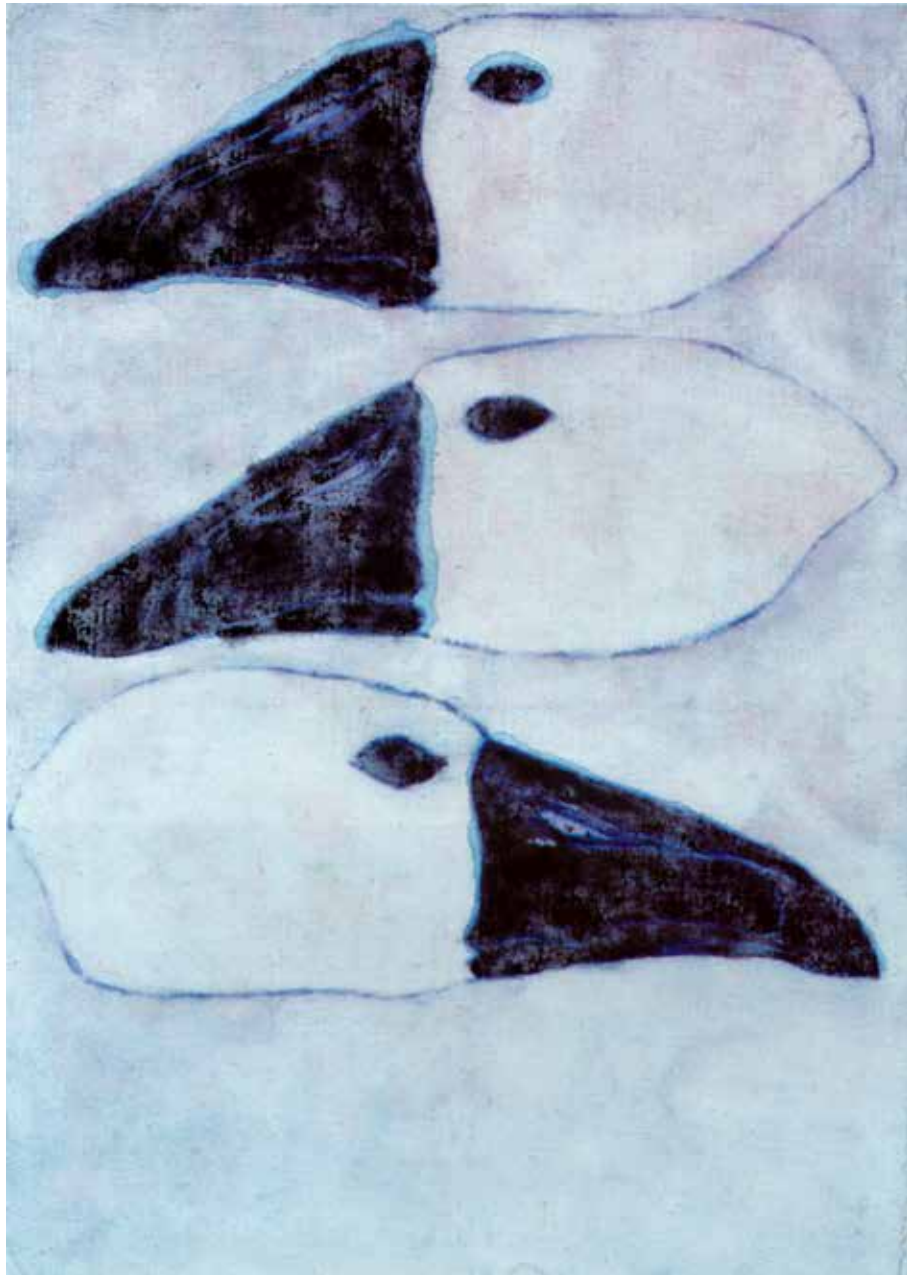
gattouomo, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 18x24 cm



gattoamanti, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 14,7x21 cm



gattoamanti, 1994, tempera su carta / tempera on paper, 14,7x21 cm



tre teste di oca, 1993, olio su tela / oil on canvas, 250x185 cm

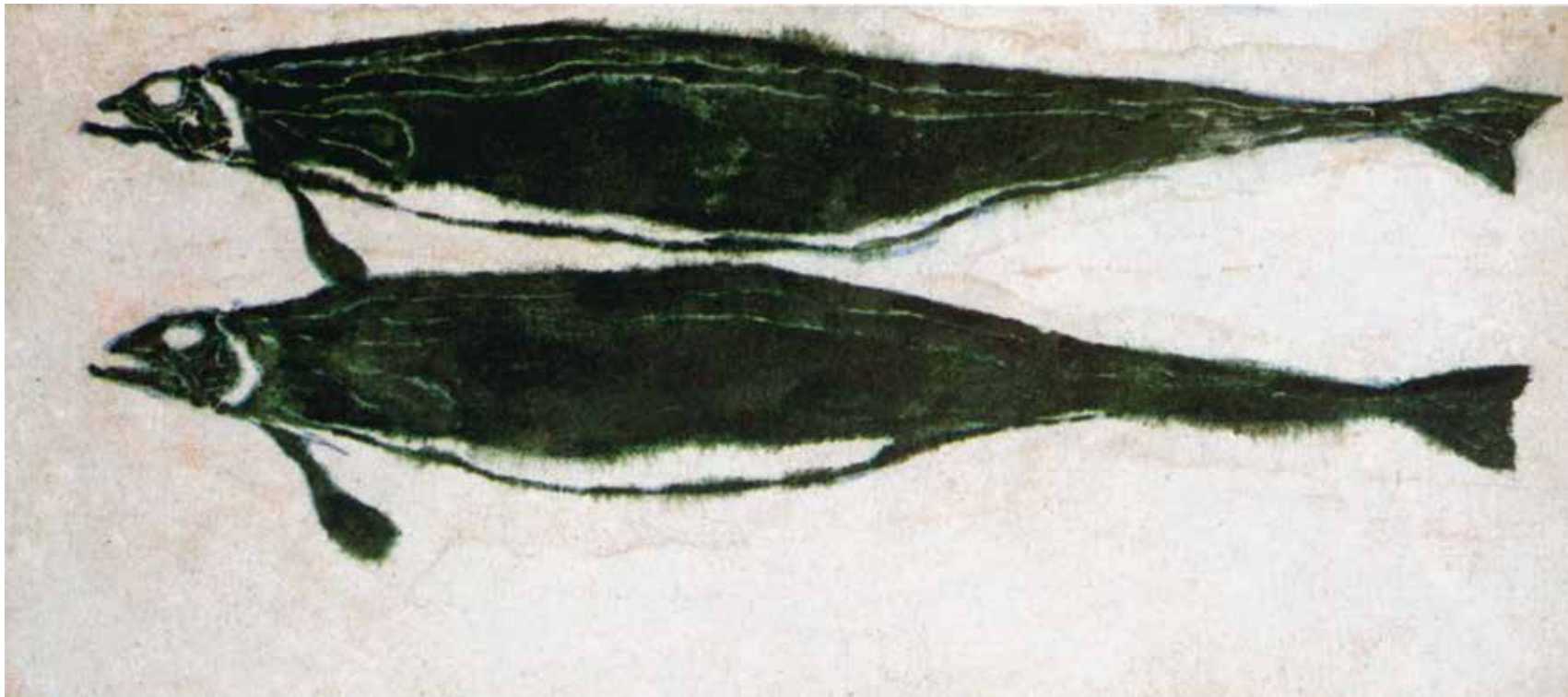


testa di oca, 1993, olio su tela / oil on canvas, 135x220 cm



tre teste d'oca, 1999, ceramica / ceramic, 34x44x11,5 cm
testa d'oca, 1992, legno dipinto / painted wood, 13x30x9 cm

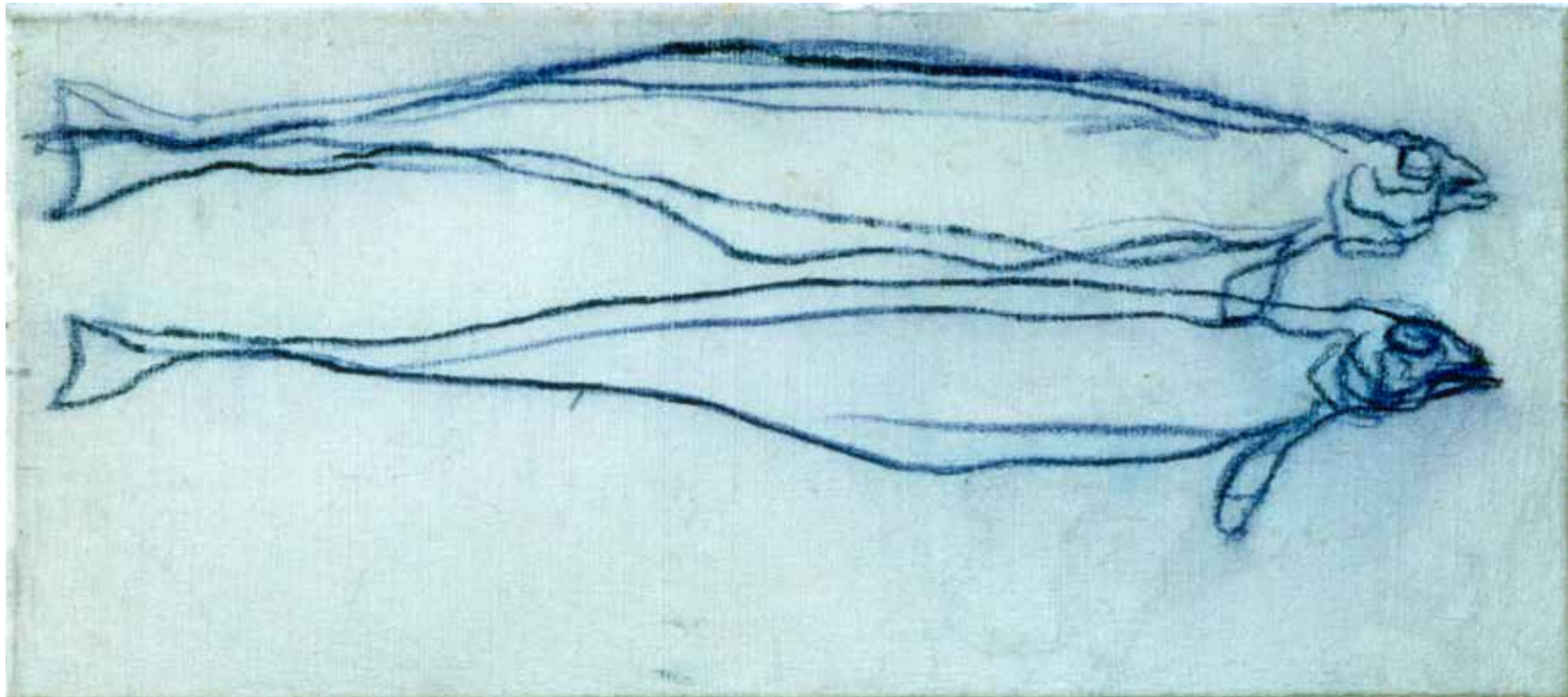




pesci, 1994, tempera su tela / tempera on canvas, 90x200 cm



pesci, 1995, tempera su tela / tempera on canvas, 190x250 cm, acquisto / courtesy fondazione Guido ed Ettore De Fornaris, GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino



due pesci, 1992, gessetto su tela / chalk on canvas, 40x20 cm
pesce, 1992, tempera su tela / tempera on canvas, 184x284 cm





stoccafisso, 1992, tempera su tela / tempera on canvas, 200x130 cm
stoccafissi, 1992, tempera su tela / tempera on canvas, 200x130 cm
stoccafissi, 1992, tempera su tela / tempera on canvas, 200x130 cm





stoccafissi, pesci, 1994, legno dipinto, dimensioni variabili / painted wood, variable dimensions, (circa 220x20x30 cm), Galleria Gossetti, Milano
pesce, 1994, legno dipinto / painted wood, 230x40x30 cm





due funghetti, 1992, legno dipinto / painted wood, 18x18x9 cm



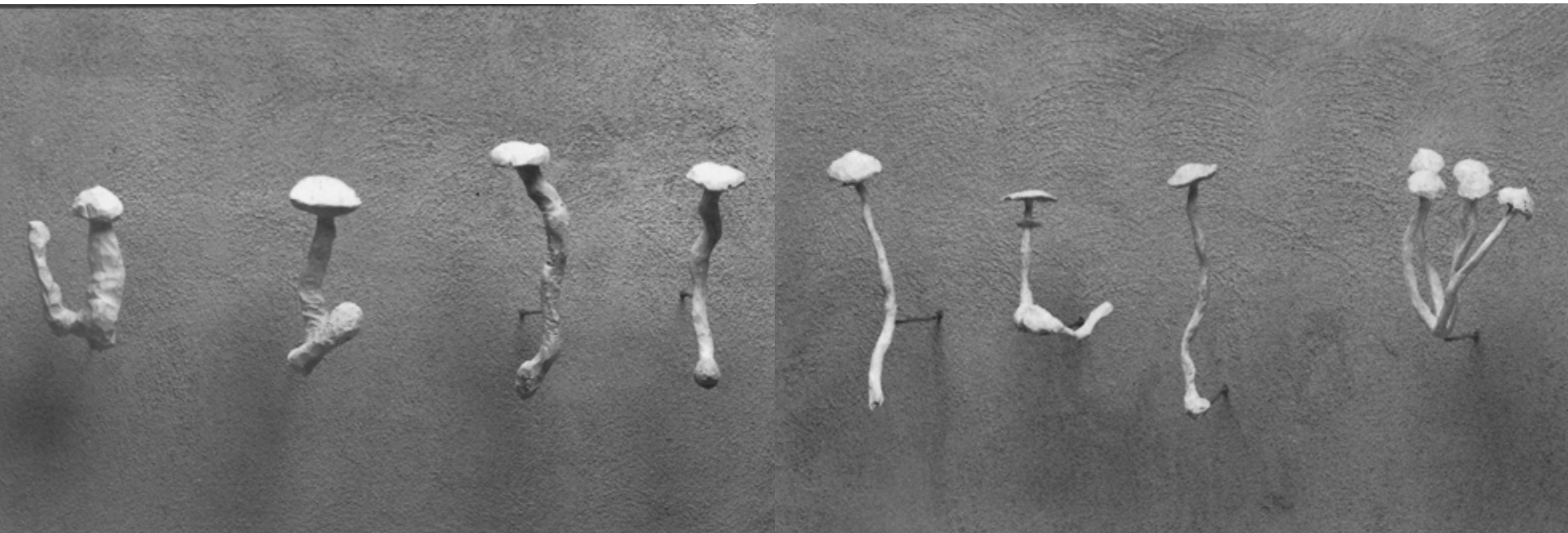
funghi, 1994, legno dipinto / painted wood, 20x3x6 cm



fungo, 1992, painted wood, 11x12x5,5 cm

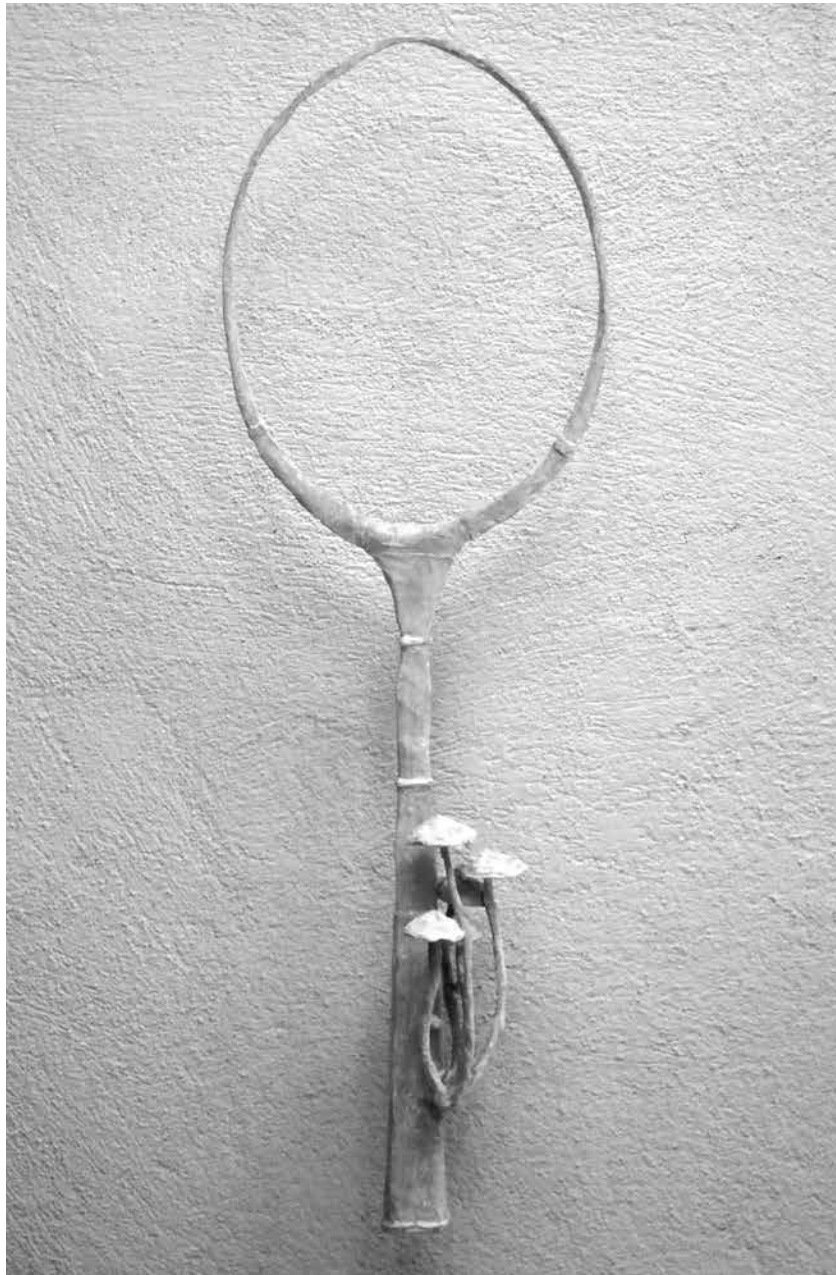


fungo, 1994, painted wood, 117x166x125 cm



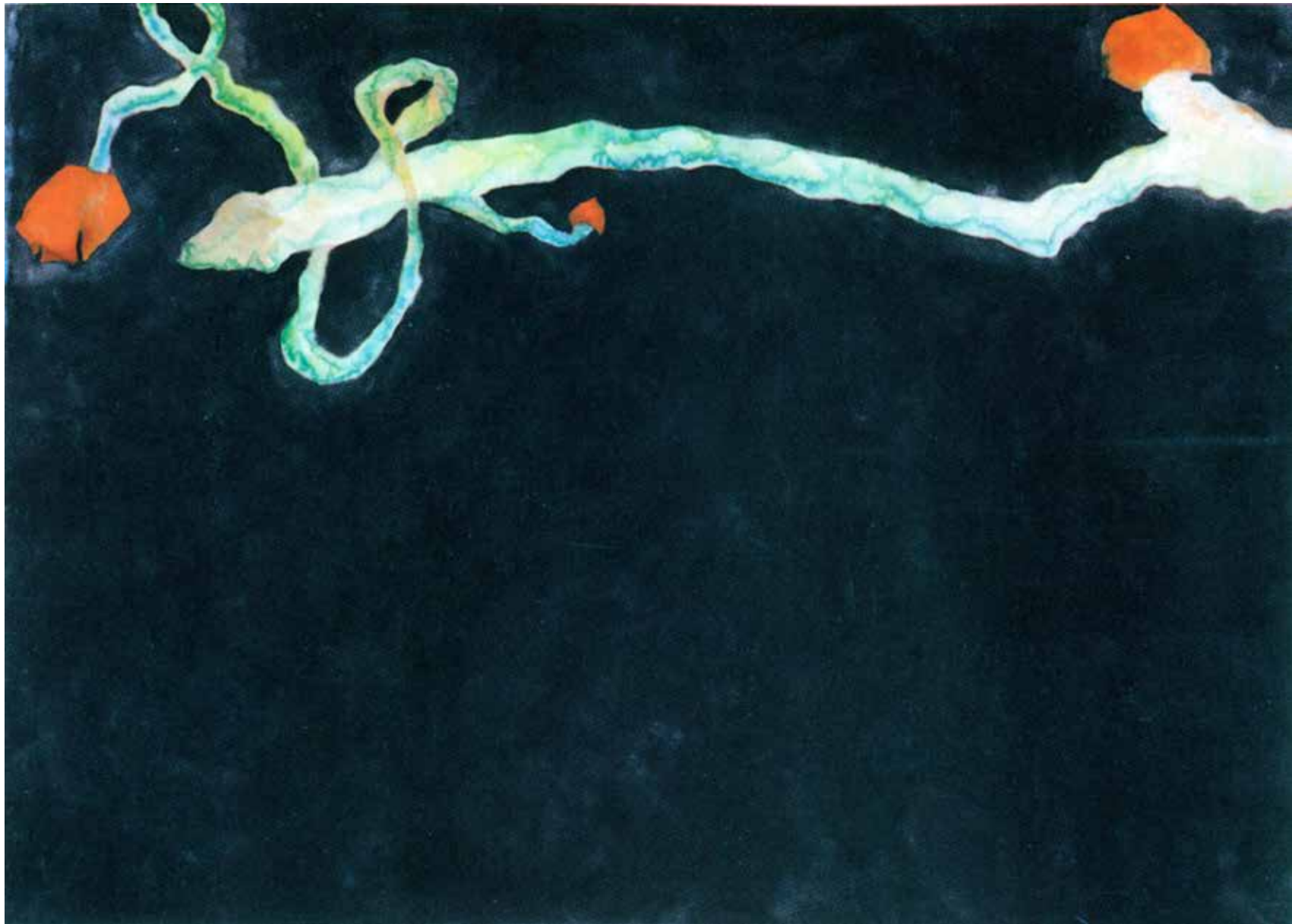
funghi, 1992 - 1994, legno dipinto / painted wood, 23x6x7 cm; 13x10x10 cm; 23x6x5 cm; 18x3x10 cm; 18x10x17 cm; 20x5x10 cm; 28x4x6 cm; 22x4x4 cm
fungo, 1994, legno dipinto / painted wood, 240x270x60 cm





racchetta con funghi, 1994, legno dipinto / painted wood, 68x22x10 cm
racchetta con fungo, 1994, legno dipinto / painted wood, 53x15,5x6 cm
racchetta, 1994, legno dipinto / painted wood, 68x4x4 cm





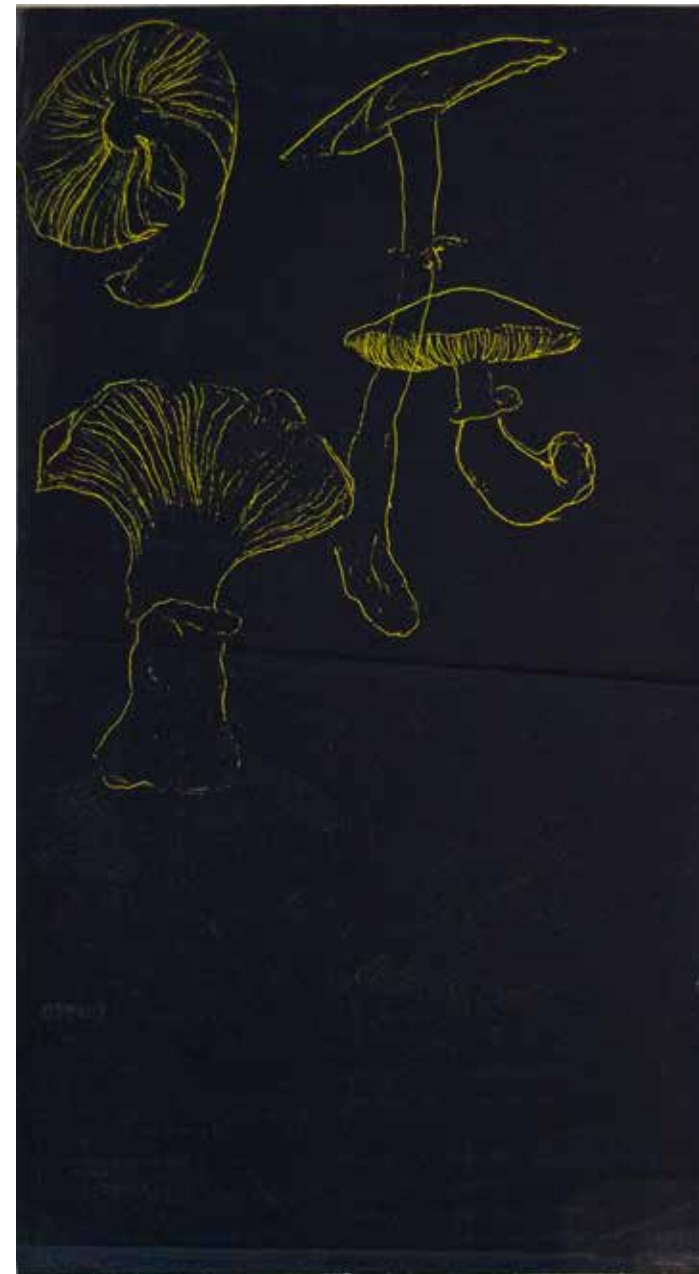
funghi, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 135x198 cm



fungo, 1992, tempera su tela / tempera on canvas, 170x240 cm



tutto, 1992, carta copiativa gialla / yellow copy paper, 33x21 cm
funghi, 1992, carta copiativa / copy paper, 33x21 cm





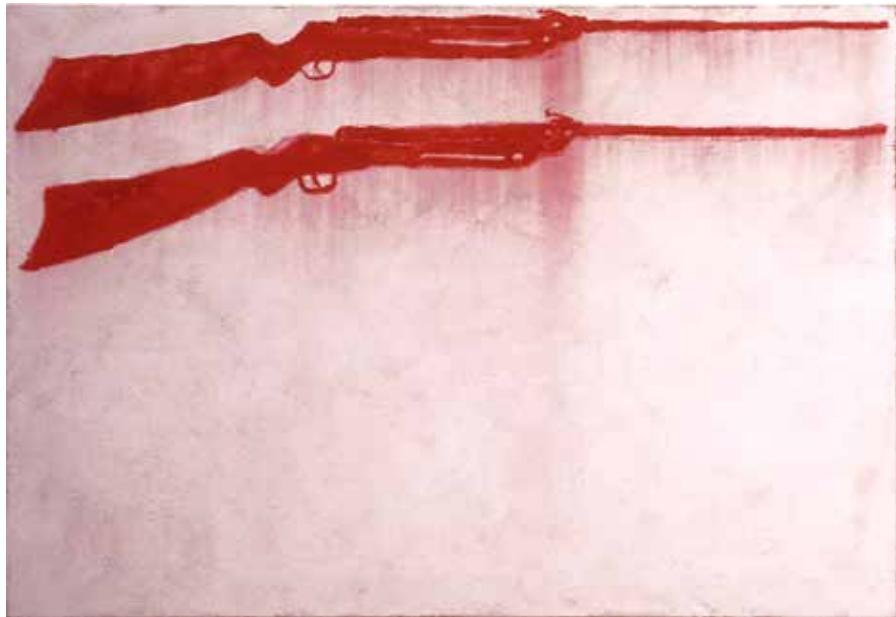
tre pietre, 1991, tempera su tavola / tempera on wooden board, Ø 90 cm
aglio, 1994, tempera su tela / tempera on canvas, 110x200 cm
fiori di anice, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 150x250 cm



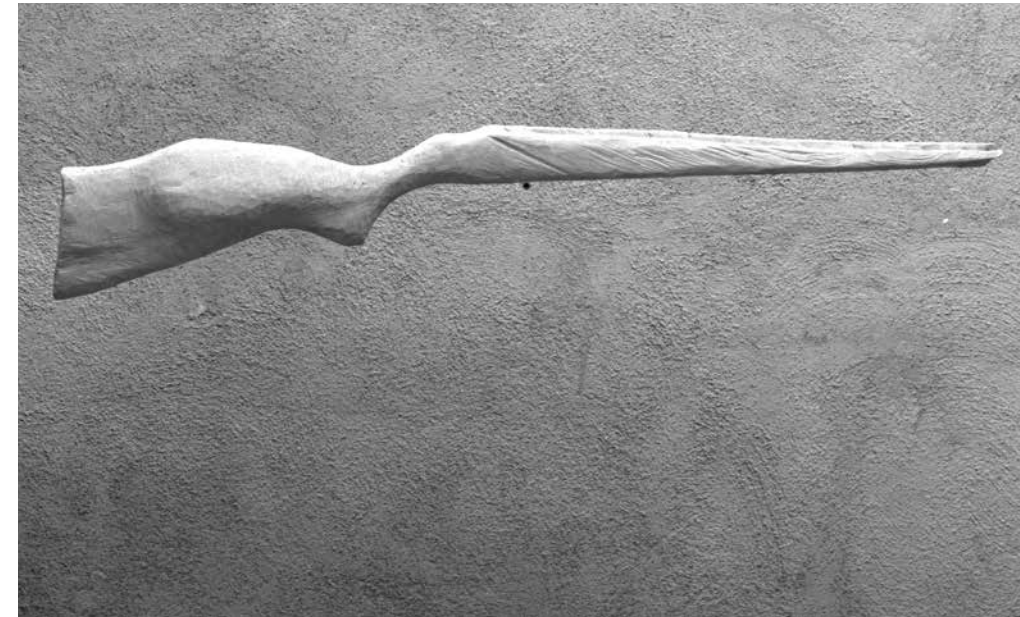


fucile blu, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 53x215 cm
Splendente, Castello di Volpaia, Siena, 1992





fucili, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 110x160 cm
cadauno / each



calcio di fucile, 1994, legno dipinto / painted wood, 12x83x6 cm
calcio di fucile e funghi, 1994, legno dipinto / painted wood, 12x83x15 cm





funghi, 1992, legno dipinto / painted wood, 23x154x8 cm



fucile, 1992, legno dipinto / painted wood, 230x15x8 cm

mazza da golf, 1992, legno dipinto / painted wood, 105x70x8 cm

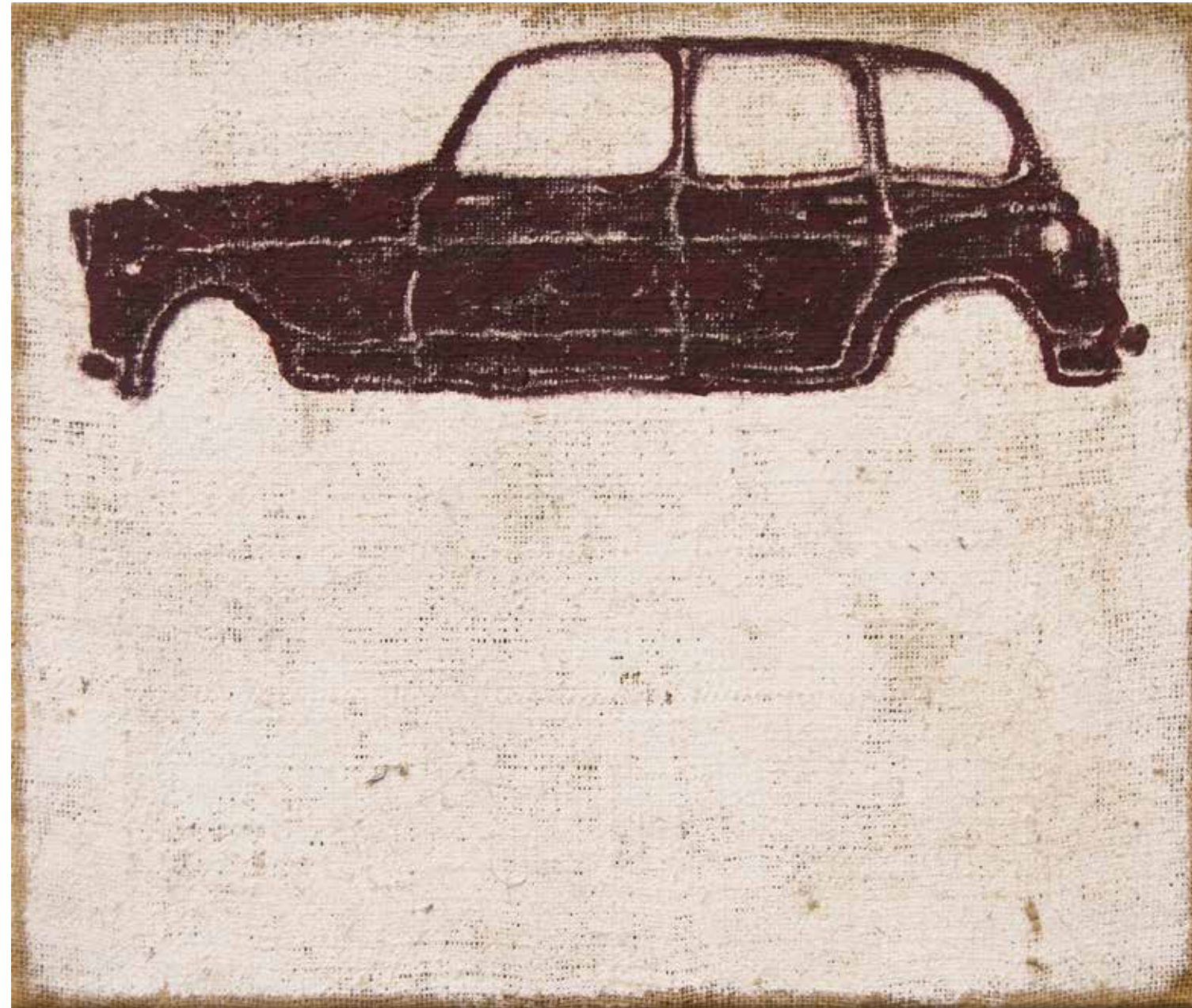






busto, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 50x23,5 cm
fiat 1100, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 42,5x50 cm

pagine seguenti / following pages
 personale / solo show Galleria Noire, Torino, 1990





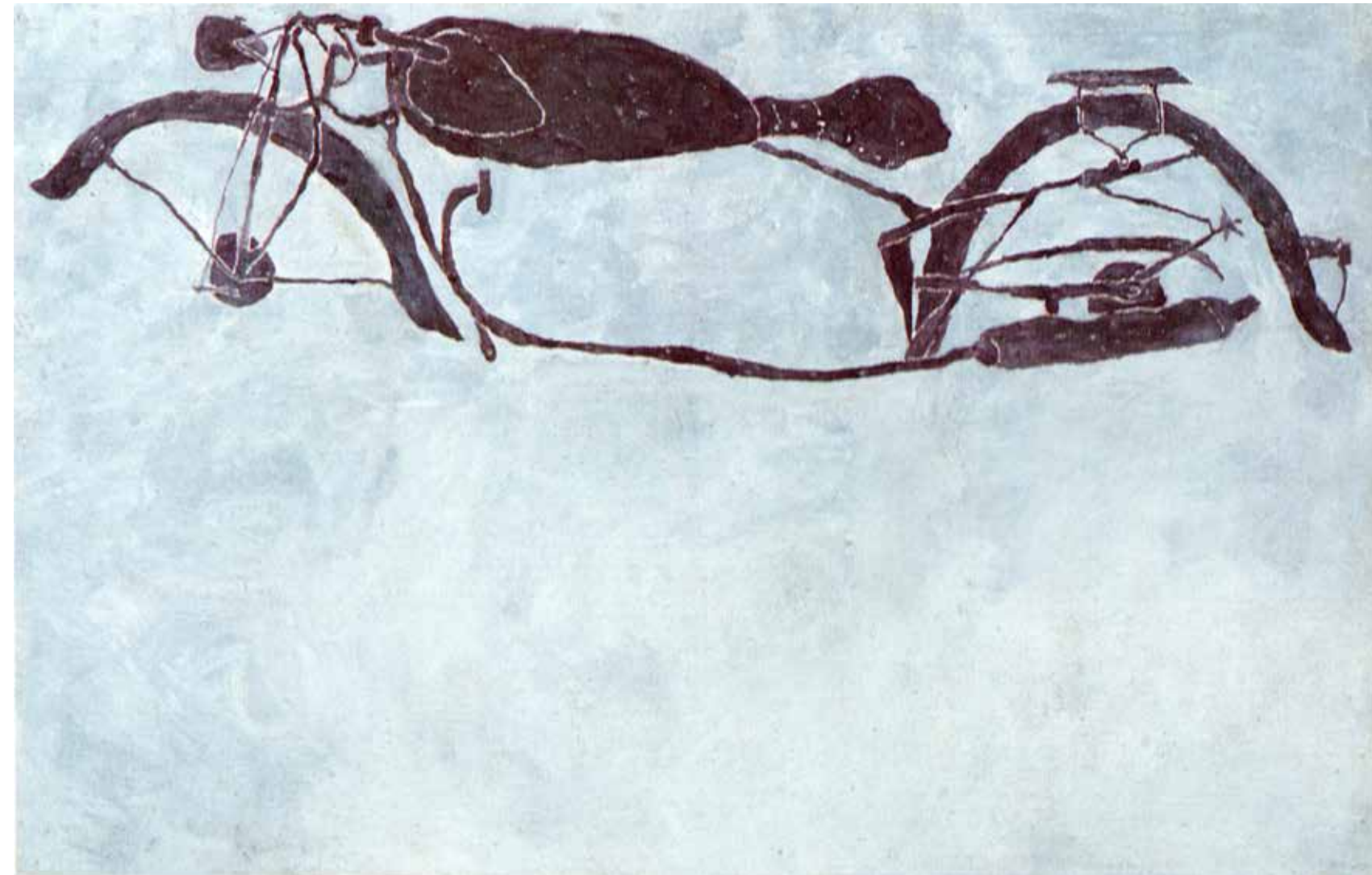
fiat 1100, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 250x180 cm,
Collezione GAM, Galleria Civica d'Arte Moderna e Contemporanea,
Torino

carrozzeria, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 15x25,5 cm
tre auto rosse, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 74x33 cm

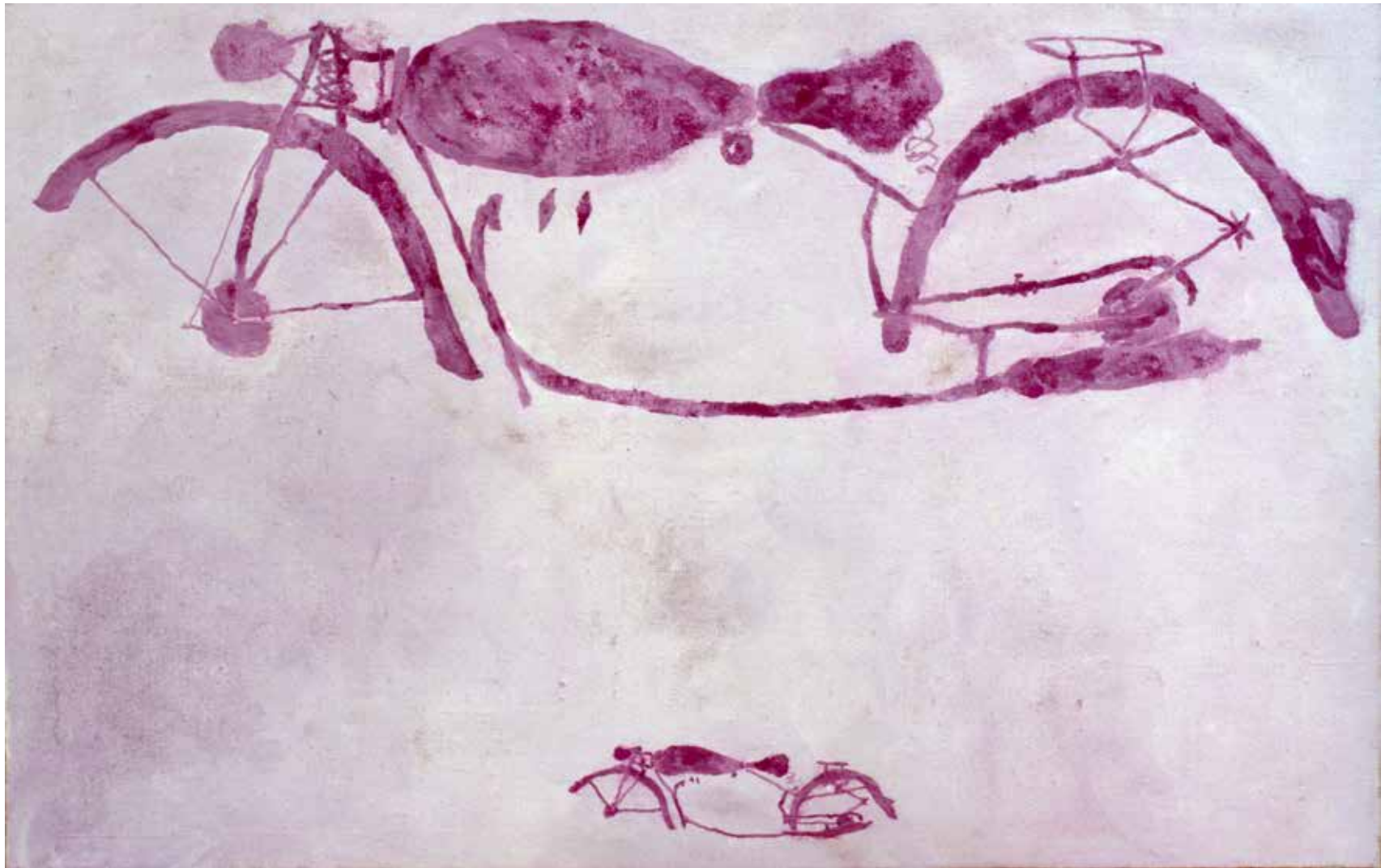




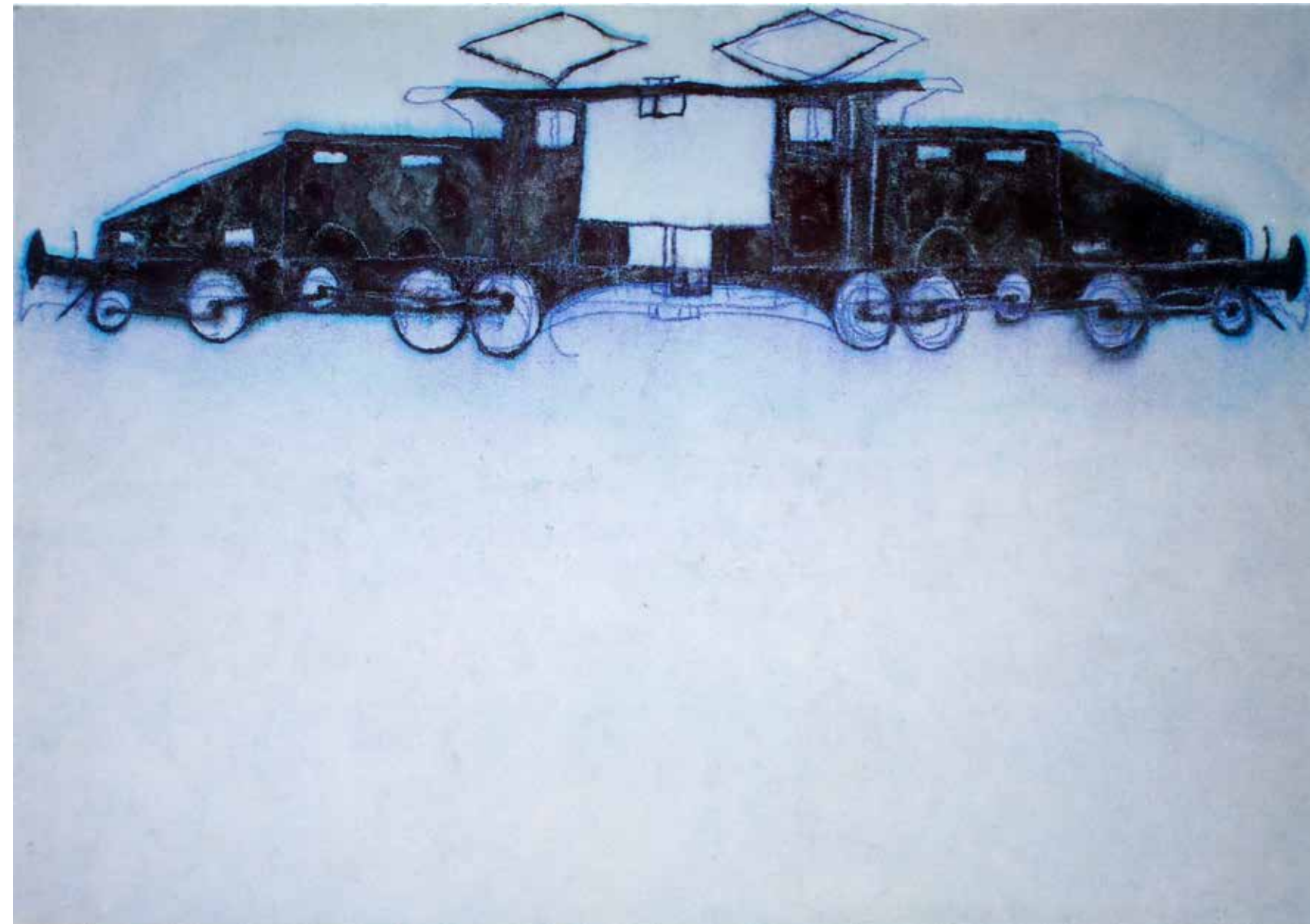
vagone moto, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 73,5x47 cm



carrozzeria, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 150x220cm



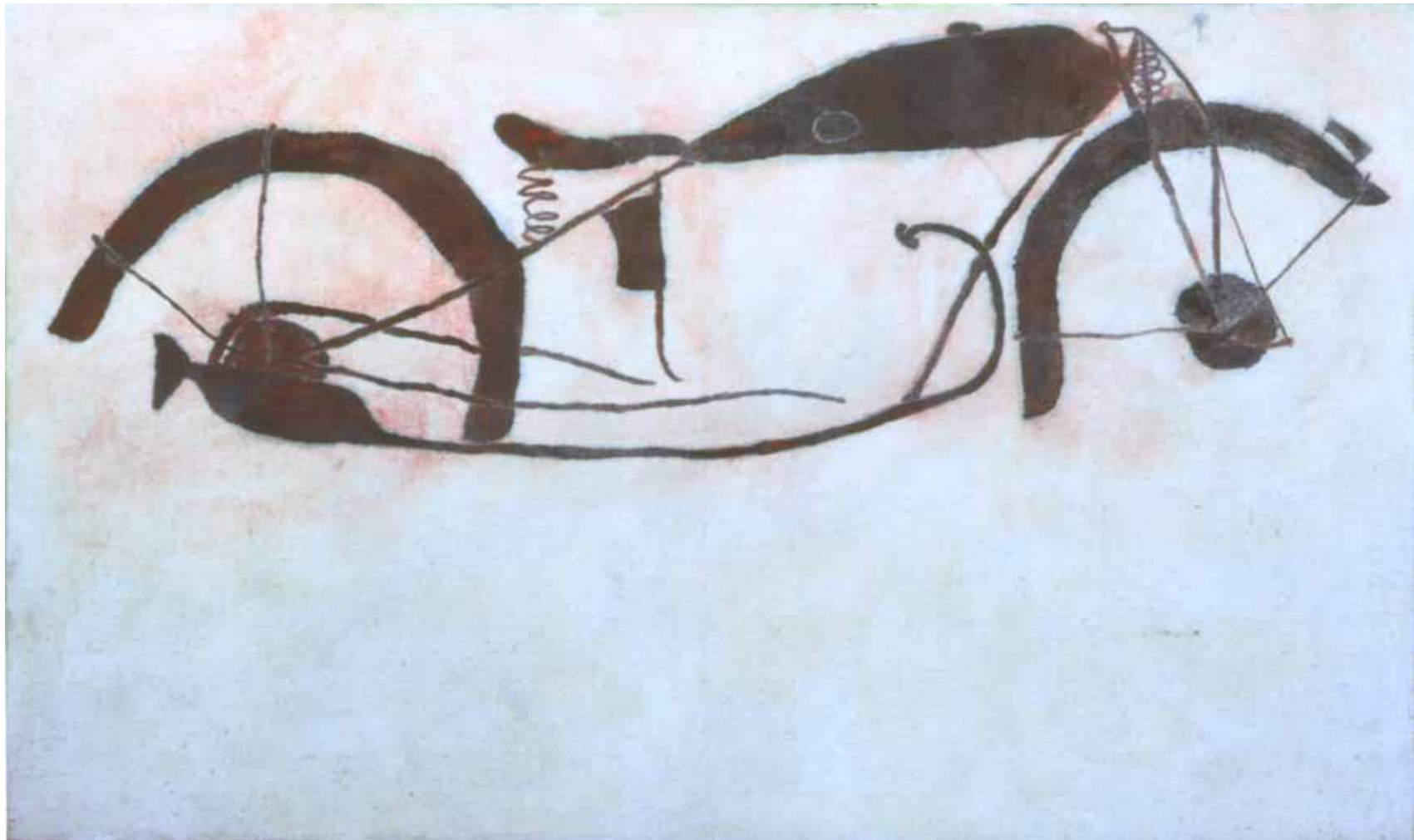
carrozzeria, 1989, tempera su tela / tempera on canvas, 150x210 cm



locomotrice, 1991, tempera su tela / tempera on canvas, 200x300 cm



personale / solo show Circolo Palazzo Giovine, Alba, 1990



carrozzeria, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 130x200 cm

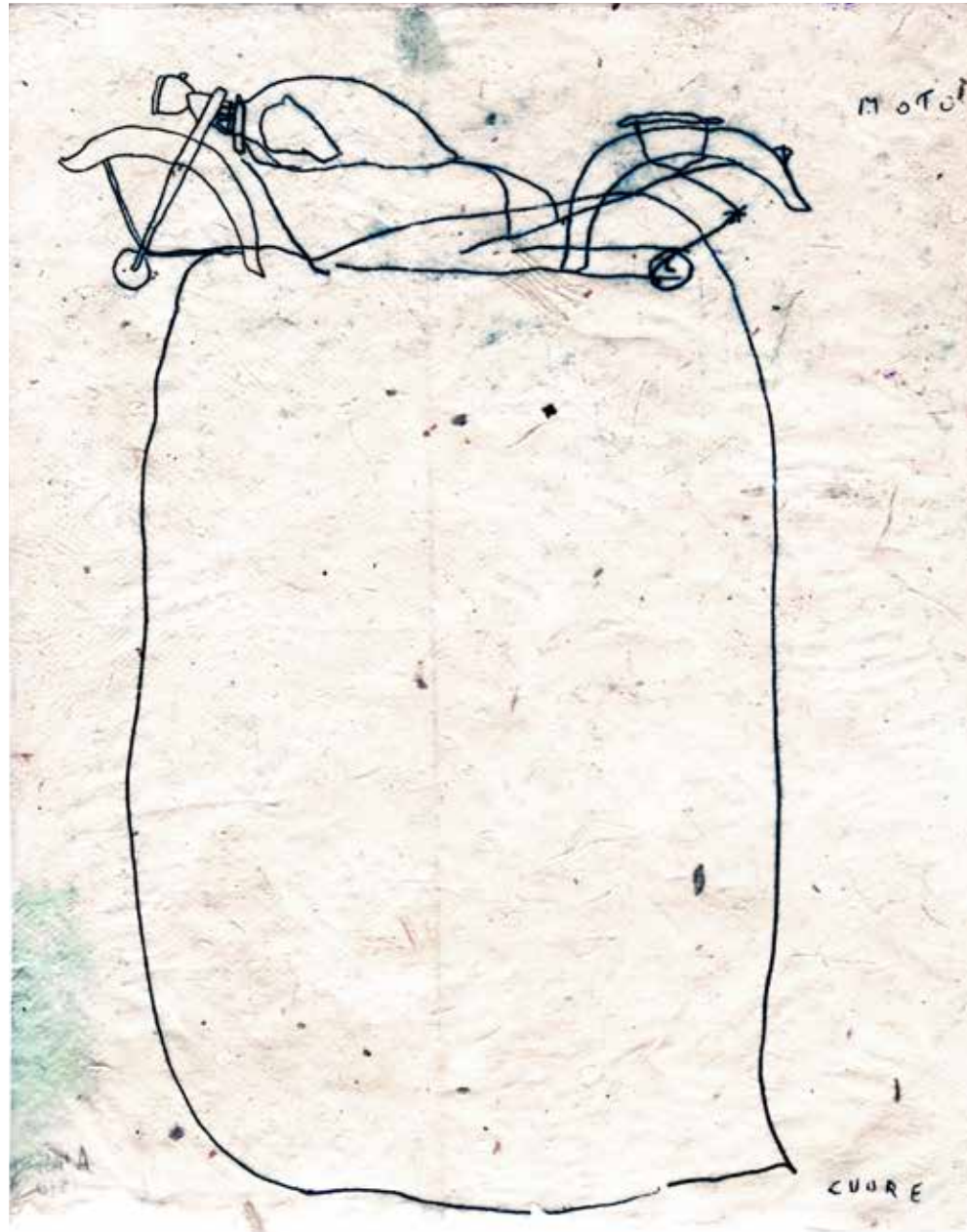
tre vagoni, 1990, tempera su tela / tempera on canvas, 51,5x36 cm





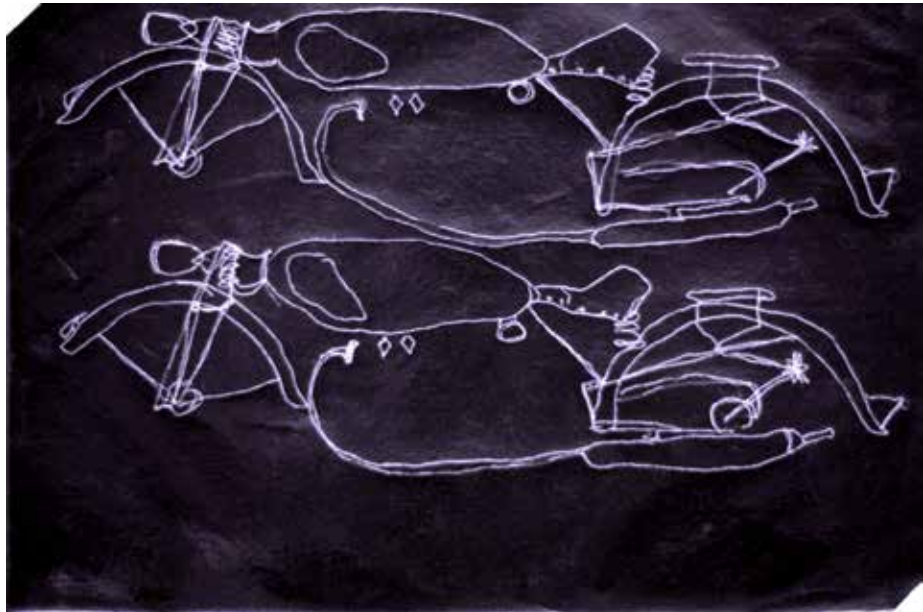
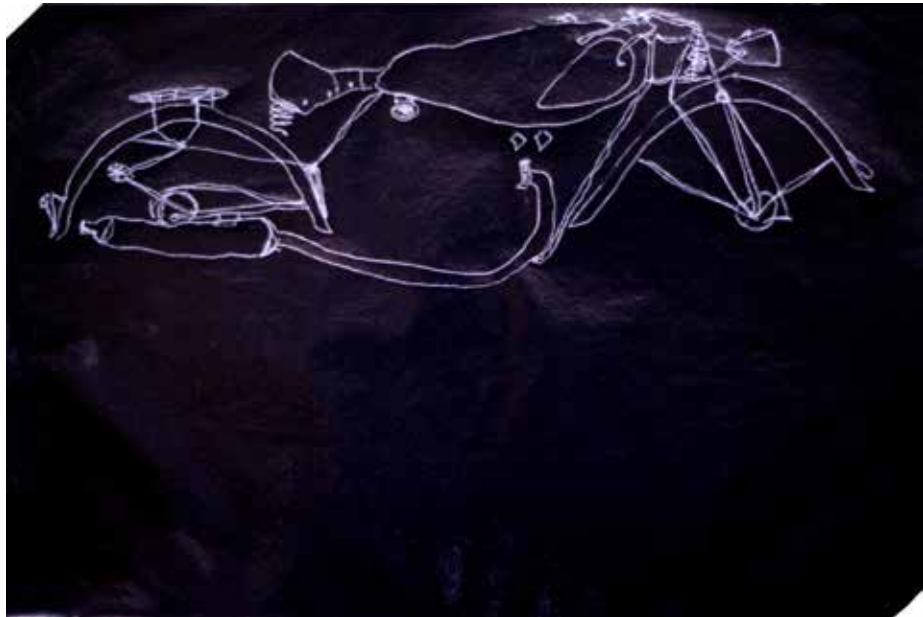
vagone e fiore di lillà, 1986, tempera su tela / tempera on canvas, 230x130 cm
vagone e torre, 1990, tempera su garza / tempera on gauze, 70x65 cm





motocuo, 1989, disegno con carta copiativa su carta /drawing with carbon paper on paper, 20x30 cm
motocuo, 1989, tempera su carta /
 tempera on paper, 35x25 cm
motocuo, 1989, tempera su carta /
 tempera on paper, 35x25 cm





carrozzeria, 1990, carta copiativa / copy paper, 21x31 cm

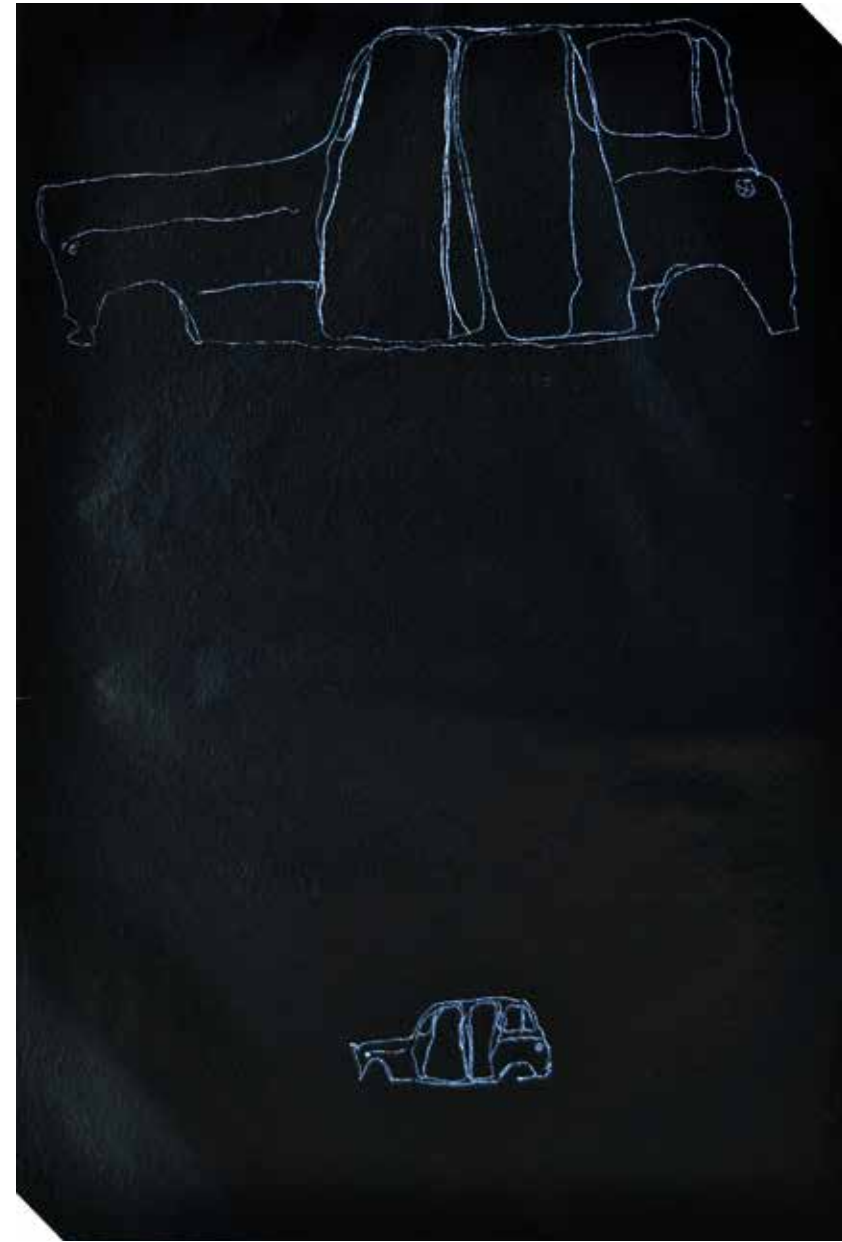
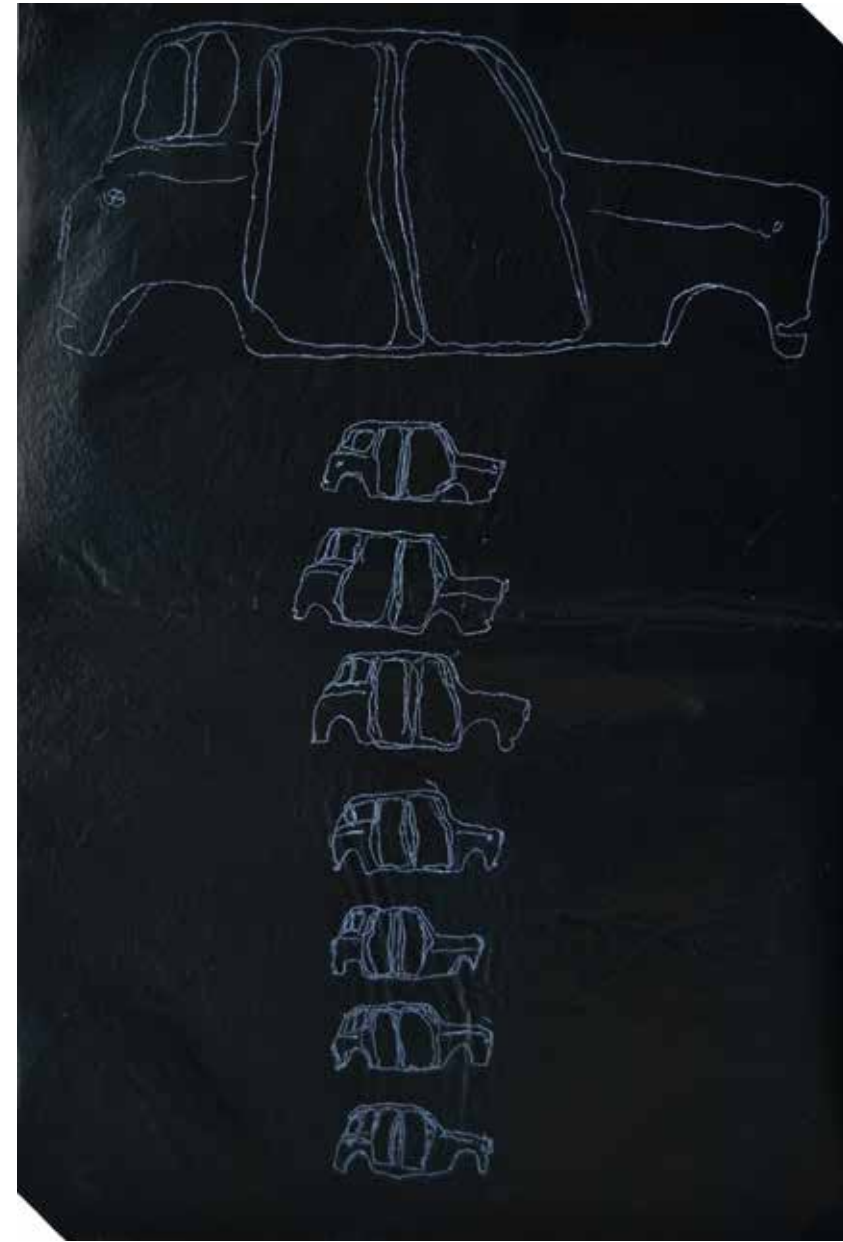
carrozzerie, 1990, carta copiativa / copy paper, 21x31 cm

personale / solo show, Circolo di Palazzo Giovine, Alba, 1990





carrozzeria auto, 1989, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm
carrozzerie auto, 1989, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm
carrozzerie auto, 1989, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm





villa cuore, 1989, olio su tela / oil on canvas, 40x20 cm



bombole del gas, 1988, olio su tela / oil on canvas, cm 196x135,5 cm



due vagoni, 1988, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper, 33x21 cm



vagone, 1988, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper , 33x21 cm



ping pong, 1987, tempera su tela / tempera on canvas, 48x34,5 cm



telefono, cane, 1986, tempera su tela / tempera on canvas, 30x20 cm



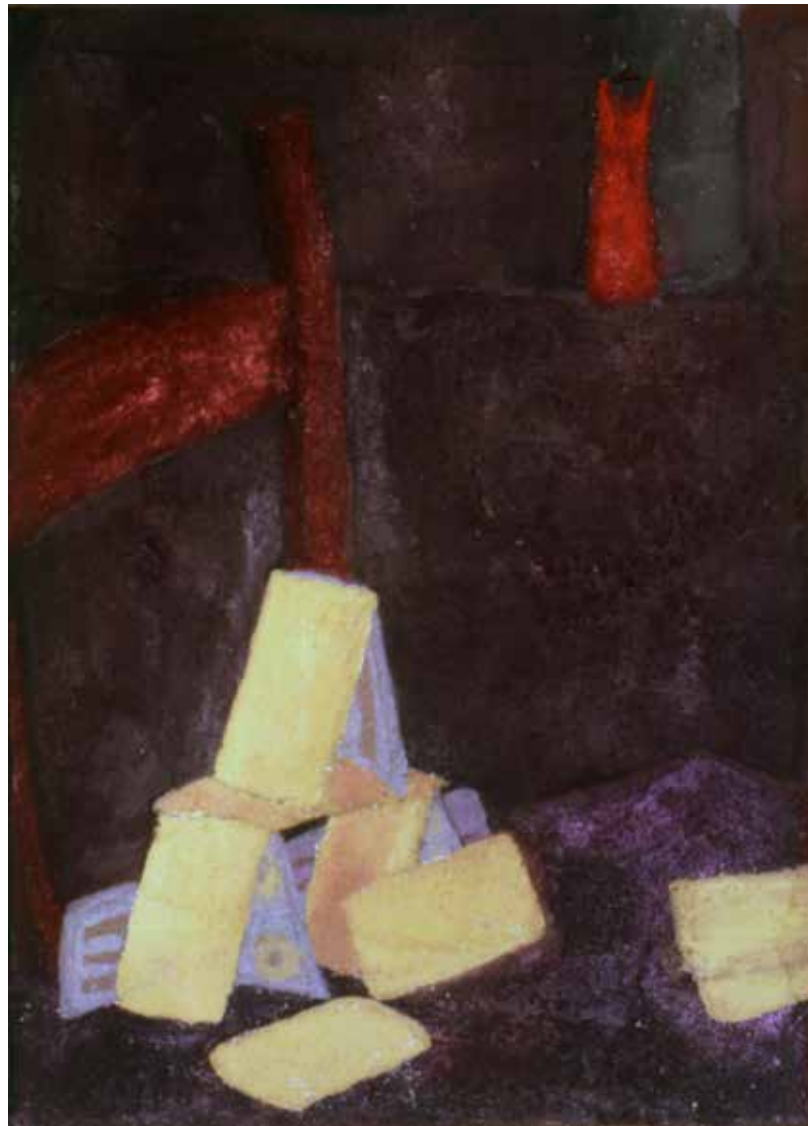
cancelli, 1986, tempera su tela / tempera on canvas, 33x36 cm



scacchi, 1987, pittura alla caseina su tela / casein paint on canvas, 33,5x47,5 cm
banchi di scuola, 1986, pittura alla caseina su tela / casein paint on canvas, 33x25 cm



castelli di carte, 1986, pittura alla caseina su tela / casein paint on gauze, 80x60 cm



castello di carte e vestito rosso, 1986, pittura alla caseina su tela / casein paint on canvas, 45x33,5 cm



castelli di carte, 1986, pittura alla caseina su tela / casein paint on gauze, 80x60 cm

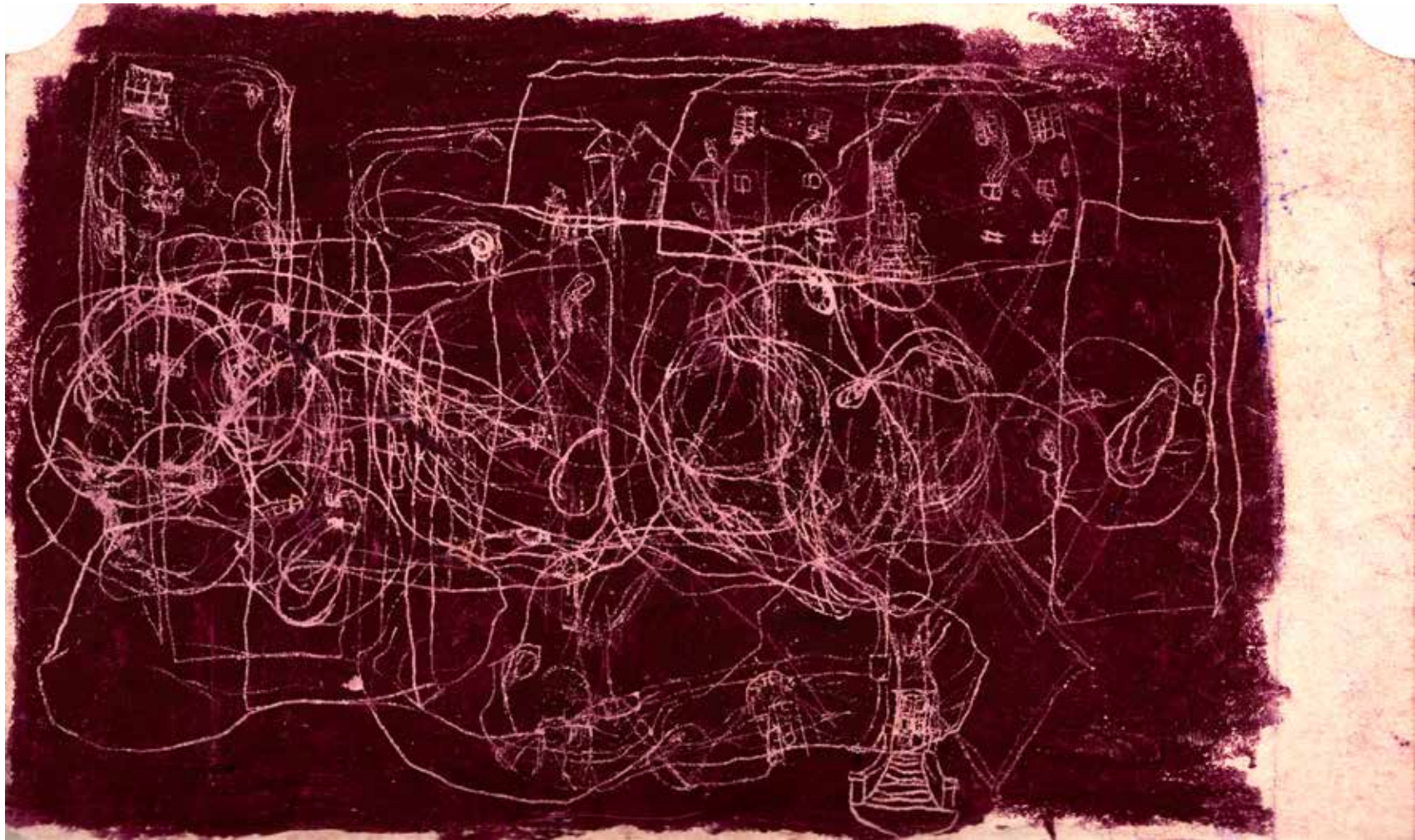


il sogno della sentinella, 1984, legno dipinto / painted wood, 29x6x7 cm
uccello, 1985, legno dipinto / painted wood, 8x8x3 cm

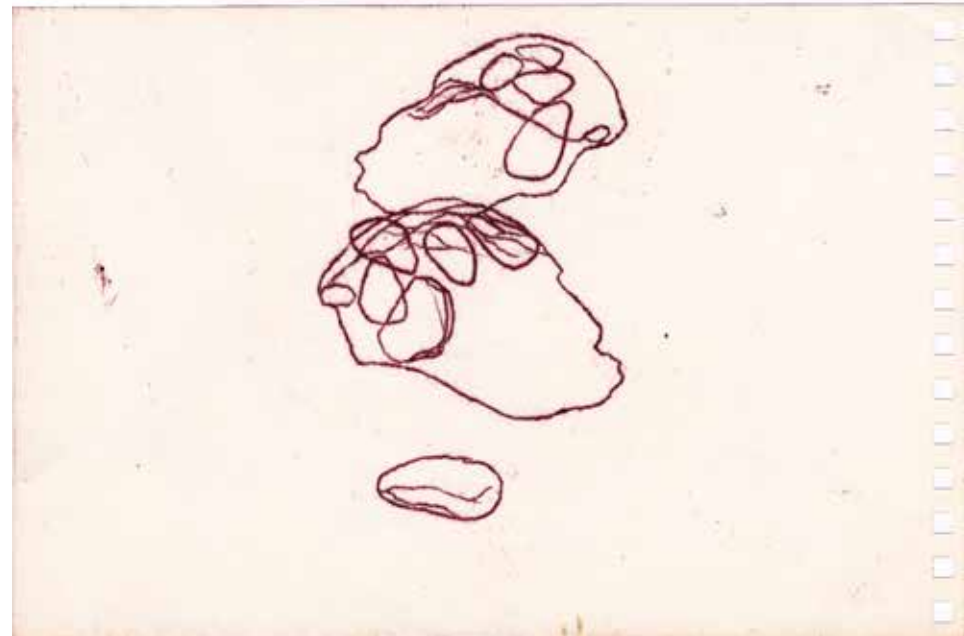
[pagine successive / following pages](#)

tutto, 1989, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper, 12,6x21,1 cm
teste e pietre, 1989, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper, 11x18 cm

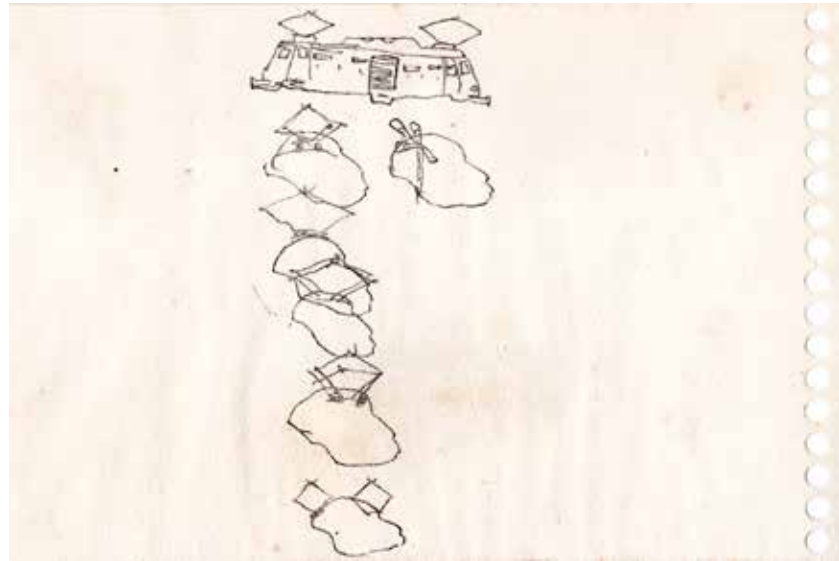
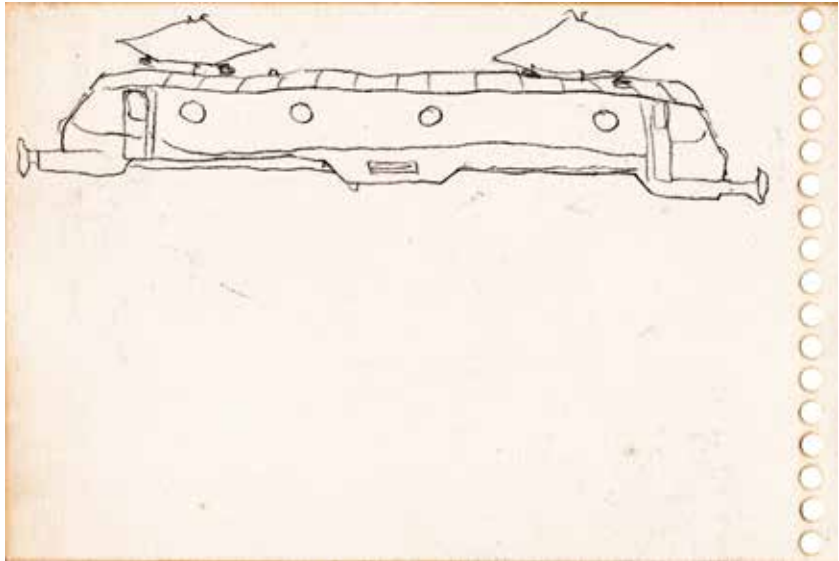
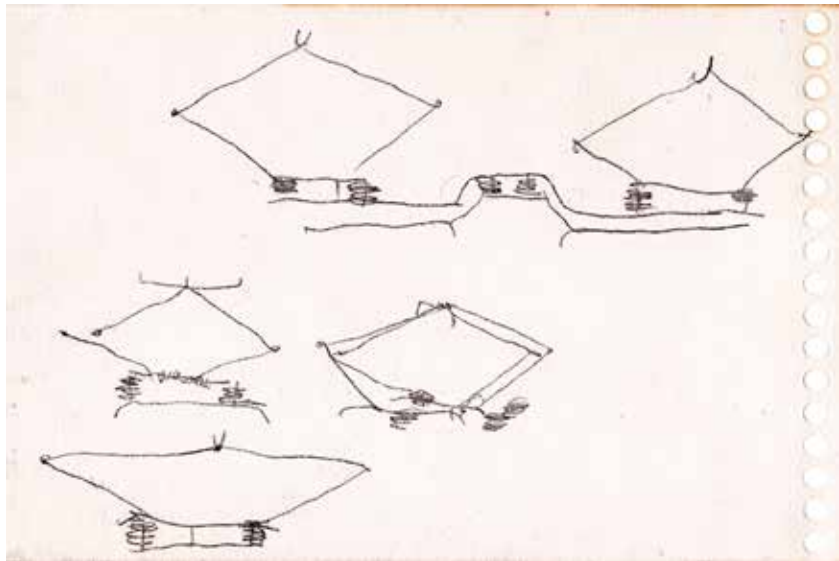
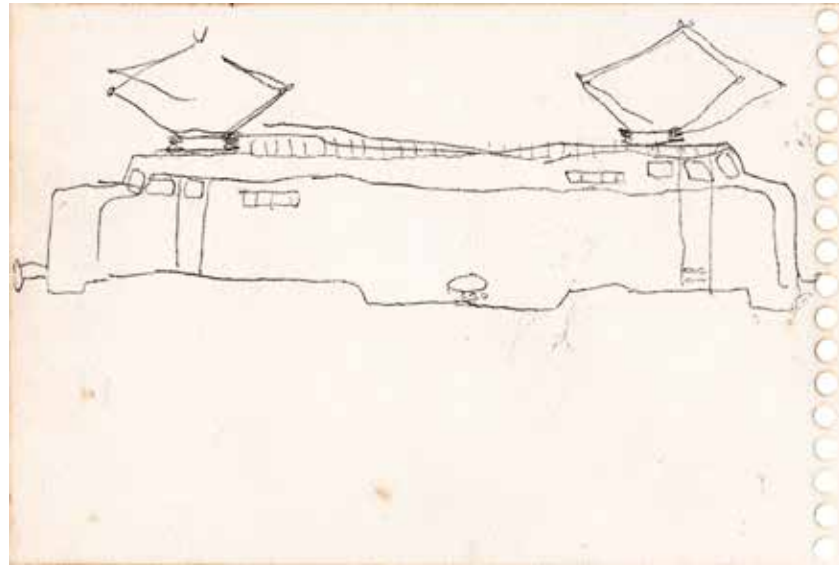
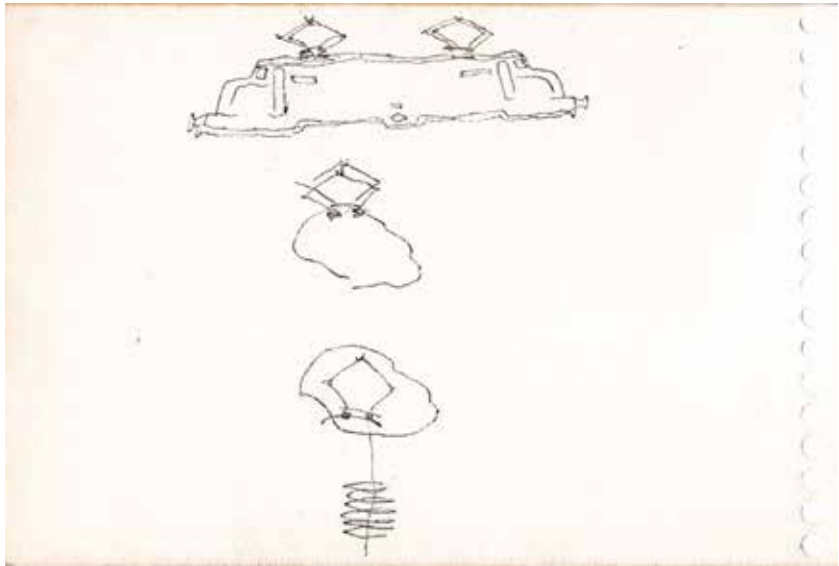
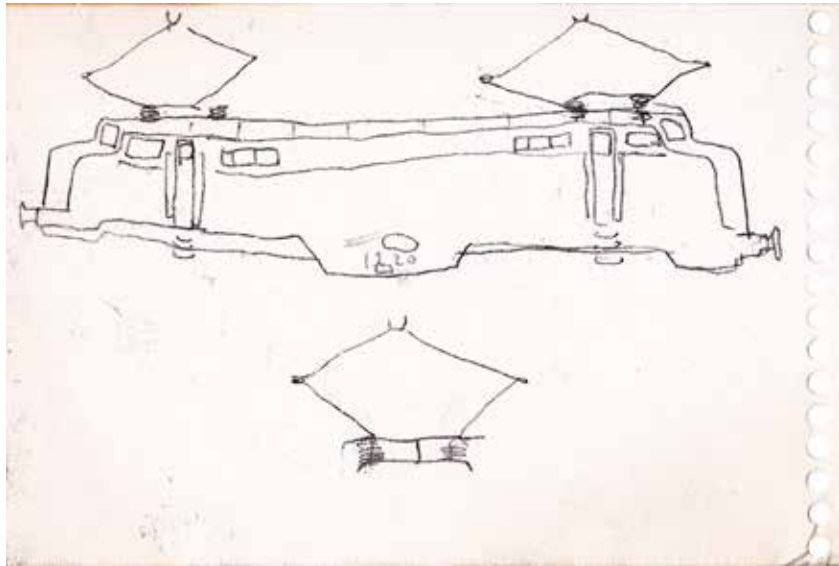




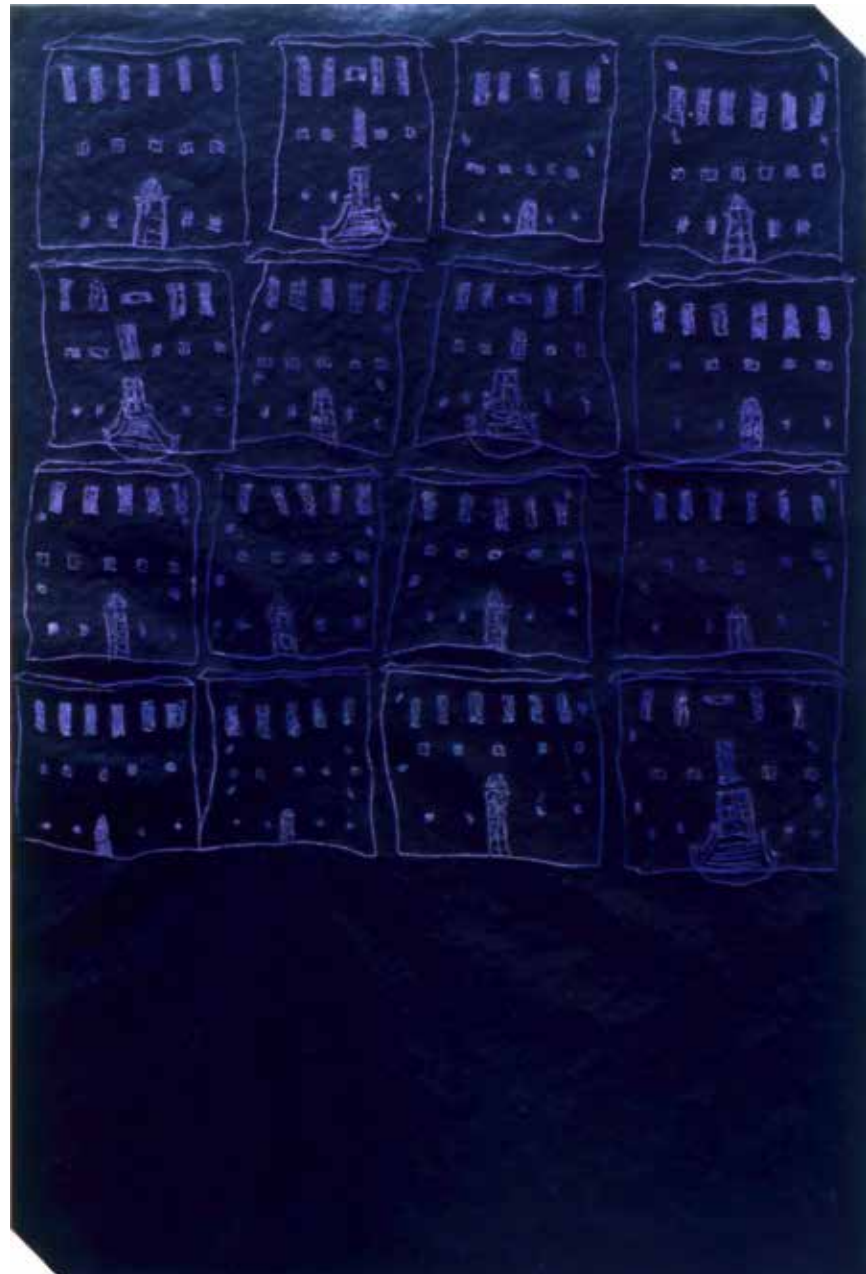
tutto, 1989, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper, 12,6x21,1 cm



teste e pietre, 1989, pastello ad olio su carta / oil pastel on paper, 11x18 cm

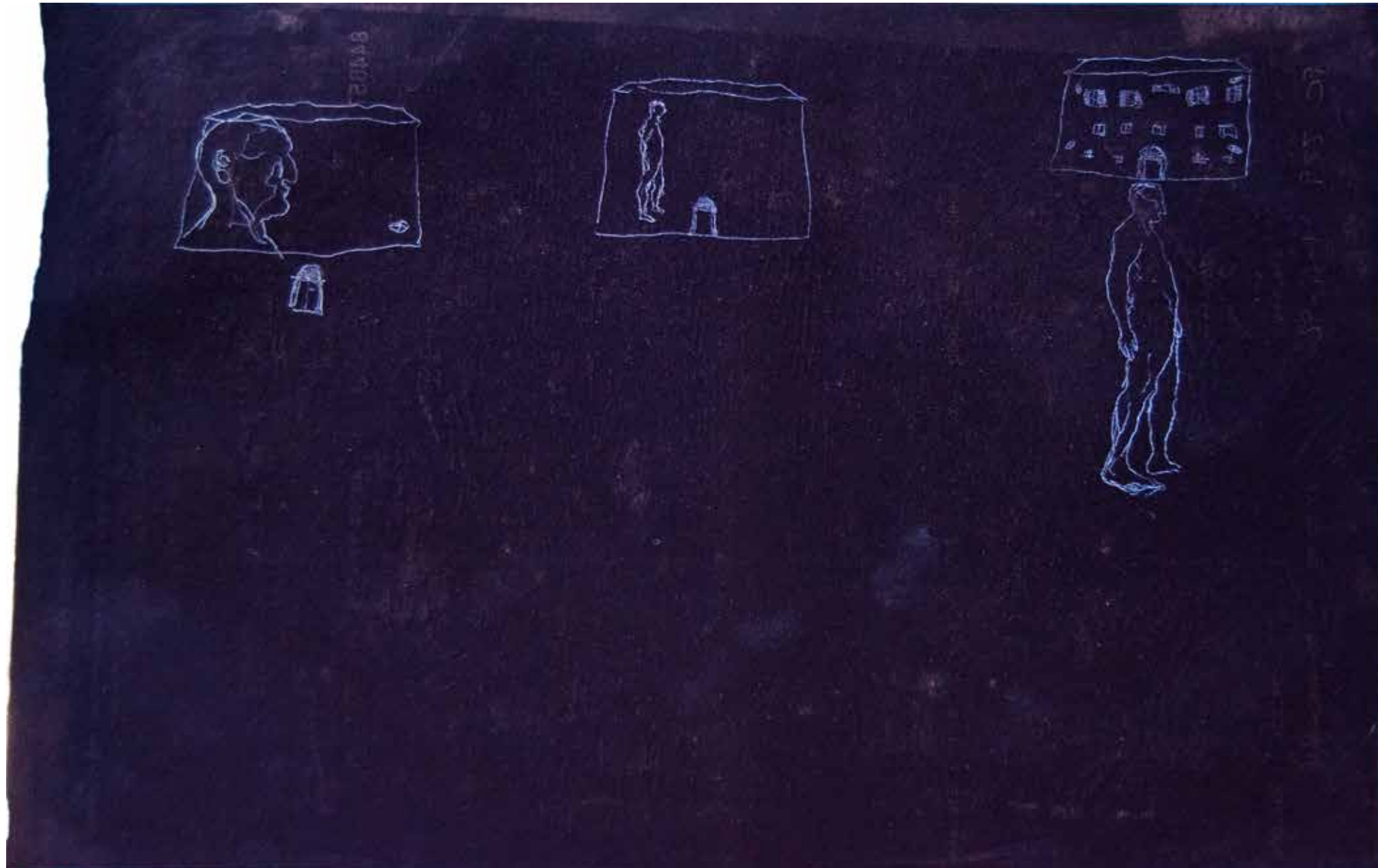


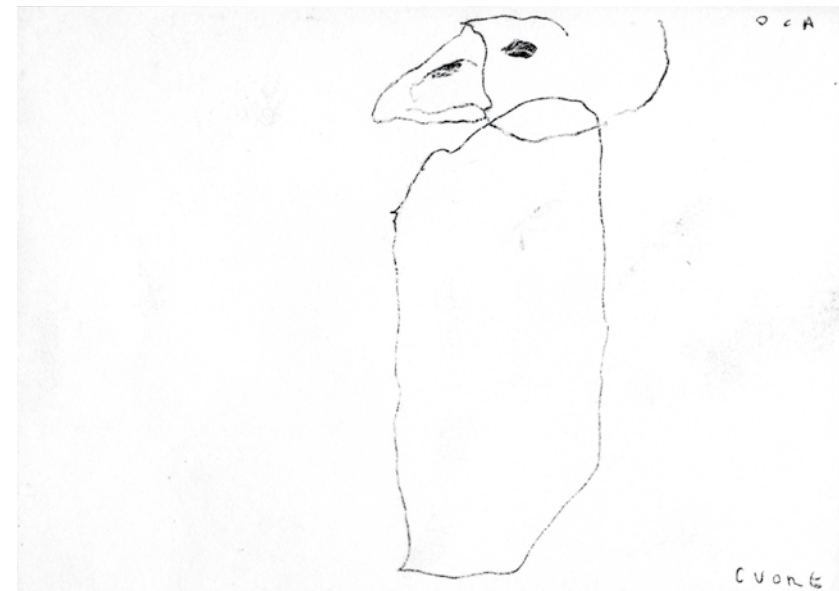
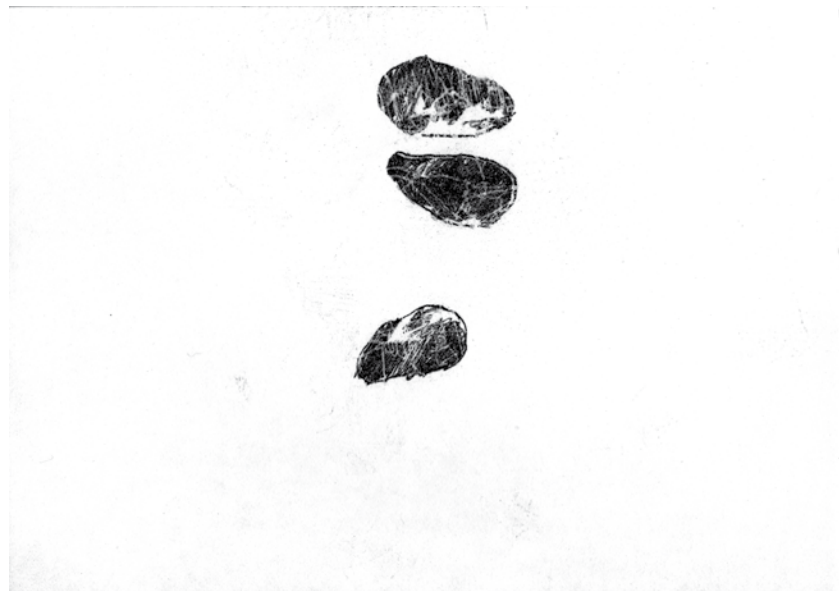
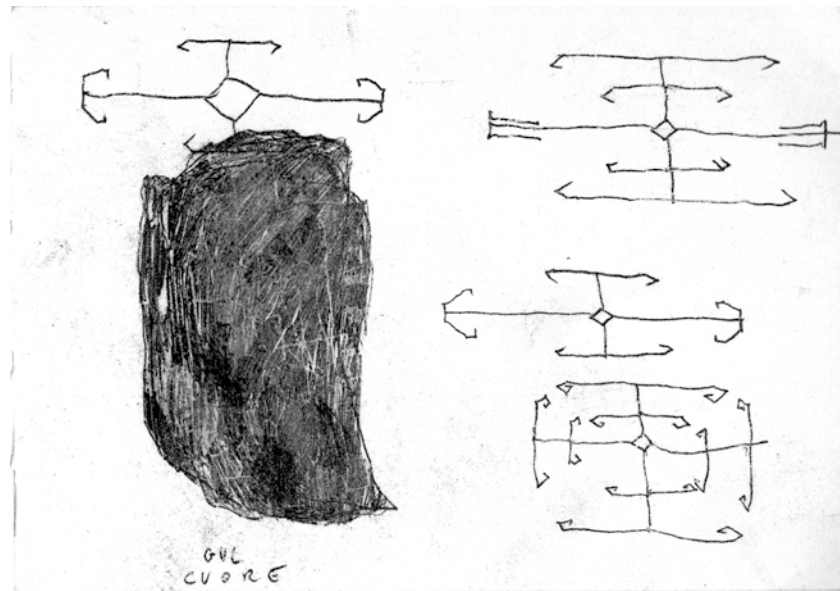
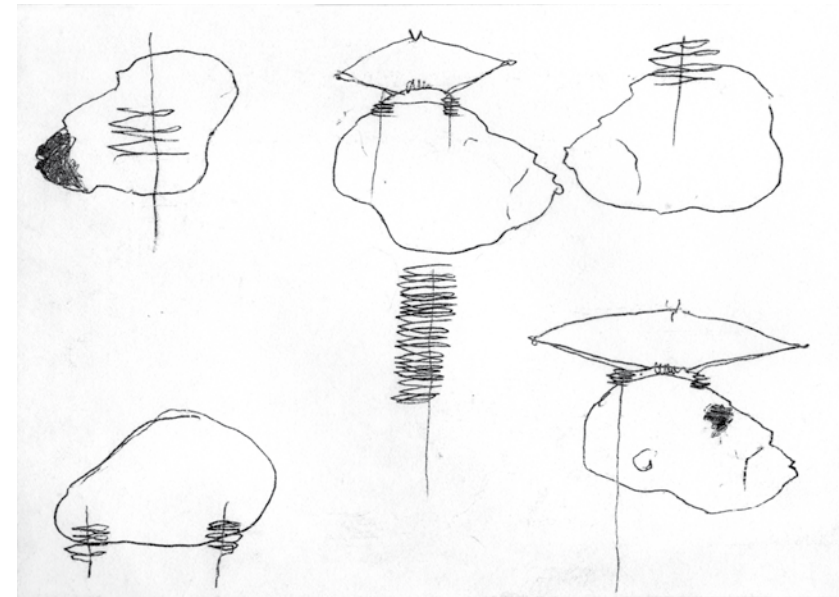
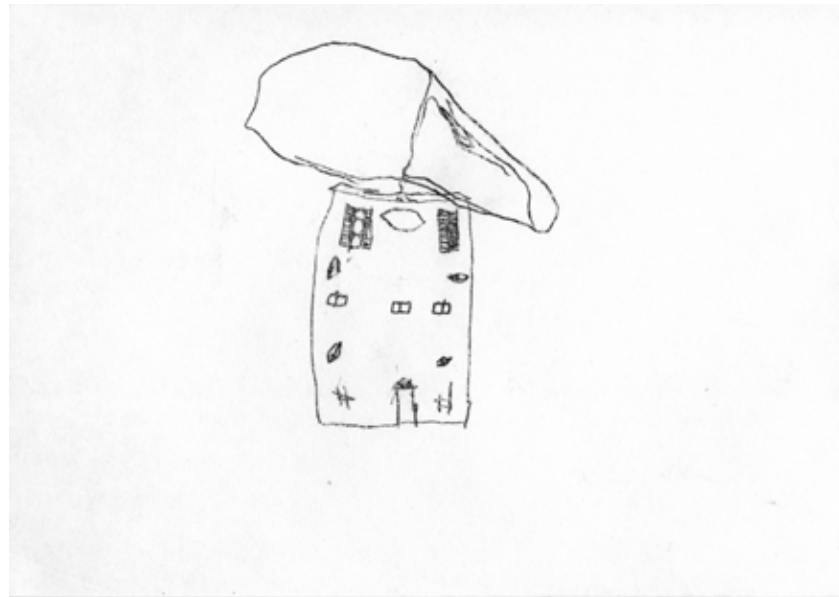
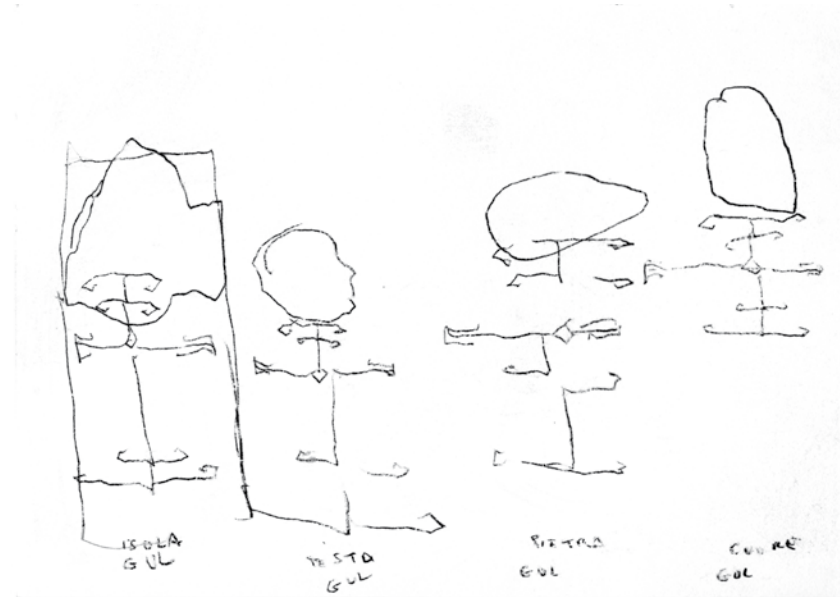
disegni con carta copiativa su carta da taccuino / drawings with carbon paper on notebook, 1988, 10,3x15,5 cm

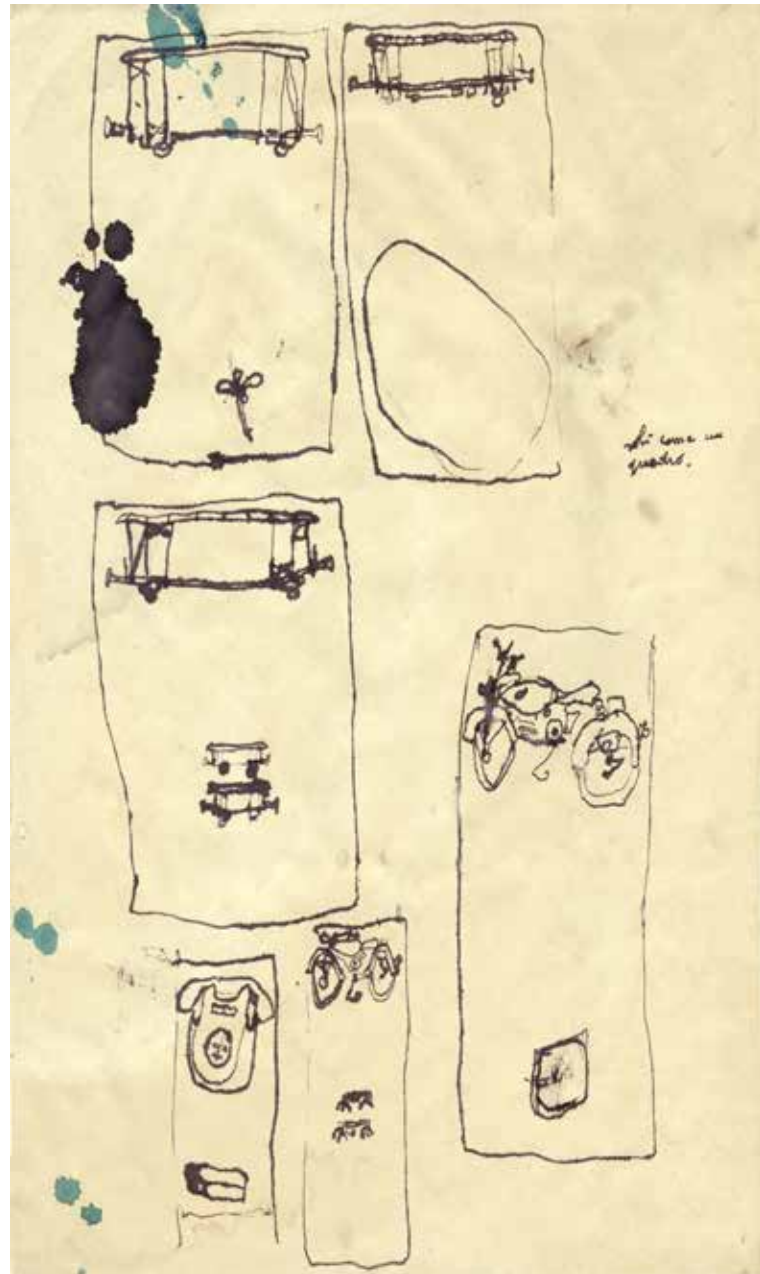


villa, 1989, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm
testa, uomo, villa, 1989, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm

pagine successive / following pages
 disegni con carta copiativa su carta da taccuino / drawings
 with carbon paper on notebook, 1998, 10,3x15,5 cm



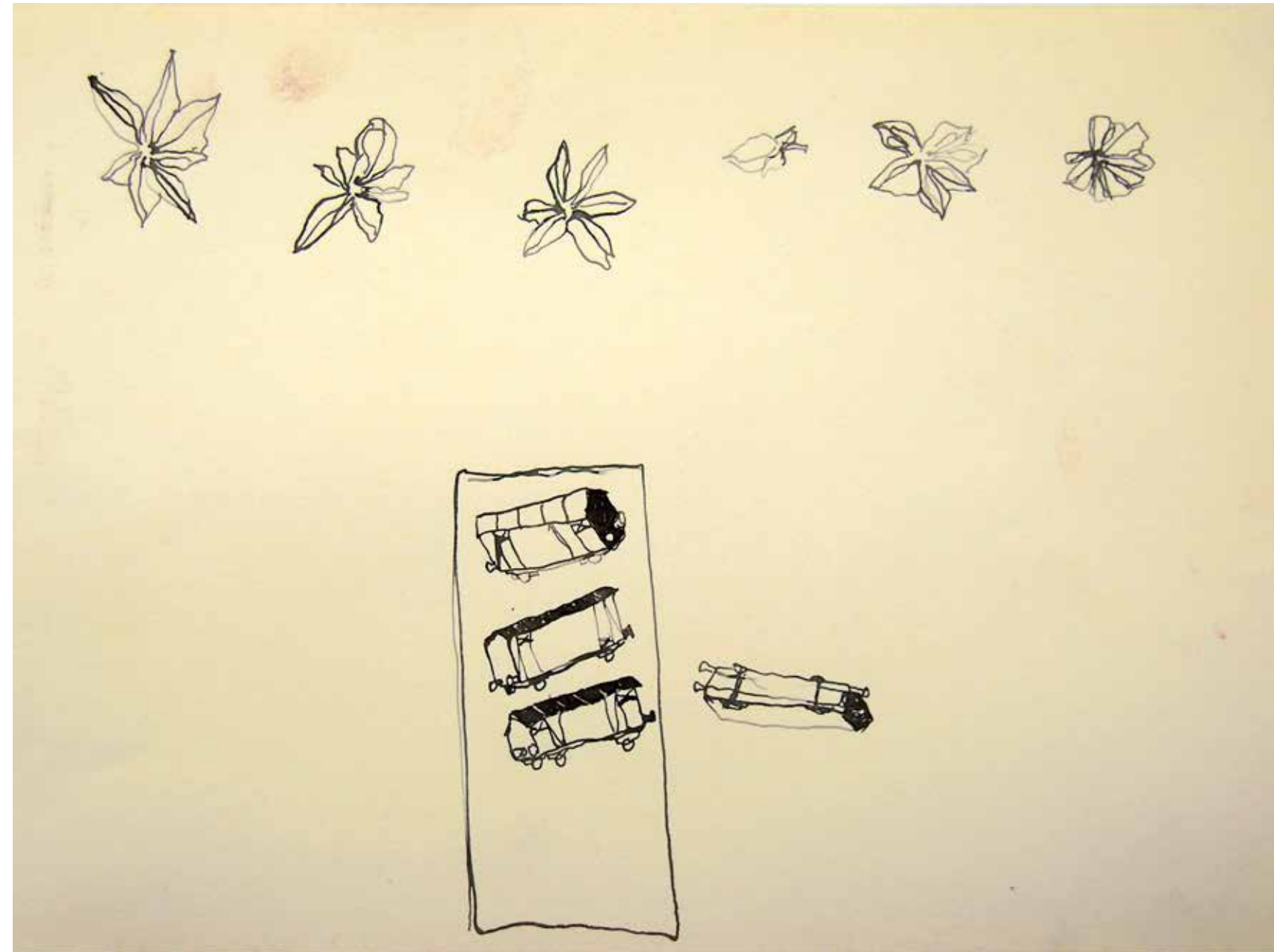




solì come un quadro, 1987, inchiostro su carta / ink on paper, 30x19,5 cm
fiori di anice e vagoni, 1987, inchiostro su carta / ink on paper, 24x32 cm

pagine successive / following pages

anime di pietra, 1987, inchiostro su carta / ink on paper, 24x32 cm
uno spinge l'altro, 1987, inchiostro su carta / ink on paper, 24x32 cm
vagone montagna, 1987, inchiostro su carta / ink on paper, 24x32 cm



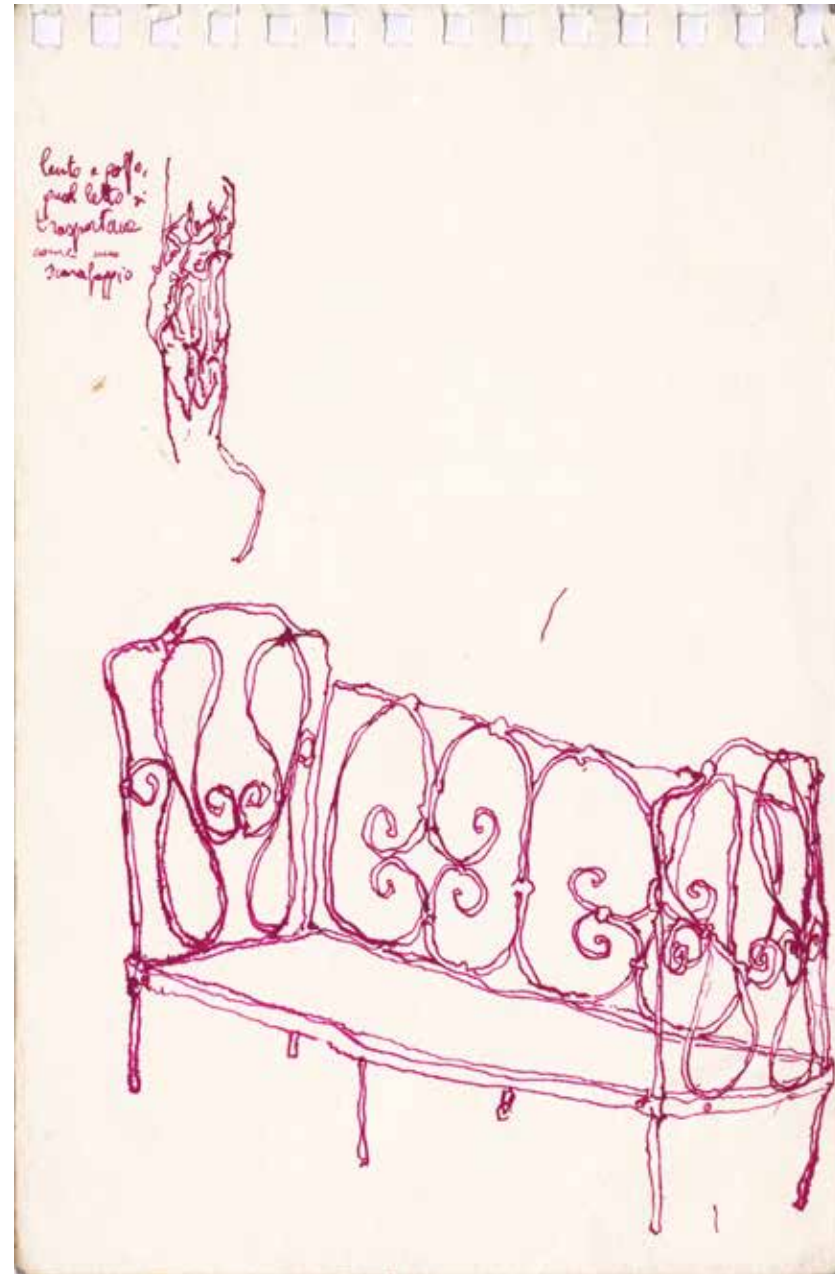
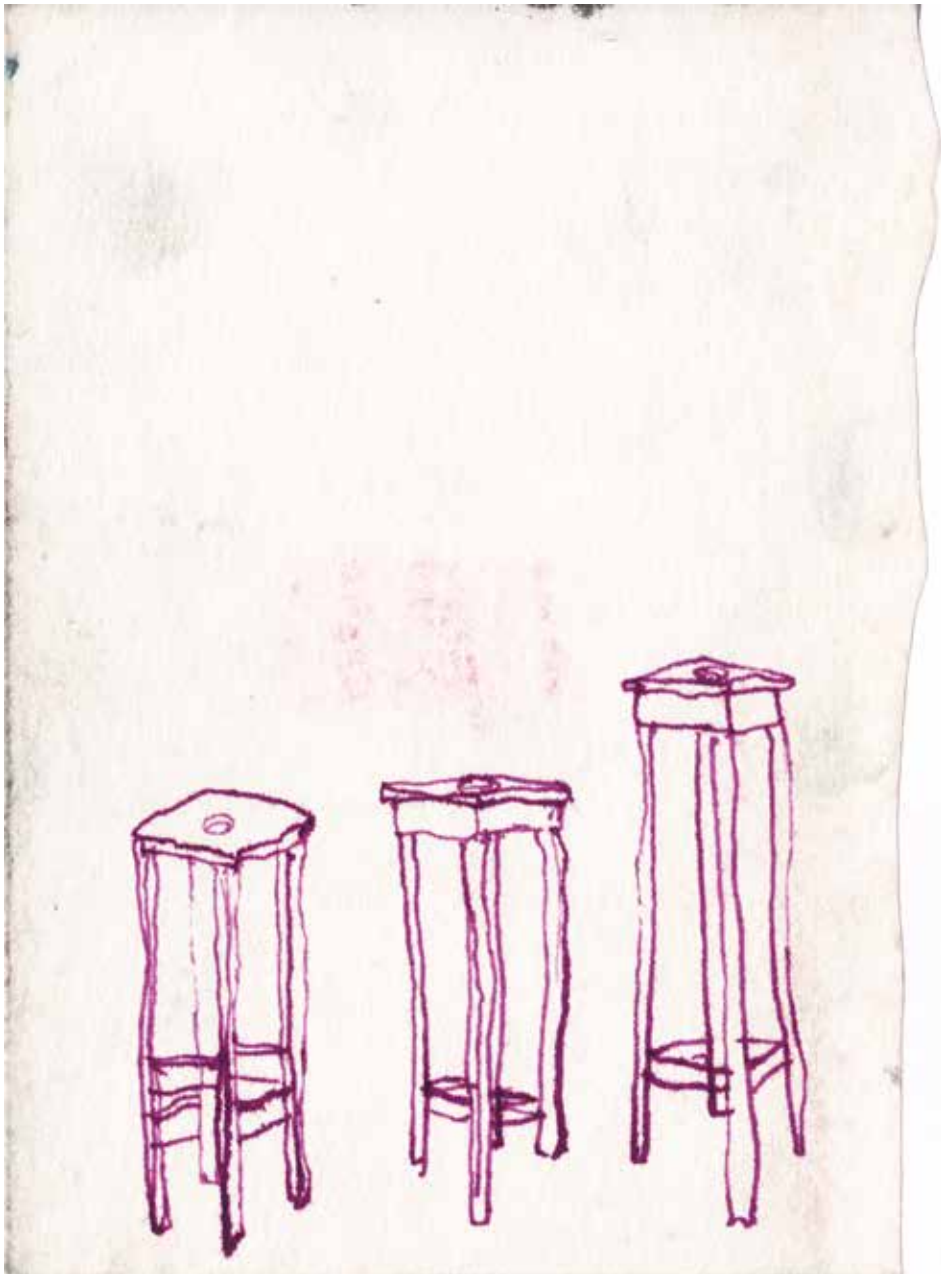


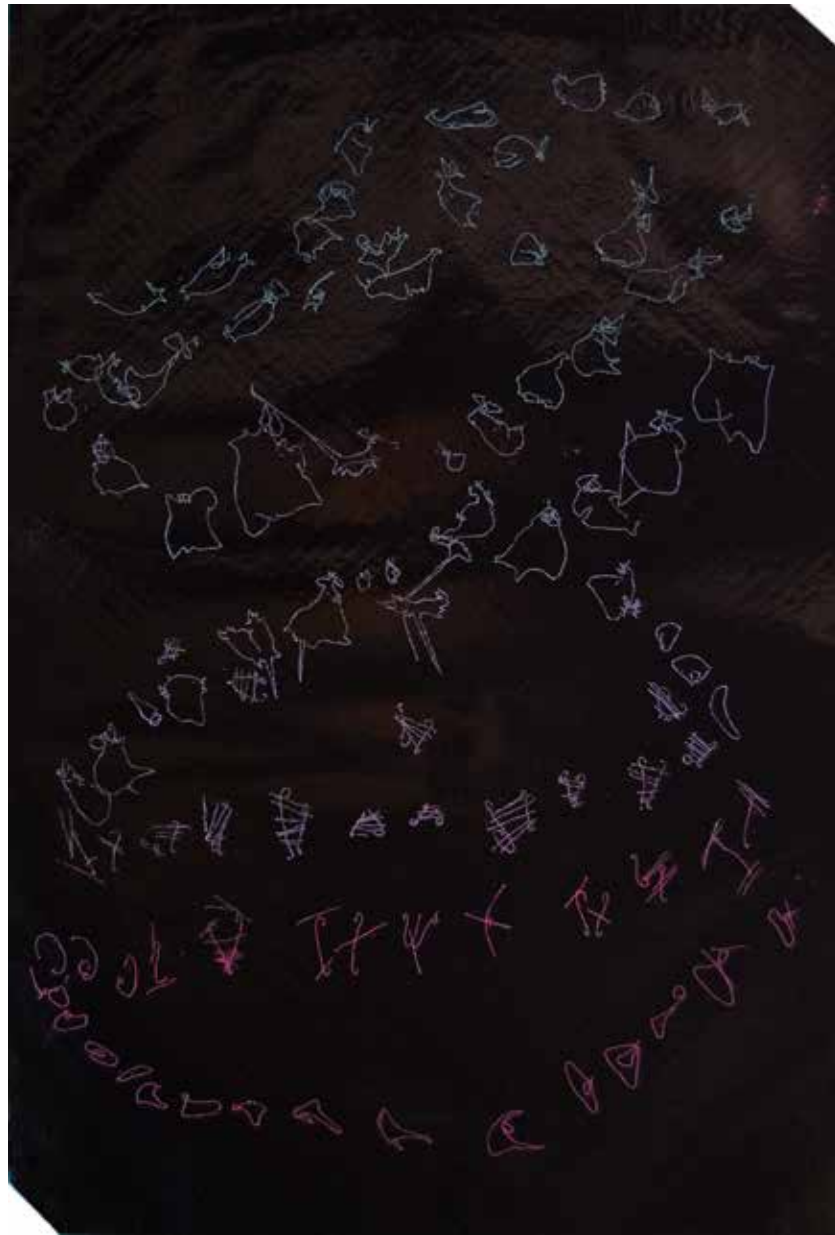
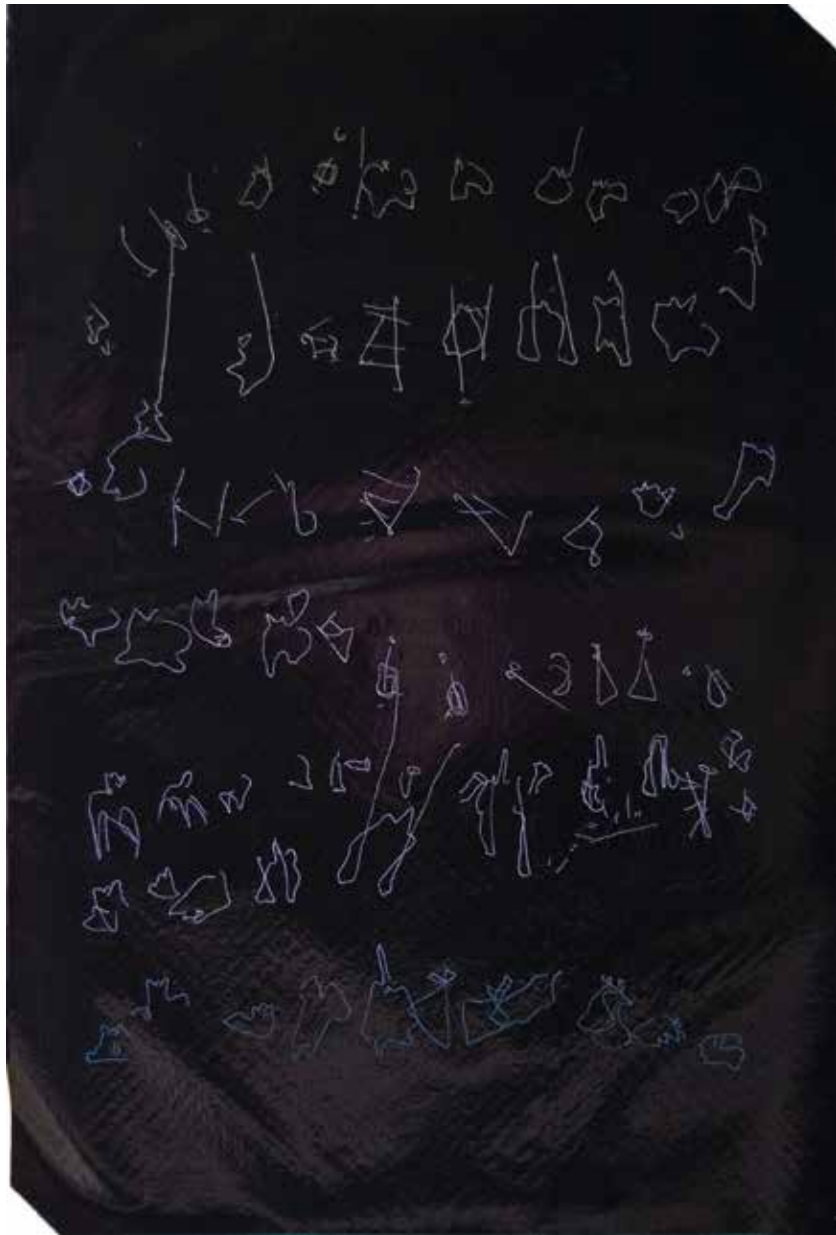
ginkgobiloba, 1986, tempera su carta / tempera on paper, 19x28,5 cm

maschere e banchi di scuola, 1986, tempera su carta / tempera on paper, 23,8x18,8 cm

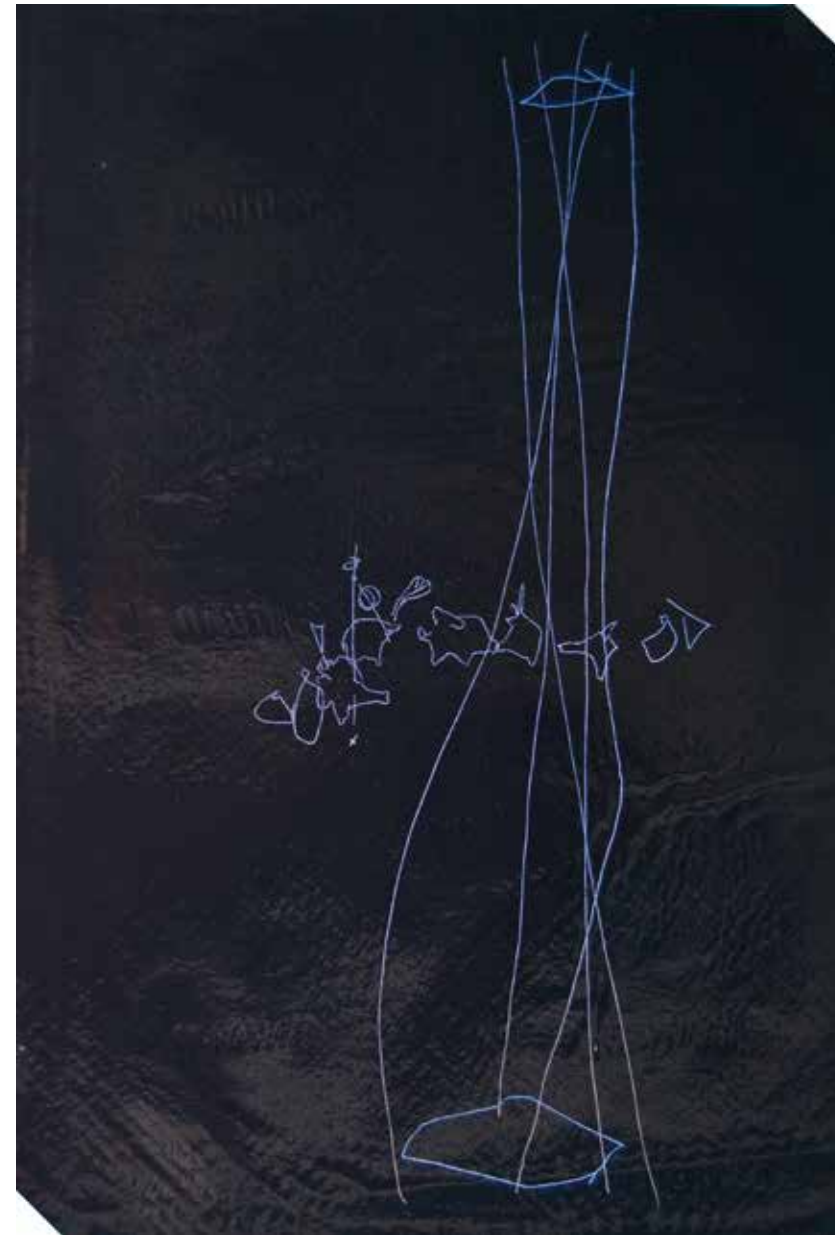


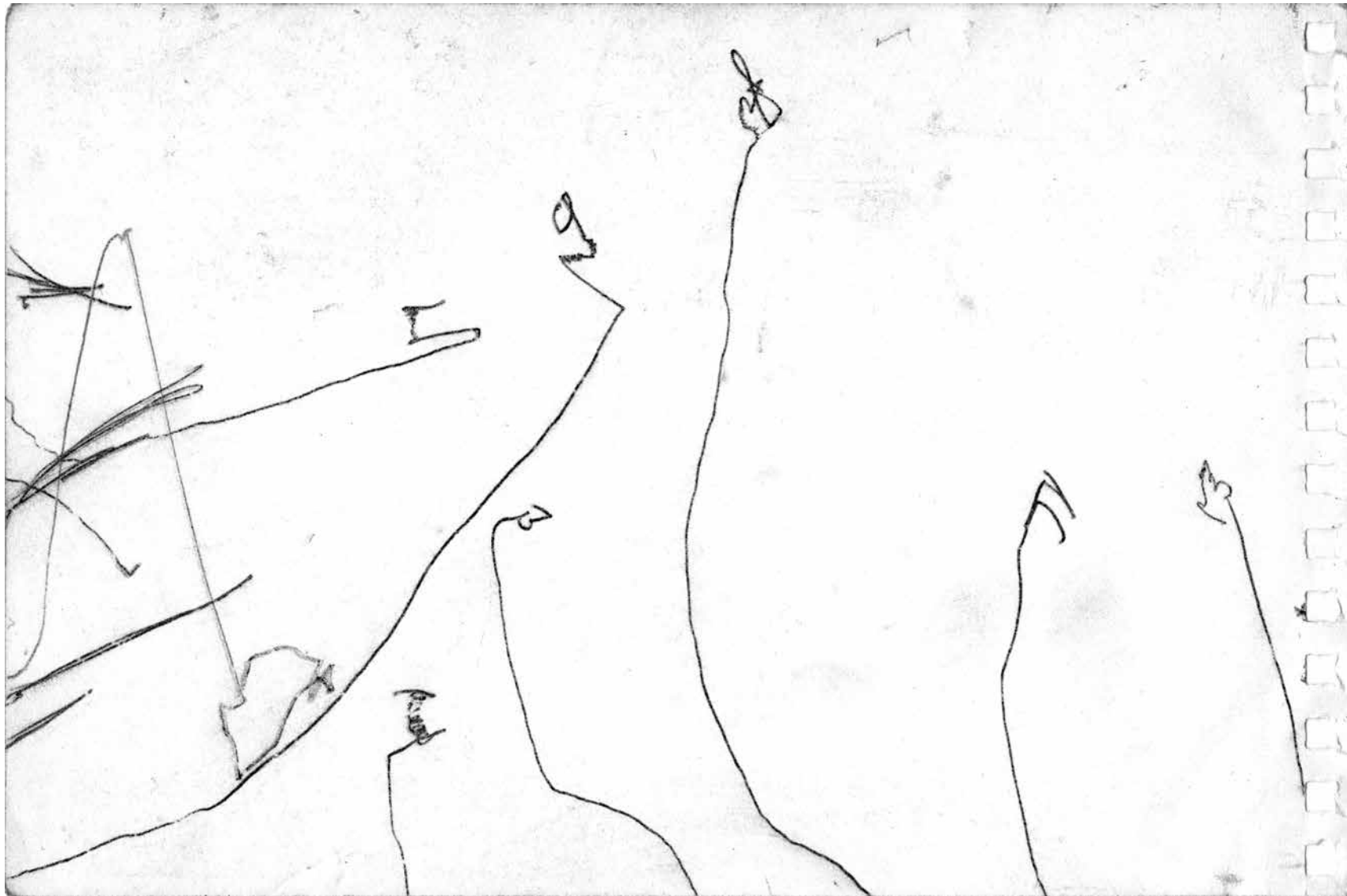
sgabello, 1986, inchiostro su carta / ink on paper, 11x15 cm
lettino, 1986, inchiostro su carta / ink on paper, 18x12 cm
telefono, 1986, inchiostro su carta / ink on paper, 18x12 cm





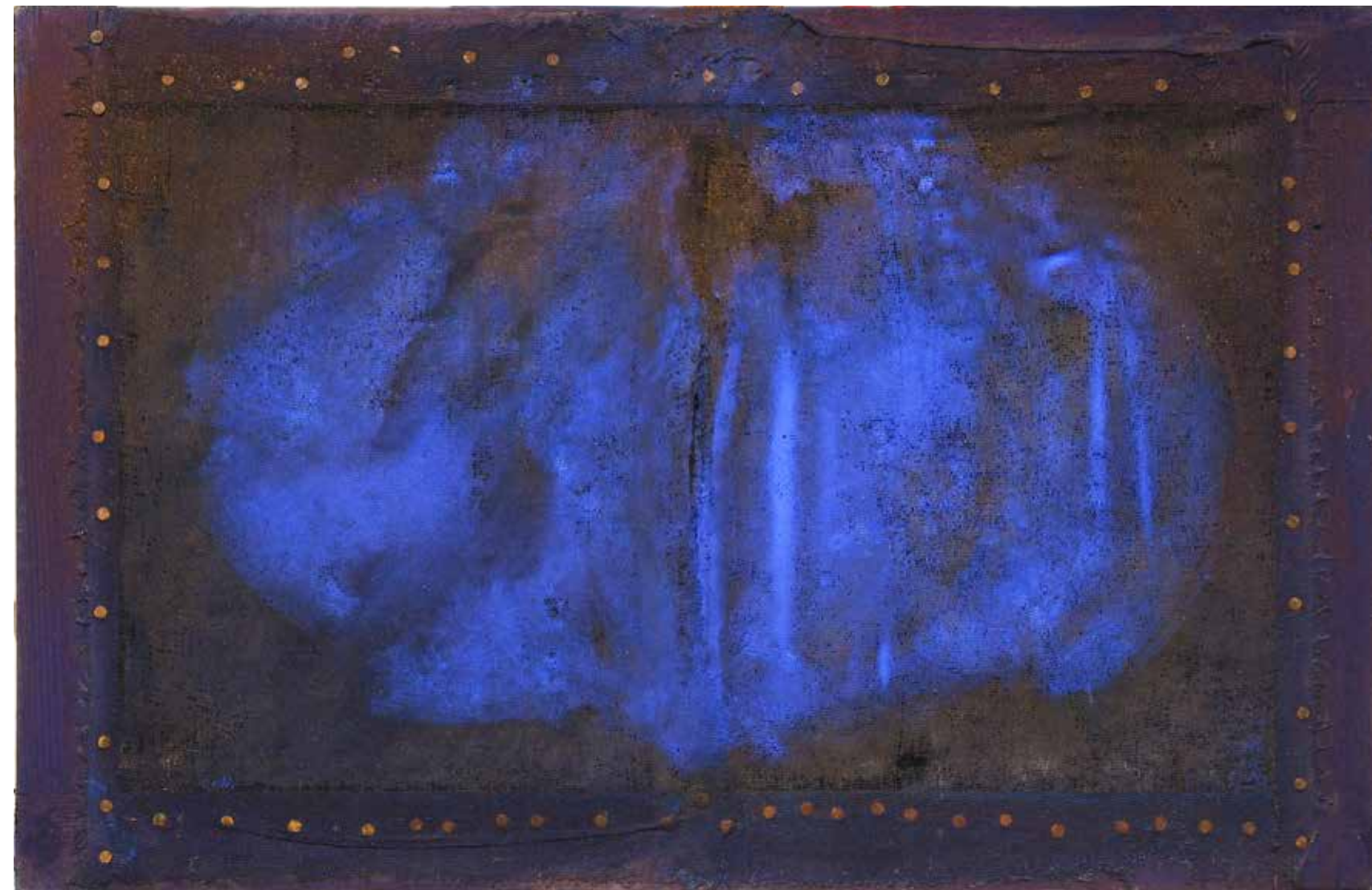
figure, 1984, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm
figure, 1984, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm
figure, spazio, 1984, carta copiativa / copy paper, 31x21 cm





segnifigure, 1984, disegno con carta carbone su carta / drawing with carbon paper on paper, 12x18 cm
figure, 1984, carta copiativa / copy paper, 21x31 cm

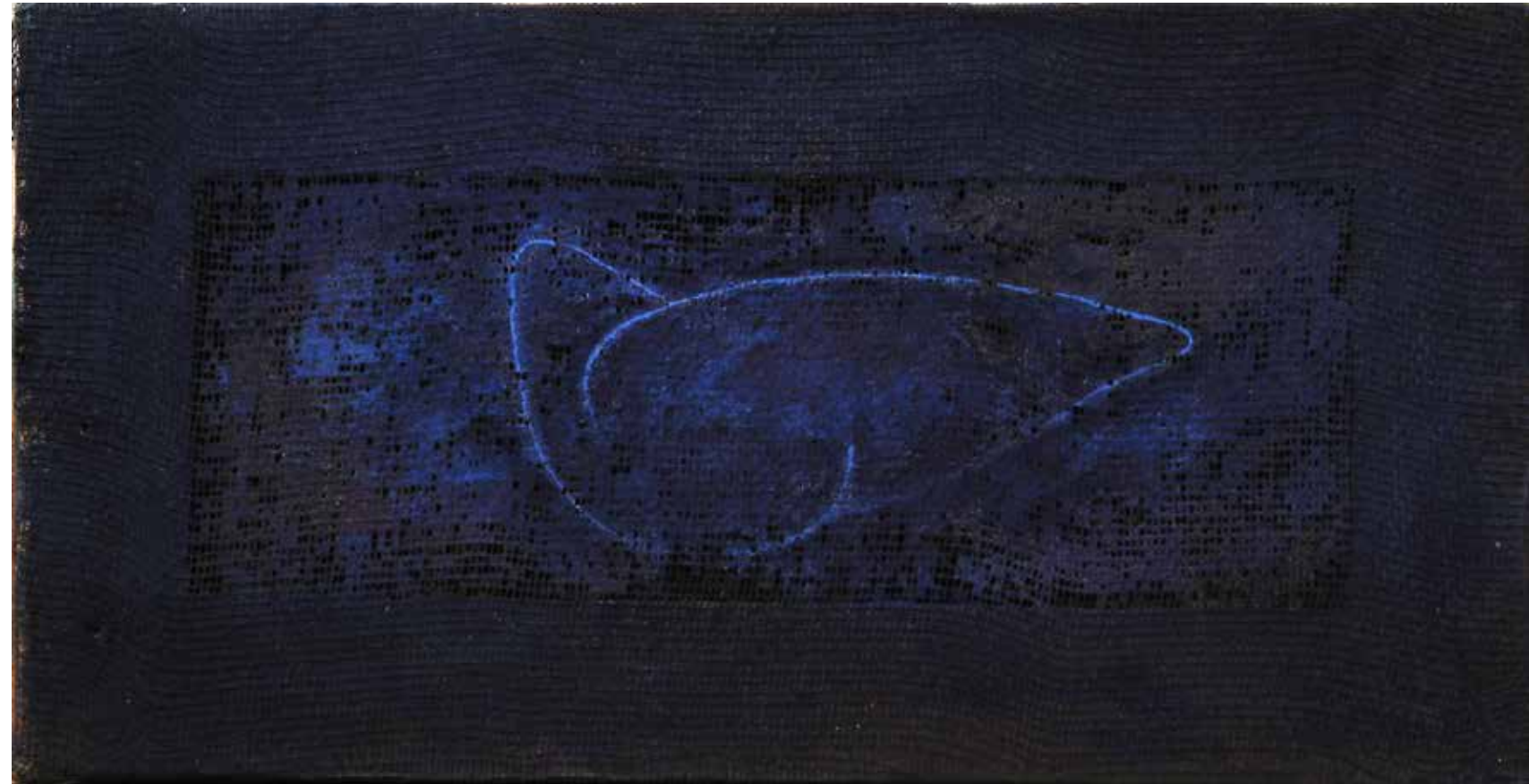




tutto (pittura), 1984, pigmenti e colla di coniglio su garza / pigments and rabbit glue on gauze, diametro 20,5 cm
tutto (blu), 1984, pigmenti e colla di coniglio su garza / pigments and rabbit glue on gauze, 40x60 cm



figure, 1984, pigmenti e colla di coniglio su garza / pigments and rabbit glue on gauze, 11x22 cm



figure, 1984, pigmenti e colla di coniglio su garza / pigments and rabbit glue on gauze, 11x22 cm



personale / solo show, Galleria Marginalia, Torino, 1984



figure, 1984, pigmenti e colla di coniglio su garza / pigments and rabbit glue on gauze, 50x70 cm